



مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية

دراسة تحليلية ميدانية علي صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية

في الفترة من (1 / 8 / 2018) إلي (14 / 3 / 2019)

قدمت من قبل :

ناصر محمود حمزة طاهر

تحت إشراف :

أ. د . سكينه إبراهيم بن عامر

قدمت هذه الرسالة إستكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

الصحافة

جامعة بنغازي

كلية الإعلام

يناير 2021

حقوق الطبع 2021 محفوظة ، لا يسمح اخذ أي معلومة من أي جزء من هذه
الرسالة على هيئة نسخة الكترونية أو ميكانيكية بطريقة التصوير أو التسجيل أو
المسح من دون الحصول على إذن كتابي من المؤلف أو إدارة الدراسات العليا
والتدريب جامعة بنغازي

Copyright 2021 is reserved. It is not allowed to take any
information from any part of this message in the form of an
electronic or mechanical copy by means of photocopying,
recording or scanning without obtaining written permission
from the author or the Department of Postgraduate Studies and
Training University of Benghazi



قسم الصحافة

مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية

دراسة تحليلية ميدانية علي صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية

إعداد

ناصر محمود حمزة طاهر

نوقشت هذه الرسالة واجيزت بتاريخ 27 . 2 . 2021

تحت إشراف

أ.د. سكينه إبراهيم بن عامر

التوقيع :

الاستاذ الدكتور : الافي إدريس الرفادي (ممتحناً خارجياً)

التوقيع :

الدكتور : محمد سالم موسي المنفي (ممتحناً داخلياً)

التوقيع :

مدير إدارة الدراسات العليا والتدريب بالجامعة

يعتمد عميد الكلية

الإهداء

إلى والدي ووالدتي وعائلي عرفانا بعبائهم وجميلهم.

إلى اساتذتي الافاضل احتراما وتقديرا .

إلى أبناء وطني وفاءً واعزازا .

اهدي جهدي هذا

ناصر محمود حمزة طاهر

شكر وتقدير

أشكر الله سبحانه وتعالى الذي الهمني الطموح وسدد خطاي .

وأقدم بجزيل الشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة : سكينه إبراهيم بن عامر التي اشرفت على هذا العمل ولم تبخل بجهد أو نصيحة وكانت مثالا للعالمه المتواضعة .

كما اشكر الاساتذة الكرام أعضاء لجنة المناقشة

الاستاذة الدكتورة : سكينه إبراهيم بن عامر (مشرف الرسالة ورئيس لجنة المناقشة)

الاستاذ الدكتور / اللافى إدريس الرفادي (ممتحناً خارجياً)

الدكتور / محمد سالم موسى المنفي (ممتحناً داخلياً)

على تفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة.

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	حقوق الطبع
ج	قرار لجنة المناقشة
د	الإهداء
هـ	شكر وتقدير
و	فهرس المحتويات
ز	قائمة الجداول
ي	قائمة الاشكال
ك	قائمة الملاحق
ل	قائمة المصطلحات
س	الخلاصة
1	الفصل الأول : الاطار المنهجي للدراسة
39	الفصل الثاني : الاطار المعرفي للدراسة
67	الفصل الثالث :الاطار التحليلي للدراسة
86	الفصل الرابع :الاطار الميداني للدراسة
122	المراجع والمصادر
129	الملاحق
172	الخلاصة باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
1 / 1	وصف العينة وفق النوع الاجتماعي	19
2 / 1	وصف العينة وفق المؤهل العلمي	19
3 / 1	وصف العينة وفق التخصص العلمي	20
4 / 1	وصف العينة وفق الخبرة في مجال الصحافة الالكترونية	21
2	للمعايير المهنية الثمانية	68
1 / 2	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار الموضوعية في مضمون التغطية الاخبارية	70
2 / 2	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار المصداقية في مضمون التغطية الاخبارية	72
3 / 2	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار الشمولية في مضمون التغطية الاخبارية	73
4 / 2	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار التوازن في مضمون التغطية الاخبارية	74
5 / 2	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار التنوع في مضمون التغطية الاخبارية	75
6 / 2	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار الدقة في مضمون التغطية الاخبارية	76

78	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار التفاعلية في مضمون التغطية الاخبارية	7 / 2
79	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار النزاهة في مضمون التغطية الاخبارية	8 / 2
80	نسبة وتكرار الفئات الرئيسية لشكل التغطية الاخبارية	3
81	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لموضوع التغطية الاخبارية	1 / 3
82	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمضمون التغطية الاخبارية	2 / 3
83	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لشكل التغطية الإخبارية	3 / 3
84	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لوسائل ابراز التغطية الإخبارية	4 / 3
85	نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمستوى التغطية الإخبارية	5 / 3
88	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير التخصص الصحفي علي تطبيق المعايير المهنية	1 / 4
90	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير سياسة الصحيفة علي تطبيق المعايير المهنية	2 / 4
91	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير ترتيب الالويات علي تطبيق المعايير المهنية	3 / 4
93	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير المسؤولية الاجتماعية علي تطبيق المعايير المهنية	4 / 4
95	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير المعايير المهنية علي تطبيقها	5 / 4

97	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير الاتجاهات علي تطبيق المعايير المهنية	6 / 4
99	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير حارس البوابة علي تطبيق المعايير المهنية	7 / 4
101	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية المحايدة	1 / 5
103	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية التفسيرية	2 / 5
104	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية المتحيزة	3 / 5
105	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه توقيت التغطية الإخبارية التمهيدية	4 / 5
107	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه توقيت التغطية الإخبارية المتابعة	5 / 5
109	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدي تبني المؤسسة لأساليب التقنية الحديثة	1 / 6
111	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدي تبني المؤسسة لوسائل التقنية الحديثة	2 / 6
113	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدي تشجيع الإدارة علي استخدام التقنية الحديثة	3 / 6
115	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى تناسب التقنية الحديثة للاتصال مع احتياجات العمل	4 / 6
117	آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى قدرة القوي البشرية علي استخدام التقنية الحديثة للاتصال	5 / 6

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	الشكل
18	الشكل رقم (1) مجتمع الدراسة
23	الشكل رقم (2) التعريفات الاجرائية لاستمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي
25	الشكل رقم (3) التعريفات الاجرائية لاستمارة تحليل المعايير المهنية للتغطية الإخبارية
26	الشكل رقم (4) نتائج تحكيم استمارة تحليل المعايير المهنية للتغطية الإخبارية
28	الشكل رقم (5) المحور الأول : تقسيم العوامل الديموغرافية للمبحوثين
29	الشكل رقم (6) المحور الثاني : المعايير المهنية
30	الشكل رقم (7) المحور الثالث : التغطية الإخبارية
31	الشكل رقم (8) المحور الرابع : الصحافة الإلكترونية
33	الشكل رقم (9) مقاييس النسبة المئوية

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	الملحق
130	ادوات الدراسة الميدانية
135	ادوات الدراسة التحليلية : استمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي
136	ادوات الدراسة التحليلية : استمارة تحليل المعايير المهنية
137	أسماء السادة المحكمين وصفاتهم العلمية
138	طريقة اختيار العينة التحليلية بالأسبوع الصناعي
140	ملاحق عينة الدراسة التحليلية

مصطلحات الدراسة

المعايير المهنية : (مجموعة القيم الاخلاقية المرتبطة بمهنة الصحافة التي يلتزم بها الصحفيون في عملية استقاء الانباء ، ونشرها ، والتعليق عليها ، وفي طرحهم لآرائهم ، هي التي تقوي احساس الصحفي بمسؤوليته الاجتماعية) ، ويقصد بالمعايير المهنية اجرائياً في هذه الدراسة مجموعة القيم الاخلاقية التي يلتزم بها الصحفي اثناء التغطية الاخبارية ، وتتركز في الموضوعية والمصدقية والشمولية والتوازن و التنوع والدقة والتفاعلية والنزاهة ، ويقصد بها التالي :

الموضوعية : ويقصد بها الالتزام بحدود الموضوع وعدم الشخصية في تناول الاحداث المصدقية : ويقصد بها مصداقية مصادر الاخبار والمعلومات ومدى اعتماد الصحافة علي مصادر موثوقة .

الشمولية : ويقصد بها شمولية تغطية الصحافة لجميع مناحي الحدث وعدم تجاهل الاحداث المهمة .

التوازن : ويقصد بالتوازن إعطاء الخصوم أو المتنافسين أو الاطراف كالحكومة والمعارضة الفرص نفسها في التغطيات الصحفية .

التنوع : ويقصد به التعدد في الرأي والرأي الآخر ان الوسائل الاعلامية تحرص علي تقديم الافكار ووجهات النظر .

الدقة : ويقصد بها دقة التغطية من حيث "المعلومات" التي تساق فيها من اسماء واحداث وازمنة وامكنة وغير ذلك من المعلومات .

التفاعلية : ويقصد بها ان الفرص متاحة امام القراء للرد والتعليق والمداخلات علي التغطيات الاخبارية .

النزاهة : ويقصد بها الصدق في التغطيات والاخبار والتحليل حتي لو كان ذلك مغايراً لآمال وتوقعات الوسيلة الاعلامية .

التغطية الاخبارية : وتعرف بأنها (عملية صحفية يقوم من خلالها المحرر الصحفي بالبحث عن بيانات ومعلومات عن التفاصيل والتطورات والجوانب المختلفة لحدث او واقعة او تصريح ما ، ثم يحررها بأسلوب صحفي مناسب في شكل مناسب . والتغطية الاخبارية هي احدي اشكال التغطية الصحفية ، وتنقسم التغطية الاخبارية الي عدة انواع حسب اتجاه المضمون او توقيت حدوثها) .

ويقصد بمصطلح لتغطية الاخبارية اجرائياً في الدراسة الحالية متمثلة في ثلاثة انواع من حيث اتجاه المضمون ، وثلاثة انواع من حيث توقيت حدوثها ، فمن حيث اتجاه المضمون تنقسم كالتالي :

التغطية المحايدة : و هي التي يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط ، فيعرض القصص الاخبارية بموضوعية ، من خلال الحقائق والمعلومات الاساسية المتعلقة بالموضوع ، دون تدخل في الرأي او اعطاء خلفيات .

التغطية التفسيرية : وهي التي تعطي معلومات مساعده وتفسيرية للخبر كخدمة للقراء ممن ليس لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم .

التغطية المتحيزة او الملونة : هي التي تركز علي جوانب معينة من الخبر ، فتحذف بعض الوقائع وتبالغ في اخري مما قد يشوه الخبر .

اما من حيث توقيت حدوثها تنقسم التغطية الاخبارية الي ثلاثة انواع كالتالي...

التغطية التمهيدية : حينما يقوم الصحفي بتغطية تفاصيل حدث متوقع ورصد وقائعه قبل ان يحدث .

التغطية التسجيلية او التقريرية : وهي التي تتم بعد وقوع الحدث .

تغطية المتابعة : وهي التي تعالج نتائج او تطورات جديدة في احداث او وقائع سابقة .

الصحافة الالكترونية وتعرف الصحافة الالكترونية هي التي يتم اصدارها ونشرها عبر شبكة الانترنت العالمية او غيرها من شبكات المعلومات ، سواء كانت نسخة او اصدارة الالكترونية لصحيفة مطبوعة ورقية ، او صحيفة الالكترونية ليست لها اصداره مطبوعة ورقية ، طالما انها تصدر بشكل منتظم ، أي يتم تحديث مضمونها من يوم لآخر ومن ساعة لأخرى و من حين لآخر .

مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية

قدمت من قبل :

ناصر محمود حمزة طاهر

تحت إشراف :

د . سكيمة إبراهيم بن عامر

الخلاصة

توسمت الدراسة الحالية بعنوان : مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية .. دراسة تحليلية ميدانية للمضمون والقائم بالاتصال علي صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية بمدينة بنغازي - ليبيا .

وتتلخص فكرة الدراسة في مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ، والبحث عن الاسباب والمعوقات التي تحيل دون تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية من خلال هذه الدراسة .

وهدفتمت الدراسة الحالية للوصول إلي رصد أساليب معالجة معوقات الأداء المهني للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ، كذلك رصد مستوى تأثير سياسة الصحيفة على تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية ، بالإضافة إلي دراسة أساليب تطبيق المعايير المهنية لدى العاملين في مجال الصحافة الإلكترونية الليبية ، ودراسة كيفية تحديد مفهوم التغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية .

وللوصول إلي ذلك وضعت تساؤلات الدراسة الحالية بناء على التساؤل الرئيسي للدراسة ، ما مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟ ، وينبثق عنه مجموعة من التساؤلات الفرعية التي تغطي جوانب الدراسة الثلاث ، الجانب المعرفي و الجانب التحليلي و الجانب الميداني .

واستخدمت الدراسة في الجانب التحليلي أداة استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية للتغطية الإخبارية و استمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي لعدد ستون خبيراً تم اختيارهم بطريقة الاسبوع الصناعي ، وفي الجانب الميداني استخدمت الدراسة أداة استمارة المقابلة الشخصية للعاملين بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية وعددهم سبعة عشر صحفي وبمنهج المسح الشامل ، للإجابة عن هذه الأسئلة .

كما استغرقت هذه الدراسة اربعة وعشرين شهراً وأكثر من اربعين جلسة بين الباحث والمشرف على الدراسة ، حتي وصلت الدراسة إلي مجموعة من النتائج أهمها : اكثر العوامل المؤثرة في تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية هي التخصص العلمي و سياسة الوسيلة ، كذلك يتم ترتيب اولويات التغطية الإخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية بناء على سياسة الوسيلة وليس اهتمامات الجمهور ، و تعمل الصحافة الالكترونية الليبية تحت تأثيرات عسكرية وسياسية بالدرجة الاولي ، ثم الاقتصادية والاجتماعية . كما انه تمتلك الصحافة الالكترونية الليبية وسائل التقنية الحديثة ولديها ضعف في إدارتها والاستفادة منها ، و تفقد الصحافة الالكترونية الليبية للمعايير البرمجية والمؤسسية التي تساهم في تطبيق المعايير المهنية في المضمون والشكل .

وخرجت الدراسة بمجموعة توصيات أهمها يوصي الباحث العاملين في حقل الصحافة الالكترونية الليبية بضرورة تأسيس مركز صحفي متطور يشارك في إنشائه المؤسسات الاعلامية الخاصة والعامه وهيأة وزارة الاعلام واقسام وكليات الاعلام في ليبيا ، ويهدف إلي التطوير والتحديث المستمر للإعلام بصفة عامة والصحافة الالكترونية بصفة خاصة من خلال البحث العلمي واقامة الدورات وورش العمل والندوات والمحاضرات التي لها علاقه بمجال الاعلام سواء من الناحية التأسيسية والبرمجية وابعاد السياسة الاتصالية الثلاثة البعد التشريعي والبعد الاقتصادي والبعد التكنولوجي ، كما أثبتت الدراسة الحالية وفق البيانات المتحصل عليها ولأول مرة على مستوي الدراسات الإعلامية في الوطن العربي البعد الرابع وهو فلسفة الوسيلة كعامل مؤثر في ابعاد العملية الاتصالية .

الفصل الأول : الاطار المنهجي للدراسة

1. مقدمة عامة
2. مشكلة الدراسة
3. أهمية الدراسة
4. أهداف الدراسة
5. تساؤلات الدراسة
6. حدود الدراسة
7. الدراسات السابقة
8. إجراءات الدراسة
9. خطوات تطبيق الدراسة
10. النظرية العلمية للدراسة

الفصل الأول

منهجية الدراسة

مقدمة عامة للدراسة

تتلخص فكرة الدراسة في مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ، والبحث عن الاسباب والمعوقات التي تحيل دون تطبيق هذه المعايير من خلال هذه الدراسة ، حيث اعتمدت الدراسة الحالية علي فن التغطية الاخبارية لقياس مدى تطبيق المعايير المهنية من خلال نشرها في الصحافة الالكترونية الليبية ، ذلك بعد ترتيبها فنيا وتقديمها للجمهور بدون زيادة او نقصان .

وتعرف الصحافة الالكترونية بأنها الصحافة التي يتم اصدارها ونشرها عبر شبكة الانترنت العالمية (الانترنت) ، سواء كانت نسخة او اصداره الكترونية لصحيفة مطبوعة ورقية ، او صحيفة الكترونية ليست لها اصداره مطبوعة ورقية ، طالما انها تصدر بشكل منتظم ، أي يتم تحديث مضمونها من يوم لآخر ومن ساعة لأخرى و من حين لآخر .

وهناك تعريف آخر حول الصحافة الالكترونية و هي (الصحافة اللا ورقية التي يتم نشرها على شبكة الانترنت ويقوم القارئ باستدعائها وتصفحها والبحث داخلها ، بالإضافة الي حفظ المادة التي يريدونها منها وطبع ما يرغب في طباعته)¹ .

كما ان ميزان الثقة ما بين مضمون الصحافة الإلكترونية وما بين الجمهور الذي يعتمد علي الصحافة في الحصول علي المعلومات الصحيحة والصادقة والموضوعية بشكل صحيح يمكن في تطبيق المعايير المهنية ، مما يسهم في بناء اتجاهاتهم وآرائهم حول الاحداث بناء صحيحاً ، وذلك بتقديم المعلومات في قوالب فنية صحفية مثل فن التغطية الإخبارية (وقد سببت قضية ضعف المعايير المهنية قلقاً كبيراً لدي الممارسين للإعلام والأكاديميين حول الاخلاقيات والمعايير المهنية ، وتزايد الشكوى حول طبيعة المنافسة الشديدة بين وسائل الاعلام مما نتج

1 .د. رضا عبدالواحد امين ، الصحافة الالكترونية ، ط1 ، (القاهرة) دار الفجر للنشر والتوزيع ،2007، ص 94

عنها اخطاء في رصد الحقيقة ، ورأى البعض ان وسائل الاعلام لا تحترم جمهورها وغير قادرة على تلبية متطلباته ، كما ان تحيز القائمين بالاتصال أثر علي شكل ومضمون التغطية الإخبارية المثارة خصوصاً السياسية منها ، علاوة على أن وسائل الإعلام تلجأ إلي الافراط في نشر الاخبار السيئة وقصص الاثارة من اجل زيادة التوزيع والحصول على الاعلان)² .

وتعتبر (المعايير المهنية مكوناً أساسياً لنجاح عملية الاتصال ، كما انها تميز بين وسيلة وأخرى وهي مهمة سواء للقائم بالاتصال أو الجمهور المستقبل للرسالة ، وتبرز أهمية المعايير المهنية في انها تجعل الرسالة اكثر إقناعاً ، كما انها تعتبر عاملا اساسا في تحديد العلاقة بين الفرد والوسيلة الاعلامية ، فإذا تكون لدي الرأي العام اعتقاد بأن الوسيلة غير موضوعية وتفقد للدقة والتوازن فأنها بذلك تفقد مصداقيتها لديه ، ويصعب على تلك الوسيلة استعادة مصداقيتها المفقودة إلا بإجراءات صعبة قد تستمر لسنوات حتى تستعيد ثقة الجمهور بها)³

2 محمد سيد محمد ،المصداقية في الإعلام العربي ، ط 1 ، دار المعارف للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2006 ، ص 70

3 عمرو محمد عبدالحميد ، العداء لوسائل الاعلام : التحديات المهنية واستعادة ثقة الجمهور ، ط 1 ، العربي للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2019 ، ص 177

مشكلة الدراسة

انبثقت مشكلة الدراسة الحالية من محاولة معرفة الاسباب التي تعيق تطبيق المعايير المهنية ، والبحث عن الحلول العلمية لمعالجة هذه القصور بهدف الحصول على معلومات ذات مصداقية وموضوعية وشاملة ومتنوعة تسهم في بناء الافكار والاتجاهات بشكل علمي حول الاحداث والقضايا المطروحة في المجتمع والرامية إلى تحقيق التنمية في شتي المجالات وبكل انواعها. ومن هنا يمكن بلورة مشكلة الدراسة الحالية في التساؤل الرئيسي التالي :

ما مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ؟

ولدراسة مشكلة البحث تم تقسيم الدراسة إلى ثلاثة محاور

أولاً : محور القائم بالاتصال ، فقد بحثت الدراسة الحالية لمعرفة الاشكاليات التي تعيق عمل القائم بالاتصال حول كيفية تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ومعرفة الاسباب التي تؤدي الي هذه الاشكاليات ووضع الحلول العلمية لها بهدف معالجتها ، وللوصول الي ذلك فقد صممت الدراسة استمارة المقابلة الشخصية للقائمين بالاتصال في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، واستخدمت الدراسة في ذلك المنهج الوصفي أسلوب المسح الشامل .

ثانياً : محور تحليل مضمون التغطيات الاخبارية التي تنشر في الصحافة الالكترونية الليبية وفيه تم قياس مدي تطبيق المعايير المهنية الثمانية عليها للبحث حول معرفة اشكالية الدراسة ، فقد صممت الدراسة الحالية استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية الثمانية وذلك بتصميم عدد (8) فئات رئيسية ، وعدد (16) فئة فرعية ، وعدد (32) مؤشر قياس ، بعدد (3960) تكراراً ، وتم اختيار العينة بطريقة الاسبوع الصناعي بعدد (60) خبيراً ، وذلك بهدف تحليلها والحصول على نتائج تفود لمعرفة اسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية للتغطيات الاخبارية في الحافة الالكترونية الليبية .

ثالثاً : محور تحليل الشكل الصحفي للتغطيات الاخبارية التي تنشر في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية وفيه تم قياس اشكالية موضوع التغطية الاخبارية التي تنشر ومضمونها وشكلها ووسائل ابرازها ومستوي اهتمامها ، وذلك بتحليل (60) خبراً بطريقة اسلوب الاسبوع الصناعي في اختيار العينة ، وصممت اداة استمارة تحليل الشكل الصحفي للتغطيات الاخبارية بعدد (5) فئات رئيسية ، و عدد (18) فئة فرعية ، وعدد (2160) تكراراً ، بهدف الحصول على بيانات للوصول الي نتائج تقود لمعرفة الاسباب التي تؤدي الى اشكالية ضعف تطبيق المعايير المهنية لشكل التغطية الاخبارية التي تنشر في الصحافة الالكترونية الليبية .

أهمية الدراسة

تنقسم أهمية هذه الدراسة الي اربعة اقسام ، الأهمية العلمية و الأهمية المهنية و الأهمية العملية و الأهمية العملية واهمية الدراسة للمجتمع وهي كالتالي :

تكمن الأهمية العلمية للدراسة في كونها تغطي جانباً مهماً من اساليب تناول الصحافة الإلكترونية الليبية فن التغطية الاخبارية وكيفية تطبيق المعايير المهنية عليها ، وتعتبر التغطية الاخبارية اكثر الفنون الصحفية استهلاكاً بالتزامن مع التحديات التي تواجهها الصحافة الإلكترونية .

بينما تكمن أهمية المعايير المهنية في توضيح وترسيخ وفهم اساليب الممارسة الصحفية في الصحافة الإلكترونية من عدة جوانب اهمها كيفية اجراء ونشر التغطية الاخبارية في ظل الضوابط والمعايير المهنية ، بما ينسجم مع القوانين والاعراف والمواثيق المتعارف عليها ، وذلك بالتزامن مع الطفرة التكنولوجية التي تشهدها الصحافة الإلكترونية الليبية .

كما تكمن الأهمية العملية للدراسة في كونها تضيف للعاملين في مجال الصحافة الإلكترونية مفاهيم واساليب جديدة لفن التغطية الاخبارية ، كما ترصد المعايير المهنية الصحفية في جميع مراحل القيام بالتغطية الاخبارية من خلال الصحافة الإلكترونية الليبية .

في حين تكمن أهمية الدراسة للمجتمع في توضيح كيفية استقاء المعلومات بشكلها العلمي والموضوعي من خلال التغطية الاخبارية في الصحافة الإلكترونية ، وبالتالي مساعدة المجتمع في بناء اراء واتجاهات صحيحة حول الاحداث التي يعيشها .

أهداف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية لتحقيق أربعة أهداف ترتبط بمشكلة الدراسة ومبرراتها ، ونقل المراجع العلمية والدراسات في المكتبة الاعلامية الليبية من هذه الاهداف في ذات سياق هذه الدراسة وتتمثل هذه الاهداف في التالي :

1. رصد اساليب معالجة معوقات الاداء المهني للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية .
2. دراسة اساليب تطبيق المعايير المهنية لدي العاملين في مجال الصحافة الإلكترونية الليبية
3. دراسة كيفية تحديد مفهوم التغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية .
4. رصد مستوي تأثير سياسة الصحيفة علي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية .

تساؤلات الدراسة

بنيت تساؤلات الدراسة الحالية علي التساؤل الرئيسي الذي ينص علي :

(ما مدي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟)

وينبثق عنه مجموعة من التساؤلات الفرعية التي تغطي جوانب الدراسة الثلاث ، الجانب المعرفي و الجانب التحليلي و الجانب الميداني ، وذلك كالتالي :

أولاً : تساؤلات الدراسة الخاصة بالجانب المعرفي وتتمثل في التالي :

1. ما أهمية التغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟
2. ما أهمية المعايير المهنية للتغطية الإخبارية ؟
3. ما العوامل التي تعيق تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟

ثانياً : تساؤلات الدراسة الخاصة بالجانب التحليلي وتتمثل في التالي :

4. ما مدي تضمين المعايير المهنية في محتوى فئات مضمون التغطية الإخبارية بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية ؟
5. ما مدي تضمين صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية للمعايير المهنية في محتوى فئات الشكل الصحفي المستخدم في التغطية الإخبارية ؟

ثالثاً : تساؤلات الدراسة الخاصة بالجانب الميداني وتتمثل في التالي :

6. ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية المتبعة للممارسة الصحفية أثناء العمل ؟
7. ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الإخبارية من حيث اتجاه مضمونها وتوقيت حدوثها أثناء العمل ؟
8. ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول استخدام وسائل التقنية الحديثة في الصحافة الإلكترونية من حيث استخدامها وتشجيع الإدارة على استخدامها ؟

حدود الدراسة

- الاطار المكاني : ويتمثل في الدراسة الحالية في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية بمدينة بنغازي - ليبيا .
- الاطار الزمني : ويتمثل في الدراسة الحالية زمن الدراسة نفسها (من 1 / 8 / 2018 إلى 14 - 3 - 2019)
- الاطار البشري : وهم العاملون في صحيفة العنوان الالكترونية .

الدراسات السابقة

1. دراسة (حاتم مصطفى العسولي - 2017) المعايير المهنية والأخلاقية للصحافة الإلكترونية الفلسطينية ، وهدفت الدراسة إلى تطوير المعايير المهنية والأخلاقية التي يمكن أن تحكم الصحافة الإلكترونية على نحو يجعل هذا الوسيط الصحفي أكثر مصداقية وفاعلية ، وتوصيف بيئة مهنية وأخلاقية محفزة لتطوير الصحافة الإلكترونية ، وتمكين المواقع الصحافية الفلسطينية من تقديم خدمة رشيدة ومنتورة ، و الى توفير حماية قانونية للمحتوى الإعلامي العربي والفلسطيني الذي يتعرض للانتهاك والقرصنة ، والسعي لإعلاء قيم الحريات الصحفية في ظل حماية قانونية ودستورية للصحفي والمجتمع ، واقتراح الحلول المناسبة التي تساهم في التصدي إلى كل ما من شأنه انتهاك الخصوصية ، وتم استخدام المنهج التحليلي والمنهج المقارن ، إذ تم تحليل مضمون موقعي صحيفتي القدس ونيويورك تايمز لمدة 6 شهور باستخدام الأسبوع الصناعي ، واستخدمت صحيفة الاستقصاء كأداة رئيسة للدراسة ، وزعت على عينة عمدية بلغ قوامها (90) مفردة . وتم تحليل البيانات إحصائياً باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية . (SPSS) وخلصت الدراسة إلى نتائج أهمها: إن النشر الإلكتروني غير المهني يؤثر على النسيج الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والفكري، وان صحيفة القدس تتسم بالمهنية والمصداقية والحياد في نقل الأخبار وتستخدم أشكالاً تحريرية وفنية متنوعة في تغطيتها الإعلامية ، إن الصحافة الإلكترونية الفلسطينية تتمتع بحرية محدودة، وان المسؤولية الاجتماعية والضوابط التشريعية تقيد القائم بالاتصال للالتزام بالمعايير المهنية والأخلاقية ، وأن صحيفتي القدس ونيويورك تايمز تهتمان بالأحداث السياسية ، على حساب المادة الثقافية والاجتماعية والدينية ، وتستخدمان العناصر التفاعلية بنسبة كبيرة لاسيما الصور ومقاطع الفيديو. وتوصي الدراسة بما يلي: التحلي بالمسؤولية الاجتماعية ، والمعايير المهنية والأخلاقية تجاه المجتمع ، وتعزيز الرقابة المهنية في النشر الإلكتروني ، وتجنب المصادر غير الموثوقة في النشر الإلكتروني .

2. دراسة (الشفيح عمر حسين صالح ، 2015) 4 الصحافة الاليكترونية العربية شكلها ومضمونها ، دراسة تحليلية علي عينة من المواقع الاخبارية علي شبكة الانترنت 2011- 2014 : تدور هذه الدراسة حول الصحافة الاليكترونية العربية التي تصدر وتنتشر على شبكة الانترنت ، وحاولت هذه الدراسة تسليط الضوء علي الشكل والمضمون للصحف الاليكترونية العربية ، واستغرقت هذه الدراسة ثلاثون شهرا فقد تم تعيين خمس صحف عربية الكترونية لدراستها وباستخدام استمارة تحليل شاملة عدد من الفئات لشكل ومضمون الخبر لديها وخلصت هذه الدراسة الى عدة نتائج وهي ، ان الصحافة الاليكترونية العربية لا تستفيد كثيرا من خصائص الاعلام الجديد ، حيث لا تقدم اشكالا متنوعة في تصميم صفحاتها الرئيسية وهي اساس الصحيفة الاليكترونية ، كما انها لا تستفيد من كافة الادوات والوسائط الحديثة المتعددة في توافرها على شبكة الانترنت للإعلام الحديث ، ومن اهم التوصيات التي خرجت بها هذه الدراسة هي ضرورة التزام الصحافيين بالصحف الاليكترونية في الاستفادة مما تقدمه شبكة الانترنت من امكانيات تقنية جديدة مثل الوسائط المتعددة وتطوير الخبر الصحفي من خلال استخدام الصور وتوظيفها جيدا ، والرسوم المعلوماتية بأنواعها والنص الفائق وغيره ، وقد استفادت الدراسة الحالية من هذه الدراسة في استخدام اداة الجانب التحليلي وهي استمارة تحليل المضمون للمعايير المهنية للتغطية الاخبارية في صحيفة العنوان الاليكترونية الليبية ، بالإضافة إلى استمارة وحدة الشكل الصحفي لتحليل شكل التغطية الاخبارية في الدراسة الحالية

3. دراسة (قيس سعود البدر ، 2012)⁵ مدي التزام الصحافة المطبوعة وصحافة الانترنت بالمعايير المهنية من وجهة نظر الجمهور الكويتي : هدفت الدراسة إلى التعرف على طبيعة المعايير المهنية بين نوعين من انواع الصحافة هي الصحافة التقليدية

4 الشفيح عمر حسين صالح ، 2015 ، الصحافة الاليكترونية العربية شكلها ومضمونها ، دراسة تحليلية علي عينة من المواقع الاخبارية علي شبكة الانترنت 2011- 2014 ، ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام - قسم الصحافة والنشر ، جامعة الجزيرة (السودان)

5 قيس سعود البدر ، 2012 ، مدي التزام الصحافة المطبوعة وصحافة الانترنت بالمعايير المهنية من وجهة نظر الجمهور الكويتي ، ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام ، جامعة الشرق الاوسط (الأردن) .

ممثلة في الصحافة المطبوعة مقارنة بالصحافة الجديدة ممثلة في صحافة الانترنت ، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي المسحي وعلى عينة طبقية قوامها 375 مستجيبا من فئتين من الجمهور الكويتي هي فئة طلبة جامعة الكويت وفئة الاعلاميين الكويتيين بنسب متساوية تقريبا ، وتوصلت الدراسة الي مجموعة من النتائج اهمها ؛ افضلية واضحة للصحافة المطبوعة على صحافة الانترنت من وجهة نظر افراد عينة الدراسة في المصداقية والموضوعية في تناول الاخبار والمعلومات ، بينما ظهر تقارب ملحوظ في تقييم افراد العينة في التنوع والتعددية في الاخبار من وجهة نظر افراد العينة . وقد استفادت الدراسة الحالية من هذه الدراسة في الجانب الميداني ، فقد اعتمدت الدراسة الحالية علي منهج المسح الشامل لمعرفة اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية المتبعة للممارسة الصحفية اثناء العمل .

4. دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011) 6 المعايير المهنية في الصحافة الالكترونية الاردنية دراسة مسحية لأساليب الممارسة المهنية : هدفت هذه الدراسة الوصفية الي معرفة مدي توافر وتحقيق المعايير المهنية في نشر المعلومات والكشف عن الاثار السلبية لضعف المهنية في الصحافة الالكترونية الاردنية ، وتأثيراتها على الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، واستخدم فيها الباحث منهج المسح لاستطلاع عينه قوامها 120 من الصحفيين العاملين في الصحافة الالكترونية الاردنية ، وظهرت نتائج المسح ان هناك العديد من المآخذ على كيفية تطبيق الصحافة الاردنية الأردنية للمعايير المهنية ابرزها ، انها تنشر المعلومات دون التأكد من مصداقيتها او دون ذكر مصادرها ، كما انها لا تلتزم دائما بتطبيق قواعد التحرير الصحفي ، وتتنشر احيانا ما يعتبر انتهاكا للحرية الشخصية ، وقد استفادت الدراسة الحالية من هذه الدراسة في كيفية رصد اساليب معالجة معوقات الأداء المهني للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ، وهو احد أهداف الدراسة الحالية .

6 عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011 ، المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية الأردنية ، دراسة منشورة بالمجلة العراقية للمعلومات العددان 1 - 2 ، كلية الإعلام ، جامعة البتراء (الأردن)

5. دراسة (عبير شفيق جورج الرحباني ، 2009) 7 استخدامات الصحافة الإلكترونية وانعكاساتها على الصحف الورقية في الاردن 2009: هدفت الدراسة إلي التعرف علي استخدامات الصحفيين والإعلاميين للصحافة الالكترونية ودوافع تعرضهم لها ، والتعرف على مزايا الصحافة الالكترونية وانعكاساتها على الصحف الورقية في الاردن من وجهة نظرهم ، كما تهدف الي بيان الفروق في اجاباتهم حول ميزات وانعكاسات الصحافة الالكترونية على الصحف الورقية تبعاً لمتغيرات العمر ، والمؤهل العلمي ، والخبرة ، والوظيفة ، و مدي الحصول على دورات ، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي الذي يهدف الي توفير البيانات والحقائق عن مشكلة الدراسة الحالية وتحليلها وتفسيرها علمياً وذلك باستخدام منهج المسح بالعينة وتطبيقه على عينة الدراسة .، ولاقت الدراسة الحالية استفادة من هذه الدراسة ، متمثلة في الجانب الميداني للدراسة خاصة في المسح الشامل للعاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، بهدف معرفة آرائهم واتجاهاتهم حول ما مدي تطبيق المعايير المهنية المتبعة للممارسة الصحفية اثناء العمل ، كما استفادت الحالية ايضاً من هذه الدراسة في جانب الاطار المعرفي في تحديد ماهية ومتطلبات الصحافة الالكترونية وما مدي تأثيرها في الأداء الصحفي والتي وردت في الدراسة الحالية كسؤال رئيسي ، ما العوامل التي تعيق تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ؟ ، حيث توصلت الدراسة الحالية الي نسبة متوسطة 41.2 % لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية يرون ان وسائل التقنية الحديثة المستخدمة في المؤسسة التي يعملون بها تتناسب مع احتياجات العمل ، ووسائل التقنية الحديثة المستخدمة في الصحافة الالكترونية من اهم متطلباتها وركائزها ، وهي ما تتناوله الدراسة الحالية وهذه الدراسة .

7 عبير شفيق جورج الرحباني ، 2009 ، استخدامات الصحافة الإلكترونية وانعكاساتها علي الصحف الورقية في الاردن ، ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب / قسم الإعلام ، جامعة الشرق الاوسط (الأردن)

6. وركزت دراسة (Hermans & d'Haenens ، 2009) 8 على شرح دور الإنترنت في الحياة اليومية للصحفيين الهولنديين من حيث الخصائص المتعلقة بالعمل والآراء المهنية، وشملت الدراسة المسحية عينة عشوائية من 2000 صحفي، وأظهرت النتائج دور الإنترنت في زيادة كفاءة العمل ، واعتمادها مصدراً مهماً للمعلومات ، والأفكار الجديدة ، أما فيما يتعلق بمصداقية ، ودقة المعلومات التي تنشرها صحافة الإنترنت ، فتشير النتائج إلى وجود مؤشرات سلبية تؤثر بشكل عام على المعايير المهنية التي بدأت تتغير نحو الأسوأ، إذ هناك مشكلة في تتبع منشأ المعلومات، وبالتالي صعوبة تقييم مصداقية مصدر الأخبار فضلاً عن المعلومات نفسها إذ ينظر إلى معلومات الإنترنت بشكل عام على أنها أقل مصداقية.

7. دراسة (خديجة بنت صالح بن مريشد - 2009) 9 تأثير المادة الاعلانية في الصحف السعودية على الأداء المهني الصحفي ، وتوصلت الدراسة الى مجموعة نتائج أهمها ، ان اهم العوامل التي تؤثر على الأداء المهني الصحفي بالترتيب هي الدورات سواء الداخلية منها أو الخارجية ، ثم الرغبة والموهبة ، والثقافة العامة ، والخبرة ، والتفرغ التام للعمل الصحفي ، وان نسبة الصحفيين الموافقين بقوة على تأثير عامل الرغبة والموهبة ارتفعت الى 83.3 % مقارنة بالعينة التي وافقت بنفس الدرجة على تأثير الدراسة المتخصصة ، وانخفضت الى 13.7 % .

8. دراسة (لبنى عبدالله العلاوين - 2009) 10 هدفت هذه الدراسة إلى التعرف تكنولوجيا الاتصال وعلاقتها بأداء المؤسسات الإعلامية ، ودراسة الفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة حول مدى استخدام تكنولوجيا الاتصال وأداء مؤسسة الإذاعة

Hermans, L., Vergeer, M., & d'Haenens, L. (2009). Internet in the Daily Life of 8 Journalists: Explaining the use of the Internet by Work-Related Characteristics and Professional Opinions. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 15(1), 138-157.

9 خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، 2009 ، تأثير المادة الإعلامية في الصحف السعودية على الأداء المهني للصحفيين ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، كلية الدعوة والإعلام ، قسم الإعلام (السعودية)

10 لبنى عبدالله العلاوين ، 2009 ، تكنولوجيا الاتصال وعلاقتها بأداء المؤسسات الاعلامية ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الشرق الاوسط ، كلية الآداب / قسم الاعلام (الأردن)

والتلفزيون الأردنية وفقاً للخصائص الديموغرافية المتمثلة ب(النوع الاجتماعي ، والعمر ، والمؤهل العلمي ، والخبرة ، والمسمى الوظيفي) ، وكذلك قياس أثر تكنولوجيا الاتصال على أنشطة وأداء مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الأردنية ، متمثلاً بمجالات (التخطيط ، والتنظيم ، و المتابعة و التقييم ، واتخاذ القرارات ، والموارد البشرية ، و الإنتاجية ، وكفاءة الأداء) ، شمل مجتمع الدراسة جميع العاملين في مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الأردنية خلال سنة 2008 والبالغ عددهم (1401) موظفاً وموظفةً ، ولجأت الباحثة إلى اختيار عينة بلغت (350) موظفاً وموظفةً ، اختيرت وفقاً للعينة الطبقية العشوائية. وتوصلت الدراسة الي توصيات عديدة منها العمل على رفق المؤسسات الإعلامية الأردنية بالكوادر البشرية المؤهلة والقادرة على استخدام تكنولوجيا الاتصال وزيادة الوعي لدى العاملين عن مفهوم تكنولوجيا الاتصال لما لهذه التقنية من أثر فاعل على أداء المؤسسات الإعلامية الأردنية.

9. دراسة (جاسم محمد الشيخ جابر - 2009) 11 الصحافة الالكترونية العربية .المعايير الفنية والمهنية 2009 : هدفت الدراسة إلي التعريف بالصحافة الالكترونية في ظل التطور والنمو الذي شهدته الألفية الحالية ، استطاعت أن ترسخ وجودها كنوع جديد رابع من أنواع الصحافة وخلصت الدراسة تحديد الخصائص الاساسية والمعايير التالية والتي بدونها لا يمكن لنا اعتبار اية صحيفة او موقع اليكتروني يندرج تحت هذا المسمى والصفة :

الخصائص : أن تحتوي الصحيفة الالكترونية على أحد بعض الخصائص أو جميعها ، وهي خصائص الترابطية النصية ، وتفاعلية الوسائط المتعددة .

الاطار المؤسسي : يجب ان تكون الصحيفة الالكترونية صادرة عن مؤسسة ذات وجود ، مادي ومعنوي معروف ، مادي من حيث اشهار الجهة التي تقف ورائها وتحديد هويتها ومقرها وعنوانها وطرق الاتصال بها وعناوينها. ومعنوي من حيث بيان سياستها ورؤيتها وأسلوب عملها،

11 جاسم محمد الشيخ جابر ، 2009 ، الصحافة الالكترونية العربية المعايير الفنية والمهنية ، دراسة منشورة في مجلة ابحاث المؤتمر الدولي للإعلام الجديد ، قسم الإعلام والسياحة والفنون ، جامعة البحرين (البحرين)

ويخلاف ذلك فإن أية صحيفة لا تتوفر فيها هذا المعيار، لا يمكن اعتبارها صحيفة ، أو نطلق عليها هذه الصفة .

المعايير المهنية : وهي ذاتها المعايير التي تعتمدها أو التي يفترض اعتمادها وتطبيقها في الصحافة التقليدية، من حيث تدقيق الاخبار وتوثيق مصادرها واعتماد الموضوعية وعدم الانحياز وعرض وجهات النظر المختلفة او المتعارضة ، والاشارة الى المصادر الأساسية للخبر والمعلومة .

المعايير الاخلاقية ، من حيث ضمان حقوق الملكية الفكرية وعدم خرق الخصوصية والتجاوز على حقوق الاخرين . وإذا ما أخذنا بنظر الاعتبار النتائج التي افرزها هذا البحث والتحليل لعينة من الصحف الاليكترونية العربية، نجد ان نسبة كبيرة من المواقع الاليكترونية التي تطلق على نفسها صفة صحف اليكترونية لم تراعي هذه الخصائص والمعايير . وقد استفادت الدراسة الحالية من هذه الدراسة في الجانب التحليلي ، فأن احد أهم مميزات الصحافة الاللكترونية وهي ميزة النص الفائق .

10. دراسة (Menanteau , j – 1976) The journalists in Chily working in "the " mass Media ، ورصدت الدوافع الوظيفية للصحفيين العاملين في وسائل الإعلام بشيلي ، معتمدة على عينة قدرها 235 من العاملين بمختلف وسائل الإعلام الشيلية ، وأظهرت الدراسة ان بعض العوامل الاقتصادية تؤثر على أداء الصحفيين ، حيث يدفع انخفاض العائد المادي معظم الصحفيين الى القيام بأعمال أخرى ، مما يشير إلي الضغوطات التي من الممكن ان تمارس على الصحفيين من الجهات الأخرى وتؤثر في استقلالية الصحفي وبالتالي الصحيفة .

إجراءات الدراسة

أولاً : المنهج والاساليب والأدوات المستخدمة في الدراسة :

تنتمي هذه الدراسة الى الدراسات الوصفية ، (والتي تعتمد علي دراسة الظاهرة كما توجد في الواقع ، ويتم وصفها بدقة ، ويعبر عنها كفيماً بوصفها وتوضيح خصائصها ، وكمياً بإعطائها وصفاً رقمياً من خلال ارقام وجداول الهدف منها توضيح مقدار هذه الظاهرة او حجمها او درجة ارتباطها مع الظواهر الأخرى)¹² ،

وقد اعتمدت الدراسة على استخدام طريقة مسح مضمون محتوى التغطية الإخبارية في صحيفة العنوان الالكترونية ، باعتباره "طريقة بحثية تستهدف تحليل المادة الإعلامية ودراستها عبر الكشف عن مستوى الأداء المهني الذي تتضمنه الرسالة الإعلامية التي يرغب المرسل في توصيلها للمتلقي، بالإضافة إلى الكشف عن كيفية عرض المحتوى وحجمه ودرجة تأثيره في الجمهور". 13

كما اعتمدت على أسلوب مسح الجمهور باعتباره أسلوب يهدف إلى " قياس درجة الرضا عن الأداء الإعلامي، والرضا عن المواد التي تقدمها وسائل الإعلام، والاستعانة بآراء المتلقيين لخدمات الوسائل الإعلامية لتطوير نوع الخدمة الإعلامية التي تقدمها هذه الوسائل". 14 لرصد آراء العاملين في مدى توفر المعايير المهنية وهذا ما ينسجم تماما مع اسئلة الدراسة واهدافها وفكرتها التي تستهدف رصد ، وتوصيف ، وتحليل مدي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ومدى معرفة العاملين بها. حيث اعتمدت على استمارة تحليل المضمون لتحليل محتوى صحيفة العنوان، والاستبانة الميدانية لرصد آراء المبحوثين حول مدى توفر المعايير المهنية ورصد العوائق التي تواجه العاملين في كيفية تطبيقها .

12 9:51 pm، 3/2/2018، [www.http://site.iugaza.edu](http://site.iugaza.edu)

13 . سكيبة إبراهيم بن عامر،، دليل الباحث العلمي، الدار العالمية للنشر والتوزيع، القاهرة، ط 1، ص 385

14 المرجع السابق، ص 353

ثانياً : مجتمع الدراسة والعينة :

مجتمع الدراسة من المسائل الجوهرية التي من الضروري ان يضعها الباحث في اعتباره عند اجراءه اية دراسة ميدانية تحليلية ، (وذلك باعتباره ان المجتمع الذي تقوم عليه الدراسة ويتوقف عليه النتائج العلمية الدقيقة الموضوعية للدراسة)¹⁵. ويتمثل مجتمع البحث للدراسة الحالية في التغطيات الإخبارية التي تنشرها صحيفة العنوان الالكترونية الليبية في الجانب التحليلي ،
والعاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية في الجانب الميداني،

وقد تم اختيار عينة الدراسة التحليلية والميدانية بطريقتين :

1. طريقة الاسبوع الصناعي لاختيار (60 خبراً) منشوراً بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية تمثل

عينة الجانب التحليلي وذلك لقياس مدي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية.16

2. طريقة المسح الشامل لاختيار (17 صحفياً) عاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية يمثلون مجتمع الجانب الميداني وذلك لقياس مدي معرفة تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية .

وفيما يلي وصفاً لعينة البحث في الجانبين التحليلي والميداني ،

ويوضح الشكل رقم (1) مجتمع الدراسة والعينة في الجانبين التحليلي والميداني.

مجتمع الدراسة	جانب الدراسة
60 خبراً لصحيفة العنوان الالكترونية الليبية	التحليلي
17 صحفياً يعملون في الصحافة الالكترونية	الميداني

15 السيد احمد مصطفى عمر ،البحث الاعلامي مفهومه واجراءاته ومناهجه ، منشورات جامعة قاريونس ، ط1،

16 سكيمة إبراهيم بن عامر، مرجع سابق، ص 507

وصف عينة الدراسة الميدانية وفق النوع الاجتماعي :

جدول رقم (1 / 1) يوضح وصف العينة وفق النوع الاجتماعي

النوع الاجتماعي	ت	%
ذكور	11	64.7
إناث	6	35.3
المجموع	17	100

يتضح من الجدول الحالي بأن نسبة الذكور أعلى من نسبة الإناث ، حيث بلغت (64.7 %) من حجم العينة ، فيما مثلت نسبة الإناث (35.3 %) من حجم عينة الدراسة وفق النوع الاجتماعي .

وصف عينة الدراسة الميدانية وفق المؤهل العلمي :

جدول رقم (2 / 1) يوضح وصف العينة وفق المؤهل العلمي

المؤهل العلمي	ت	%
ثانوي	1	5.9
دبلوم متوسط	1	5.9
بكالوريوس	13	76.5
دراسات عليا	2	11.7
المجموع	17	100

يوضح الجدول رقم (2 / 1) لوصف العينة وفق المؤهل العلمي بأن نسبة المتحصّلين علي مؤهل علمي بكالوريوس هي الأعلى بنسبة بلغت (76.5 %) من حجم عينة الدراسة ، فيما جاءت ادني نسبة للمتحصّلين علي المؤهل العلمي الثانوي و دبلوم متوسط بنسبة بلغت (5.9 %) من حجم عينة الدراسة .

وصف عينة الدراسة الميدانية وفق التخصص العلمي :

جدول رقم (1 / 3) يوضح وصف العينة وفق التخصص العلمي

التخصص العلمي	ت	%
إعلام تخصص صحافة	1	5.9
اعلام	6	35.3
اخرى	10	58.8
المجموع	17	100

يوضح الجدول رقم (1 / 3) لوصف العينة وفق التخصص العلمي بأن أعلى نسبة يحملون مؤهلات علما (اخرى) بنسبة بلغت (58.8 %) من حجم عينة الدراسة ، فيما جاءت ادني نسبة لمن يحملون مؤهلات علمية متخصصة في الصحافة ، حيث بلغت (5.9 %) من حجم عينة الدراسة .

وصف عينة الدراسة الميدانية وفق الخبرة في مجال الصحافة الإلكترونية :

جدول رقم (1 / 4) يوضح وصف العينة وفق الخبرة في مجال الصحافة الإلكترونية

الخبيرة في مجال الصحافة الإلكترونية	ت	%
أقل من 5 سنوات	6	35.3
5 إلى أقل من 10 سنوات	7	41.2
10 إلى أقل من 15 سنة	3	17.6
15 إلى أقل من 20 سنة	1	5.9
المجموع	17	100

يوضح الجدول رقم (1 / 4) لوصف العينة وفق الخبرة في مجال الصحافة الإلكترونية بأن أعلى نسبة بلغت (41.2 %) لمن لديهم الخبرة ما بين (5 إلى أقل من 10 سنوات) فيما جاءت ادني نسبة لمن لديهم الخبرة ما بين (15 الى اقل من 20) حيث بلغت (1 %) .

ثالثاً: بناء الأدوات البحثية وتحكيمها :

اعتمدت الدراسة الحالية على استخدام استمارة تحليل المضمون لتحليل محتوى التغطية الإخبارية في صحيفة العنوان الإلكترونية، وعلى استبانة رصد آراء العاملين بصحيفة العنوان الإلكترونية، ومرت عمليات تصميم الأدوات البحثية وتحكيمها بالخطوات العلمية المقننة، وذلك كالتالي:

بناء أدوات الدراسة التحليلية وتحكيمها:

اعتمدت الدراسة الحالية ادوات جمع البيانات في الجانب التحليلي علي استمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي ، واستمارة تحليل مضمون المعايير المهنية ، وذلك كالتالي :

1. بناء استمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي:

لتحليل مضمون الشكل الصحفي للتغطية الإخبارية ، تم تحديد خمسة فئات رئيسية ، وهي موضوع التغطية الاخبارية ،مضمون التغطية الاخبارية ،شكل التغطية الاخبارية ،واضافت الدراسة الحالية فئتين هما ، وسائل ابراز التغطية الاخبارية ،ومستوى التغطية الاخبارية ،كما هو موضح بالشكل التالي رقم (2) :

الشكل رقم (2)

فئات فرعية	التعريفات الاجرائية	فئات رئيسية
سياسية	ويقصد به في الدراسة الحالية طبيعة الموضوع من حيث توجهه سواء كان سياسي او اقتصادي او عسكري او اخرى	موضوع التغطية الاخبارية
اقتصادية		
عسكرية		
اخرى		
محايدة	ويقصد به في الدراسة الحالية النوع المستخدم من حيث مضمون التغطية	مضمون التغطية الاخبارية
تفسيرية		
متحيزة		
تمهيدية	ويقصد به في الدراسة الحالية نوع التغطية من حيث التوقيت	شكل التغطية الاخبارية
تسجيلية		
متابعة		
صورة	ويقصد بها في الدراسة الحالية العوامل التي تساعد على ابراز وتوضيح التغطية الاخبارية وانتشارها	وسائل ابراز التغطية الاخبارية
صوت		
فيديو		
روابط الكترونية		
محلي	ويقصد بها في الدراسة الحالية حدود التغطية الاخبارية جغرافيا	مستوي التغطية الاخبارية
اقليمي		
عالمي		
اخرى		

2. بناء استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية:

لتحليل مضمون المعايير المهنية للتغطية الاخبارية ، تم بناء استمارة تحليل مكونة من مجموعة فئات رئيسية تنقسم إلى مجموعة فئات فرعية تقاس بمجموعة من المؤشرات وذلك كما هو موضح في الشكل رقم (3) .

الشكل رقم (3)

فئات رئيسية	التعريفات الاجرائية	فئات فرعية	مؤشرات القياس
الموضوعية	ويقصد بها الالتزام " بحدود الموضوع " وعدم الشخصية " في تناول الاحداث .	الالتزام بحدود الموضوع	- التجرد من خلفية الحدث - عدم التنبؤ او التوقع
		الالتزام بالقيم الاخلاقية	- الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية - الالتزام بالقيم الخيرية
المصدقية	ويقصد بها مصداقية "مصادر الاخبار" والمعلومات ومدى اعتماد الصحافة علي مصادر "موثوقة".	مصادر اخبار رسمية	- معلومات من جهات رسمية - معلومات عن طريق المراسلين
		مصادر اخبار غير رسمية	- مصدر الشبح - الصفحات الشخصية
الشمولية	ويقصد بها شمولية تغطية الصحافة لجميع مناحي الحدث وعدم "تجاهل" الاحداث المهمة .	الاجابة علي اسئلة الخبر الست	ماذا ، من ، متى اين ، لماذا ، كيف
		القيم الخيرية	- قيم اساسية فورية آنية - قيم تفصيلية مثل الشهرة والضخامة التشويق
التوازن	ويقصد بالتوازن إعطاء الخصوم أو المتنافسين أو الاطراف - كالحكومة والمعارضة - الفرص نفسها في التغطيات الصحفية .	تغطية مؤيدة للحكومة	- معلومات مؤيدة - عدد التغطيات يوميا
		تغطية المعارضة	- نوع المعلومة وصحتها - عدد التغطيات اليومية
التنوع	ويقصد به التعدد في الرأي والرأي الآخر ان الوسائل الاعلامية تحرص علي تقديم الافكار ووجهات النظر والشخصيات المتنوعة ولا "تقصي" أيا منهما .	الرأي والرأي الآخر	- آراء مع - آراء ضد
		عدم اقضاء أي طرف	- وجهات نظر وشخصيات متنوعة - أي كان العمر او النوع الاجتماعي
الدقة	ويقصد بها دقة التغطية من حيث "المعلومات" التي تساق فيها من (اسماء واحداث وازمنة وامكنة وغير ذلك من المعلومات) .	معلومات احصائية	- نسب % - رقم
		معلومات عامة	- ازمنة وامكنة - اسماء
التفاعلية	ويقصد بها ان الفرص متاحة امام القراء للرد والتعليق والمداخلات علي التغطيات الاخبارية	نسبة الفرص المتاحة للقراء للنشر	- نسبة مساحة ثابتة - نسبة مساحة غير ثابتة
		ردود فعل القراء	- تعليقات وملاحظات - مداخلات
النزاهة	ويقصد بها الصدق في التغطيات والاخبار والتحليل حتي لو كان ذلك مغايرا لآمال وتوقعات الوسيلة الاعلامية	الصدق	- نقل الخبر كما هو - عدم زيادة او نقصان في المعلومة
		العدل	- النشر حتي لو كان ضد تطلعات الصحيفة - الالتزام في اختيار المواضيع بشكل محايد

تحكيم أدوات الدراسة التحليلية :

خضعت أدوات الدراسة التحليلية لاستمارة تحليل مضمون المعايير المهنية لعدد خمسة محكمين يحملون درجة الدكتوراه (*¹⁷) في الإعلام لقياس الصدق ، كما هو موضح في الشكل رقم (4)

الشكل رقم (4)

الفئات	تقبل	تقبل بملاحظات	ترفض
الموضوعية	5	//	//
المصداقية	5	//	//
الشمولية	5	//	//
التوازن	5	//	//
التنوع	5	//	//
الدقة	5	//	//
التفاعلية	5	//	//
النزاهة	5	//	//
المجموع = 40			

17 * أ.د. اللافي إدريس ، أ.د جاب الله موسي حسن ، أ.د جمعة الفطيسي ، د. خالد اسبيته ، د. عبدالله حمدينه ،

ثبات استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية

خضعت استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية إلي التأكد من ثبات الاستمارة ، وذلك بعد تحليل عدد (6) تغطيات اخبارية من مشرف الدراسة الحالية الاستاذة الدكتورة : سكينه إبراهيم بن عامر ، وتحليلها أيضاً من الباحث ، وبمقارنة نتيجة التحليل تم الاتفاق على عدد (4) من الفئات المحللة ، وتم الاختلاف علي عدد (2) من الفئات المحللة ، وبتطبيق معادلة هولستي (18)

$$= 100 \times \frac{2 \text{ (عدد المضامين المتفق عليها} \times \text{ عدد المضامين الغير متفق عليها)}}{\text{عدد المضامين التي قام (1) بتحليلها} + \text{ عدد المضامين الذي قام (2) بتحليلها}}$$

$$\%87 = 100 \times \frac{(2 \times 4)}{6 + 6}$$

(87 %) هي درجة ثبات عالية وتقبل الاستمارة للدراسة

بناء أدوات الدراسة الميدانية وتحكيمها :

استخدمت الدراسة الحالية استمارة المقابلة الشخصية للعاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية حيث تم بناؤها وفق اربعة محاور كالتالي :

المحور الأول: العوامل الديموغرافية وتضمنت النوع الاجتماعي ، المؤهل العلمي ، التخصص العلمي ، الخبرة في مجال الصحافة الالكترونية و ذلك وفق الشكل التالي :

الشكل رقم (5) يوضح تقسيم العوامل الديموغرافية للمبحوثين

رقم السؤال	المصطلح والمفهوم	صيغة السؤال في الاستمارة
الاول	النوع الاجتماعي	ذكر / اثني
الثاني	المؤهل العلمي	ثانوي / دبلوم / بكالوريوس / دراسات عليا
الثالث	التخصص العلمي	اعلام تخصص صحافة / اعلام / اخرى
الرابع	الخبرة في الصحافة الالكترونية	اقل من 5 سنوات / 5 الي اقل من 10 سنوات / 10 الي اقل من 15 سنة / 15 الي اقل من 20

المحور الثاني المعايير المهنية :

قسم هذا المحور الي سبعة اسئلة ، تنوعت حسب متطلبات الدراسة الحالية لبحث مدي معرفة آراء واتجاهات العاملين بالصحافة الالكترونية الليبية ، حول مدي تطبيق المعايير المهنية اثناء اداء العمل الصحفي وهي ، التخصص العلمي ، سياسية الوسيلة الاعلامية ، اولويات الوسيلة الاعلامية ، المسؤولية الاجتماعية ، المعايير المهنية ، اتجاهات العاملين بالصحافة الالكترونية الليبية ، حارس البوابة ، كما هو موضح في الشكل (6) التالي :

الشكل رقم (6) تقسيمات المعايير المهنية المعتمدة في الدراسة

رقم السؤال	المصطلح والمفهوم	صيغة السؤال في الاستمارة
الاول	التخصص العلمي	من الضروري أن يكون الصحفي متخصصاً في مجال الصحافة
الثاني	سياسة الوسيلة	أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الأخرى
الثالث	اولويات الوسيلة	يمكن الاستعداد للقيام بالتغطية الاخبارية حسب اولويات الصحيفة
الرابع	المسؤولية الاجتماعية	تنتشر أي تغطية اخبارية لها علاقة بالمسؤولية الاجتماعية حتي لو كانت عكس توجهات الصحيفة
الخامس	المعايير المهنية	لا يمكن القيام بأجراء تغطية اخبارية حتي ولو كانت المعلومات صادقة وموضوعية لأنها عكس سياسة الصحيفة
السادس	اتجاهات العاملين	الحافز الاقتصادي يعتبر العامل الرئيسي لإتقان ودقة العمل الصحفي
السابع	حارس البوابة	تتم عادة استبعاد اجراء التغطيات الاخبارية التي لا تتماشى مع سياسة الصحيفة

المحور الثالث التغطية الاخبارية : قسم هذا المحور الي خمسة اسئلة ، وذلك حسب نوع التغطية الاخبارية من حيث مضمونها وتوقيت حدوثها ، فمن حيث المضمون ، محايدة ، تفسيرية ، متحيزة ، ومن حيث التوقيت ، تمهيدية ، متابعة أو تسجيلية ، كما هو موضح في الشكل التالي:

الشكل رقم (7) يوضح تقسيمات التغطية الصحفية المستخدمة في الدراسة

رقم السؤال	المصطلح والمفهوم	صيغة السؤال في الاستمارة
الاول	تغطية محايدة	التغطية الاخبارية يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط
الثاني	تغطية تفسيرية	اعطاء معلومات مساعدة وتفسيرية للخبر تعتبر خدمة للقراء الذين لم يكن لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم
الثالث	تغطية متحيزة	التزام الصحفي بسياسة الصحيفة اثناء التغطية الاخبارية يعتبر من اهم عوامل المعايير المهنية للصحافة
الرابع	تغطية تمهيدية	السبق الصحفي هو القيام بأجراء تغطية اخبارية لحدث متوقع ورصد وقائعه قبل ان يحدث
الخامس	تغطية متابعة او تسجيلية	التغطية الاخبارية بعد وقوع الحدث تعتبر اكثر صدقاً وموضوعية من تلك التي تكون قبل او اثناء الحدث

المحور الرابع : محور الصحافة الإلكترونية :

قسم هذا المحور الى خمس اسئلة وجهت للعاملين في الصحافة الالكترونية الليبية لقياس آرائهم في مستوى تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية، وهي كالتالي ..

1. تبني المؤسسة الاعلامية للأساليب التقنية الحديثة
2. توفر وسائل التقنية الحديثة في الصحافة الالكترونية الليبية
3. تشجيع الادارة للعاملين على استخدام وسائل التقنية الحديثة .
4. تناسب وسائل التقنية الحديثة احتياجات العمل .
5. قدرة القوي البشرية المتوفرة على استخدام التقنية الحديثة

كما هو موضح في الشكل (8) التالي :

الشكل رقم (8) آراء العاملين في مستوى تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية

رقم السؤال	المصطلح والمفهوم	صيغة السؤال في الاستمارة
الاول	تبني المؤسسة الاعلامية للأساليب التقنية الحديثة	تتبنى المؤسسة التي أعمل بها الأساليب التكنولوجية الحديثة المستخدمة في الصحافة الالكترونية
الثاني	توفر وسائل التقنية الحديثة في الصحافة الالكترونية الليبية	تتوفر وسائل تكنولوجيا الاتصال الحديثة في عملكم حاسب، إنترنت، كاميرا رقمية، ... الخ
الثالث	تشجيع الادارة للعاملين على استخدام وسائل التقنية الحديثة	تشجع الإدارة العاملين على استخدام تكنولوجيا الاتصال الحديثة
الرابع	تناسب وسائل التقنية الحديثة احتياجات العمل	تناسب تكنولوجيا الاتصال الحديثة المستخدمة في مؤسستكم مع احتياجات العمل
الخامس	قدرة القوي البشرية المتوفرة على استخدام التقنية الحديثة	القوى البشرية المتوفرة مؤهلة وقادرة على استخدام تكنولوجيا الاتصال

تحكيم اداة الدراسة الميدانية :

1. قياس صدق الاستمارة :

خضعت استمارة المقابلة الشخصية في الجانب الميداني للدراسة الحالية الي التحكيم ، فقد وزعت الاستمارة على عدد خمس اعضاء هيئة تدريس (*) 19 ضع هامش بأسماء المحكمين يحملون درجة الدكتوراه في الإعلام .

2. قياس ثبات الاستمارة :

تم اختبار ثبات اداة جمع البيانات استمارة المقابلة الشخصية ، فقد تم توزيع عدد (2) استمارة ، وبعد تفريغ البيانات لعدد (28) فئة فقد تم الاتفاق علي (25) فئة ، فيما كان الاختلاف على (3) فئات ، وبتطبيق معادلة هولستي ، وهي كالتالي :

$$89.3\% = 100 \times \frac{50}{56} + \frac{(25)2}{28 + 28}$$

وهي درجة ثبات عالية وتقبل للدراسة

19 أ.د. اللافي إدريس ، أ.د جاب الله موسي حسن ، أ.د جمعة الفطيسي ، د. خالد اسبيته ، د. عبدالله حمدينه

ثامناً : تحليل البيانات الإحصائية :

اعتمدت الدراسة الحالية في (استخدام معادلة النسبة المئوية الإحصائية للبيانات المتحصل عليها، وذلك باستخراج النسب المئوية عبر المعادلة التالية) 20 :

$$\text{النسبة المئوية} = 100 \times \frac{\text{المجموع الفعلي}}{\text{المجموع الكلي}}$$

ويمثل الجدول التالي مستوى قبول النسبة المئوية لنتائج التحليل الإحصائي

الشكل رقم (9) مقاييس ومستوي القبول للنسبة المئوية

المدى	المقياس	مستوى القبول
صفر - 34	ضعيف	ليس له تأثير
35 - 49	متوسط	له تأثير متوسط
50 - 64	جيد	له تأثير جيد
65 - 74	جيد جداً	يؤثر ويقبل بشكل كبير
75 - 100	ممتاز	يؤثر بدرجة عالية جداً

خطوات تطبيق الدراسة :

بنيت الدراسة الحالية في أطرها المعرفي وفق متغيرات الدراسة المستقلة المتمثلة في المعايير المهنية ، والمتغيرات التابعة المتمثلة في التغطية الإخبارية ، و الصحافة الإلكترونية ، والقائم بالاتصال ، وذلك للإجابة عن تساؤل الدراسة الرئيسي وعنوانها وهو كالتالي : ما مدي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية .

كما اعتمدت في الجانب التحليلي للدراسة الحالية ، علي استخراج بيانات تحليل محتوى التغطية الإخبارية في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية من حيث مضمون التغطية الإخبارية ، وشكل التغطية الإخبارية ، وقسمت الدراسة التحليلية إلي محورين اساسيين رئيسيين ، **المحور الأول :** تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية للتغطية الإخبارية ، **المحور الثاني :** تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل الشكل الصحفي .

وفي الجانب الميداني ، اعتمدت الدراسة الحالية علي تحليل بيانات الاستمارة الميدانية التي وزعت علي مجتمع البحث المتمثل في العاملين بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية ، باستخدام اسلوب المسح الشامل ، حيث ركزت في اسئلتها على مسح آراء العاملين حول مدي تطبيق صحيفة العنوان الالكترونية للمعايير المهنية للتغطية الإخبارية ، وللإجابة عن التساؤلات ، قسمت الدراسة الميدانية إلي ثلاثة محاور رئيسية ، محور المعايير المهنية ، ومحور التغطية الإخبارية ، ومحور الصحافة الإلكترونية .

النظرية العلمية للدراسة :

أُتيحت للدراسة الحالية امكانية استخدام نظريتين علميتين هما ، نظرية المسؤولية الاجتماعية ونظرية حارس البوابة الاعلامية ، وبعد استعراض النظريتين والبحث في كيفية توظيفهما للدراسة الحالية وتحقيق الاستفادة العلمية الأكثر فاعلية ، فقد وقع الاختيار لاستخدام نظرية حارس البوابة الاعلامية لارتباط فروضها التي قامت عليها بمشكلة وتساؤلات وأهداف هذه الدراسة ، وعلية فقد تم بناء الدراسة الحالية عليها الامر الذي استلزم التكرار المستمر أثناء توظيفها في جميع أجزاء الدراسة .

أولاً : نظرية المسؤولية الاجتماعية :

تستهدف نظرية المسؤولية الاجتماعية للإعلام وضع ضوابط اخلاقية للصحافة والتوفيق بين حرية الصحافة والمسؤولية الاجتماعية ، (وظهرت القواعد والقوانين التي تجعل الرأي العام رقيباً على آداب المهنة ، من حيث ان الحرية حق وواجب ومسؤولية في نفس الوقت ، ومن هنا يجب ان تقبل وسائل الاعلام القيام بالتزامات معينة تجاه المجتمع ، تطبيقاً للمواثيق الدستورية والنصوص القانونية)²¹

ويرجع تاريخ ظهور نظرية المسؤولية الاجتماعية (الى منتصف القرن العشرين في الولايات المتحدة الامريكية بعد ان بدأت المراجعات النقدية للنظرية الليبرالية للصحافة ، ابتداء من العقد الثاني من القرن العشرين وبلوغها ذروتها بعد نهاية الحرب العالمية الثانية ، عندما تشكلت لجنة حرية الصحافة التي تكونت من اثني عشرة استاذاً اكااديمياً من بينهم روبرت هوتشنز)²²

²¹ رمضان عبدالحميد ، 2013 ، مفهوم المسؤولية الاجتماعية للإعلام ، مجلة دفاتر السياسة والقانون ، العدد التاسع ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر) ، ص 365
²² طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق ، ص 278

ويمكن تلخص المبادئ التي تقوم عليها نظرية المسؤولية الاجتماعية في النقاط التالية :

1. لدى وسائل الاعلام التزامات تجاه المجتمع يجب ان تقوم بها .
2. ان يقوم الاعلامي بتزويد الناس بالمعلومات والحقائق شريطة التزامه بمسؤولية ان تكون هذه المعلومات صحيحة ودقيقة وصادقة وممثلة لوجهات النظر المختلفة بصورة عادلة .
3. ضرورة ان تتمتع وسائل الاعلام بالحرية والمسؤولية المقيدة وان تعمل على تنظيم نفسها ذاتياً .
4. التزام وسائل الاعلام اخلاقيا ويتمثل ذلك في التزامها بقوانين الشرف الاخلاقية والمعايير المهنية المختلفة ، الامر الذي يجعلها تحافظ على اخلاق المجتمع وتحمي قيمة .
5. تدخل الحكومة او من يقوم بالإشراف وادارة وسائل الاعلام لحماية ورعاية المصلحة العامة والاخلاق والقيم اذا ما تطلبت الضرورة ذلك

ثانياً : نظرية حارس البوابة

اعتمدت الدراسة الحالية على فروض نظرية حارس البوابة الإعلامية كإطار عام تبنى عليه فروضها وإجراءاتها العلمية ، ويعود أصل نظرية حارس البوابة إلي عام 1922 ، حيث قام بتطويرها العالم النمساوي كيرت ليون في عام 1977 ، حيث لم تعد مجرد نموذجاً فقط ، بل أصبحت نظرية تُساعد على تفسير دور القائم بعملية الاتصال ، ويرى كيرت ليون (انه على طول الرحلة التي تقطعها المادة الإعلامية حتي تصل الي الجمهور المستهدف ، توجد بوابات يتم فيها اتخاذ قرارات بما يدخل وما يخرج)²³ ، ويقصد بحارس البوابة في الدراسة الحالية القائمون والمسؤولون على الوسيلة الإعلامية ، الذين يتحكمون بمضمون الرسالة المنشورة ، فتمر الرسالة الإعلامية بعدة مراحل و تنتقل من المصدر إلى المتلقي ، ليتم التقرير ما إذا كانت الرسالة التي تلقونها سوف ينقلونها أو لن ينقلونها ، أو ستطرأ عليها بعض التغييرات والتعديلات أو لن يتغير فيها شيء ، فينشرون ما يريدون ويمنعون ما لا يريدون نشره ، وتقوم نظرية حارس البوابة علي ثلاثة فروض اساسية ، تتمثل في التالي :

1. إن المعلومات والأخبار تنساب ضمن سلسلة مترابطة يقع ضمن حلقاتها أفراد لهم القدرة على حجب أنسياب الرسالة ، أو القيام بإضفاء تعديلات عليها .
2. يعتبر الأفراد المسؤولون على اتخاذ القرارات بشأن مرور الرسالة ، بمثابة حراس لنظم أخرى سياسية واجتماعية واقتصادية وثقافية ، وفي الغالب هم جزء من النسق العام لهذه النظم ، سواء إداريا بدافع الانتماء ، أو إكراهاً بفعل ضغوطات مختلف السلطات العليا، ضمن المؤسسة الإعلامية ذاتها أو من خارجها .
3. إن تحكم حراس البوابة في المعلومات النهائية التي ستصل إلى الجمهور، يجعل منهم المسؤولين الأولين على تحديد وترتيب أهم القضايا من وجهة نظرهم ، و بالتالي التحكم في رؤيتنا للواقع .

23 د. طارق سيد احمد الخلفي ، مرجع سابق ، ص137

كيفية توظيف نظرية حارس البوابة في الدراسة الحالية :

ترتبط فروض نظرية حارس البوابة الثلاثة بتساؤلات الدراسة الحالية في الاطار المعرفي والجانب التحليلي والجانب الميداني ، وذلك لقياس مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ، وذلك كالتالي

أولاً : توظيف النظرية في الاطار المعرفي للدراسة

استفادت الدراسة الحالية من النظرية في الفرض الاول لها ، والذي يعتبر إن المعلومات والأخبار تتساب ضمن سلسلة مترابطة يقع ضمن حلقاتها أفراد لهم القدرة على حجب أنسياب الرسالة ، أو القيام بإضفاء تعديلات عليها ، وهو أحد تساؤلات الدراسة الذي ينص علي ، ما العوامل التي تعيق تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟

ثانياً : توظيف النظرية في الجانب التحليلي للدراسة

استفادت الدراسة الحالية من النظرية في الفرض الثالث لها ، والذي يعتبر إن تحكم حراس البوابة في المعلومات النهائية التي ستصل إلى الجمهور، يجعل منهم المسؤولين الأولين على تحديد وترتيب أهم القضايا من وجهة نظرهم ، و بالتالي التحكم في رؤيتنا لمواقع ، وهو احد تساؤلات الدراسة ، ما مدي تضمين المعايير المهنية في محتوى فئات مضمون التغطية الإخبارية بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية ؟ ، واستخدمت الدراسة استمارة تحليل المعايير المهنية للمضمون الذي تنشره صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية والذي وصل للجمهور المتلقي .

ثالثاً : توظيف النظرية في الجانب الميداني للدراسة

استفادت الدراسة الحالية من النظرية في الفرض الثاني لها ، والذي يعتبر الأفراد المسؤولون على اتخاذ القرارات بشأن مرور الرسالة ، بمثابة حراس لنظم أخرى سياسية واجتماعية واقتصادية وثقافية ، وفي الغالب هم جزء من النسق العام لهذه النظم ، سواء إداريا بدافع الانتماء ، أو إكراهاً بفعل ضغوطات مختلف السلطات العليا، ضمن المؤسسة الإعلامية ذاتها أو من خارجها ، وهو يتفق تماما مع تساؤلات الدراسة الحالية ، ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية المتبعة للممارسة الصحفية أثناء العمل ؟

الفصل الثاني : الاطار المعرفي للدراسة

اولاً : المعايير المهنية

1. أسس المعايير المهنية
2. العوامل التي تعيق تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية
3. آليات تطبيق المعايير المهنية في وسائل الإعلام الحديث

ثانياً : الصحافة الالكترونية والتغطية الاخبارية

4. تعريف الصحافة الالكترونية
5. مميزات الصحافة الالكترونية
6. التحديات التي تواجه الصحافة الالكترونية
7. التغطية الاخبارية
8. انواع التغطية الاخبارية من حيث المضمون ومن حيث توقيت الحدوث

الفصل الثاني

الإطار المعرفي للدراسة

مقدمة الدراسة :

تعتبر المعلومات ذات المصدقية والشاملة والموضوعية حول الاحداث والقضايا التي يعيشها الجمهور هي المنطلق نحو بناء الآراء والاتجاهات للتعامل والتعايش مع هذه القضايا وهذه الاحداث ، ونشر معلومات خاطئة أو مظلمة للرأي العام هذا يعني تعدد في الرؤى والاتجاهات مما ينعكس على التعامل مع الاحداث والقضايا بشكل سلبي لا يحقق الهدف ولا الرسالة ، ومن هنا كانت اهمية المعايير المهنية للتغطية الاخبارية كضامن رئيسي للمعلومات التي تنشر بهدف المشاركة في تحقيق التنمية في شتى المجالات بشكل موضوعي ودقيق وشامل وصادق .

وقد وضعت الدراسة الحالية ثلاثة تساؤلات خاصة بالجانب المعرفي وهي كالتالي :

1. ما أهمية المعايير المهنية للتغطية الإخبارية ؟
2. ما أهمية التغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟
3. ما العوامل التي تعيق تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟

وللإجابة حول هذه التساؤلات ، قسمت الدراسة الاطار المعرفي لها الي محورين الأول : المعايير المهنية ، الثاني : التغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية .

المحور الأول : المعايير المهنية :

تكمن أهمية المعايير المهنية في التغطية الإخبارية في كونها ميزان ثقة ما بين الصحافة وجمهورها ، فالأخير يعتمد علي الصحافة في تغذية عقولهم بالمعلومات الواردة بشكل صحيح ، مما يسهم في بناء اتجاهاتهم وآرائهم حول الاحداث بناءً صحيحاً ، وبالمعايير المهنية أيضاً ؛ يمكن للصحافة أن تضبط الخطاب الإعلامي للجمهور من خلال تقديم معلومات صادقة وموضوعية وشاملة ومتزنة ومتنوعة ودقيقة ومتفاعلة ونزيهة وهي المعايير الثمانية التي تقاس بها مهنية الصحافة الإلكترونية .

وعرف الباحث في مجال الصحافة الإلكترونية المعايير المهنية بكثير من التعريفات ، نذكر منها ، (قيس سعود البدر ، 2012)²⁴ الذي عرف المعايير المهنية بأنها مجموعة من المعايير التي يعدها الكثير من الإعلاميين والباحثين في العمل الإعلامي من خلال المعايير المهنية الثمانية وهي : الموضوعية ، المصادقية ، الشمولية ، التوازن ، التنوع ، الدقة ، التفاعلية ، النزاهة .

كما عرفها (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011)²⁵ المعايير المهنية مجموعة القيم الأخلاقية المرتبطة بمهنة الصحافة التي يلتزم بها الصحفيون في استقاء الانباء ، ونشرها ، والتعليق عليها ، وفي طرحهم لآرائهم ، وهي التي تقوي احساس الصحفي بمسؤوليته الاجتماعية .

وبوجه عام ، فقد عرف كلا من (محمد بن مصطفى النجار واسماء بنت سالم المحروقية)²⁶ المعايير المهنية بأنها توصيف معياري دقيق وواضح للكفايات مثل المعارف والمهارات والاتجاهات والسلوكيات الواجب توافرها لدى شاغل العمل لإنجاز مهام العمل بإتقان ، مع تحديد نتائج الأداء المتقن .

24 قيس سعود البدر ، مرجع سابق

25 عبدالكريم علي الدبيسي ، مرجع سابق

26 30 : 15 • 25.11.2020 • www.educouncil.gov

أولاً : أسس المعايير المهنية :

تستند المعايير المهنية للصحافة الالكترونية على ثمانية أسس هي الموضوعية والمصداقية والشمولية والتوازن والتنوع و الدقة و التفاعلية و اخيراً النزاهة ، حيث اعتمد عليها الباحث في الدراسة الحالية لقياس مدى تطبيق المعايير المهنية في مضمون الصحافة الالكترونية الليبية وتتمثل في الأسس التالية :

1. الموضوعية :

ويقصد بها الالتزام بحدود الموضوع ، وعدم الشخصنة في تناول الاحداث ، وتعرف الموضوعية بأنها (أسلوب معين اثناء التحرير للالتزام والابتعاد عن المبالغة والتحويل ، وتعد الموضوعية اهم المعايير العالمية في تصنيف عمل وسائل الاعلام الجديد ، وهي من اهم معايير الحكم علي مصداقية وسائل الاعلام بل تعد من اهم الشروط المهنية للعاملين في الصحافة الاخبارية)²⁷.

ولتطبيق معيار الموضوعية ، يجب ان يتجرد الصحفي من خلفيات الحدث ، كما انه لا يتنبأ بالاحداث المستقبلية ، ويلتزم بالمسؤولية الاجتماعية وكذلك بالقيم الخيرية مثل (المعايير المهنية التي تستخدم في إنتقاء وإنشاء القصص الإخبارية وتقديمها في وسائل الإعلام السائدة من صحافة واذاعة)²⁸، وفي الجانب التحليلي للدراسة الحالية ، فقد مثلت الموضوعية نسبة بلغت 13.3 % وتطبيقها في الترتيب الثالث في مضمون صحيفة العنوان الالكترونية الليبية .

2. المصداقية :

ويقصد بها مصداقية مصادر الاخبار والمعلومات ، ومدى اعتماد الصحافة علي مصادر موثوقة ، فهي (نقل الحقيقة والمعلومات والأحداث والتصريحات كما هي دون رتوش أو إضافات أو حذف أو تجاهل أو تشويه ، ومحاولة الوصول إلي كامل الحقيقة ، ولا بد ان يستند في نقلها إلي مصادرها الاصلية ، أو مصادر موثوق بها ومعروفة)²⁹ .

27 قيس سعود البدر ، مرجع سابق

28 طارق سيد احمد خليفي ، مرجع سابق

29 فارس جميل أبو خليل ، وسائط الإعلام بين الكبت وحرية التعبير، ط1، دار اسامة للنشر –الاردن، 2011، ص217

وبعد معالجة مضمون التغطيات الاخبارية لصحيفة العنوان الالكترونية في الجانب التحليلي للدراسة الحالية ، فقد بلغت نسبة معيار المصدقية 7.9 % ، حيث تم تحليل نسبة المعلومات الواردة للصحيفة من جهات رسمية أو عن طريق المرسلين الصحفيين أو من مصدر الشبح أو من الصفحات الشخصية ، وطبقها صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية في الترتيب الأخير .

3. الشمولية :

ويقصد بها شمولية تغطية الصحافة لجميع مناحي الحدث وعدم تجاهل الاحداث المهمة ، والاجابة على الأسئلة الست ، من ، متي ، أين ، كيف ، ماذا ، لماذا ، بالإضافة إلي قيمة المادة الاخبارية مباشرة وآنية أو تفصيلية ، وطبقت صحيفة العنوان الالكترونية معيار الشمولية في الترتيب الثالث بنسبة بلغت 14.8 % في مضمون تغطياتها الإخبارية .

4. التوازن :

ويقصد بالتوازن إعطاء الخصوم أو المتنافسين أو الاطراف كالحكومة والمعارضة الفرص نفسها في التغطيات الصحفية ، ووفق بيانات الدراسة الحالية في الجانب التحليلي فإن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الرابع معيار " التوازن " بنسبة بلغت 12.95 % ، وهي تغطية مؤيدة للحكومة ، واخرى معارضة لها ، ونوع المعلومة المنشورة إذا كانت سياسية او اقتصادية او عسكرية ودقتها من حيث مصداقيتها المنسوبة لمصادر معتمدة ، وتكرارها في فقرات التغطية الواحدة .

5. التنوع :

ويقصد به التعدد في الرأي والرأي الآخر ان الوسائل الاعلامية تحرص علي تقديم الافكار ووجهات النظر ، حيث طبقت صحيفة العنوان الالكترونية الليبية في الترتيب السابع معيار " التنوع " بنسبة بلغت 9.7% ، وهي الرأي والرأي الآخر ، واطراف مع واطراف ضد ، في التغطيات الاخبارية الواردة للنشر .

6. الدقة :

ويقصد بها دقة التغطية من حيث "المعلومات" التي تساق فيها من أسماء واحداث وازمنة وامكنة وغير ذلك من المعلومات ، حيث طبقت صحيفة العنوان الالكترونية الليبية في الترتيب السابع معيار " التنوع" بنسبة بلغت 9.7% .

7. التفاعلية :

ويقصد بها ان الفرص متاحة امام القراء للرد والتعليق والمداخلات علي التغطيات الاخبارية ، وهي احدي معايير المهنية للإعلام الجديد ومنه الصحافة الإلكترونية ، ذلك لأنها علاقة تفاعلية ما بين المتلقي والمرسل .

وفي دراسة (د. المهدي الجندوبي ، 2010)³⁰ فقد احدثت تقنيات الاعلام والاتصال الحديثة نقلة نوعية حقيقية في طبيعة العلاقة بين الباث والمتلقي ، فبينما يعتمد الاتصال الجماهيري التقليدي نموذج البث في اتجاه واحد من الواحد الى الكل أي من المؤسسة المنتجة للرسالة الى الجمهور العريض ، مكنت وسائل الاتصال الحديثة من الانتقال الى نموذج الكل الى الكل ، أي ان كل باث أصبح متلق وكل متلق أصبح باثاً ، وهذه هي التفاعلية في وسائل الاعلام الحديثة. وطبقت صحيفة العنوان الالكترونية الليبية معيار " التفاعلية " طبقت في الترتيب السادس بنسبة بلغت 10.3% ، وهي التعليقات والآراء ، ومشاركة التغطيات الاخبارية المنشورة والرد عليها .

8. النزاهة :

ويقصد بها الصدق في التغطيات والاخبار والتحليل حتي لو كان ذلك مغايراً لآمال وتوقعات الوسيلة الاعلامية ، وطبقت صحيفة العنوان الالكترونية الليبية في الترتيب الاول معيار " النزاهة " بأعلى نسبة حيث بلغت 18.7% ، وهي نقل المعلومة بدون زيادة او نقصان ، ومطابقة للمصدر ، وان المعلومات تنشر حتي ولو كانت ضد تطلعات الصحيفة ، والتزمت الحياد في اختيار مواضيع التغطية الاخبارية المجازة للنشر حسب بيانات الجانب التحليلي .

30 د. المهدي الجندوبي ، 2010 ، كيف غير الإعلام الجديد أساليب العمل الصحفي ، المجلة التونسية لعلوم الاتصال ، العددان 51-52 ، ص 61

ثانياً: العوامل التي تعيق تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية

ان تطبيق المعايير المهنية للتغطيات الإخبارية لا يمكن ان يكون بالشكل الصحيح والسليم بدون التغلب على العوائق التي تواجه المؤسسة الإعلامية وكادرها الصحفي ، والتغافل عنها أو إهمالها يؤدي لا سيما إلي ضعف تطبيق المعايير المهنية للمعلومات منذ لحظة اختيارها والبحث عنها ومعالجتها وتقديمها للقراء ، وقد اثبتت الدراسة الحالية أن هناك خمسة عوائق امام تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية اللببية وهي كالتالي : التخصص العلمي ، سياسة الوسيلة ، اولويات الوسيلة ، المسؤولية الاجتماعية ، اتجاهات العاملين الصحفيين .

1. التخصص العلمي :

ويقصد بالتخصص العلمي في الدراسة الحالية (دراسة الصحافة سواء في جامعة او في معهد متخصص)³¹ ، فبعد ان تزايد الاهتمام بأداء القائم بالاتصال في وسائل الاعلام بتزايد الانتقادات الموجة له ، لعدم قدرته على تلبية اهتمامات القراء حول الاحداث والقضايا التي تهم حياتهم المعاصرة وعزوف القراء عن المضامين المنشورة للأخبار ، مما ينذر ذلك بخطر فقدان الصحافة الالكترونية لمكانتها والشك في مصداقيتها و موضوعيتها بسبب تدني كفاءة العاملين وقلة خبرتهم في تلبية اهتمامات القراء ، وذلك بالتزامن مع الطفرة في التقنية الحديثة لوسائل الاتصال مما اثر ذلك في شكل ومضمون الاخبار المنشورة ، وهذا يحتاج الى متخصص متمرس قادر على التعامل مع كافة المتغيرات ومختلف العوائق .

وتوصلت دراسة (خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، 2009)³² إلي انه من العوامل المؤثر على الأداء المهني للصحفيين عاملان رئيسيان هما ، الدراسة المتخصصة والرغبة والموهبة ، فهم عاملان رئيسيان لنجاح الصحفي في مجال عمله . وتتفق مع نتيجة الدراسة الحالية في انه

31 خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، 2009 ، تأثير المادة الإعلامية في الصحف السعودية على الأداء المهني للصحفيين ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، كلية الدعوة والإعلام ، قسم الإعلام (السعودية)

32 خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، مرجع سابق

من احد اسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية بصحيفة العنوان الالكترونية التخصص العلمي ، حيث مثلت نسبة المتخصصين في الصحافة بنسبة 5.9 % ، بينما جاءت نسبة التخصصات العلمية الأخرى غير الصحافة 58.8 % من حجم عينة الدراسة .

وتوصلت دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011)³³ إلى نتيجة مفادها ، انه من اسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الالكترونية الاردنية مجموعة عوامل مؤثرة منها ، قلة عدد العاملين والمراسلين من ذوي الخبرة والاختصاص في الصحافة حيث بلغت نسبتهم 8.0 %

2. سياسة الوسيلة :

ويقصد بسياسة الوسيلة الإعلامية في الدراسة الحالية انها (عنصر مهم من عناصر تقويم وسائل الاعلام لما تنشره من اخبار وموضوعات مختلفة ، ويجب ان يتفق الخبر مع السياسة العامة للتحريير سواء من حيث الموضوع او اللغة او طريقة العرض ، نظراً لأن الوسيلة الاعلامية تمثل للجمهور شخصية اعتبارية يسايرها وبقراها على رأيها او يخالفها فيه)³⁴ ، وبذلك فإن أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الأخرى .

وتوصلت الدراسة الحالية إلى أن العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، يدركون بدرجة عالية وبأغلبية وفق بيانات النسبة المئوية ، أهمية سياسة الوسيلة الإعلامية كعامل مؤثر في تطبيق المعايير المهنية ، وفي ذات السياق ، فقد توصلت دراسة (خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، 2009)³⁵ إلى انه من العوامل المؤثر على الأداء المهني للصحفيين عامل : الضغوط التي تمارس على الصحفي ، فهناك الضغوط المهنية والسياسية والإدارية والاجتماعية .

وقد اثبتت الدراسة الحالية الفرض الثاني لنظرية حارس البوابة والذي ينص على : ان يعتبر الأفراد المسؤولون على اتخاذ القرارات بشأن مرور الرسالة ، بمثابة حراس لنظم أخرى سياسية

33 د. عبدالكريم علي الدبيسي ، مرجع سابق

34 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق ، ص113

35 خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، مرجع سابق

واجتماعية واقتصادية وثقافية ، وفي الغالب هم جزء من النسق العام لهذه النظم ، سواء إداريا بدافع الانتماء ، أو إكراهاً بفعل ضغوطات مختلف السلطات العليا، ضمن المؤسسة الإعلامية ذاتها أو من خارجها ، وبالرجوع الي نتيجة الدراسة الميدانية في الجدول رقم (4 / 2) حول آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير سياسة الصحيفة علي تطبيق المعايير المهنية حيث بلغت نسبة الموافقين 88.3 % ، مما يثبت صحة الفرض .

3. اولويات الوسيلة :

وضعت الدراسة الحالية سؤالاً في الجانب الميداني للقائمين بالاتصال في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية كالتالي : يمكن الاستعداد للقيام بالتغطية الإخبارية حسب اولويات الصحيفة ، حيث اجاب العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية بالآتي : 82.3 % موافقين و 5.9 % معارضين ، بينما 11.7 % للمحايدين .

واثبتت هذه النتيجة للنسب المئوية مصداقيتها ، ففي الدراسة الحالية ايضاً في الجانب التحليلي لتحليل مضمون المعايير المهنية للشكل الصحفي ، جاءت الموضوعات العسكرية في الترتيب الأول بنسبة بلغت 7 % ، يليها الموضوعات السياسية بنسبة بلغت 6.2 % ، بينما جاءت في المرتبة الثالثة الموضوعات الاقتصادية بنسبة 6 % ، واخيراً الموضوعات الأخرى كالصحة والتعليم والفن والرياضة و الاسرة بنسبة 5.5 % ، وهذا يؤكد ان ترتيب اولويات الوسيلة في التغطيات الاخبارية والتركيز على موضوعات واهمال موضوعات اخري لا تقل أهمية عن غيرها في بناء الصالح العام يعتبر عائقاً امام تطبيق المعايير المهنية في التغطيات الاخبارية .

وتشير الدراسة الحالية في هذا السياق بأنها أثبتت ان ترتيب اولويات الصحافة الإلكترونية الليبية لا يتم وفق اهتمامات الجمهور بل وفق سياسية الصحيفة ، وتبرهن الدراسة ذلك بتطابق نسبة الموافقين على ان سياسة الوسيلة الاعلامية هي التي توطر وتميز شكل ومضمون الصحيفة عن الصحف الأخرى بنسبة بلغت 88.3 % ، كما اجابت العينة بأنه يمكن الاستعداد والقيام بالتغطية الإخبارية حسب اولويات الصحيفة بلغت نسبتها 82.3 % مما يثبت ان ترتيب الاولويات لصحيفة العنوان لا يتم بناء على اولويات الجمهور بل بناء على سياسة الصحيفة . كما تثبت الدراسة الحالية الفرض الثالث لنظرية حارس البوابة والذي ينص على التالي :

إن تحكم حراس البوابة في المعلومات النهائية التي ستصل إلى الجمهور، يجعل منهم المسؤولين الأولين على تحديد وترتيب أهم القضايا من وجهة نظرهم ، و بالتالي التحكم في رؤيتنا للواقع .

4. المسؤولية الاجتماعية :

وفق المبادئ التي تقوم عليها المسؤولية الاجتماعية ، (ان يكون لوسائل الاعلام التزامات تجاه المجتمع يجب ان تقوم بها ، ويقوم الاعلامي بتزويد الناس بالمعلومات والحقائق شريطة التزامه بمسؤولية ان تكون هذه المعلومات صحيحه ودقيقة وصادقة وممثلة لوجهات نظر المختلفة بصورة عادلة ، وضرورة ان تتمتع وسائل الاعلام بالحرية والمسؤولية المقيدة وان تعمل على تنظيم نفسها ذاتياً مع التزامها اخلاقياً ، ويتمثل ذلك في التزامها بقوانين الشرف الاخلاقية والمعايير المهنية المختلفة ، الامر الذي يجعلها تحافظ على اخلاق المجتمع وتحمي قيمة)³⁶.

وتوصلت دراسة (قيس سعود البدر ، 2012)³⁷ الي نتيجة ان هناك دوافع للاهتمام بأخلاقيات الاعلام ، ويعود ذلك الاهتمام لعدة اسباب منها المسؤولية الاجتماعية الملقاة على عاتق الاعلاميين ومؤسساتهم الاعلامية ، وهي تركز على مسؤولية الاعلاميين تجاه المجتمع الذي يعملون فيه ، وتشير الكثير من الموثيق الى ضرورة احترام الاعلاميين لمعتقدات وقيم وتقاليد المجتمعات التي يعملون بها ، ومن اوجه المسؤولية كذلك ما يتعلق بمعالجة الاخبار والتغطيات الاعلامية ، حيث ان الاعلامي يتحمل مسؤولية صحة الاخبار التي ينشرها او يبثها .

وبالرجوع الي الجانب النظري للدراسة الحالية في الجدول رقم (4 / 4) حيث تبين البيانات المتحصل عليها ، ضعف اعتماد تطبيق المسؤولية الاجتماعية ، مما اثر بشكل واضح في تطبيق المعايير المهنية لدى العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية حيث بلغت نسبة الموافقين والمحايدين بالتساوي لكلا منها 41.2 % علي انه تنشر أي تغطية اخبارية لها علاقة بالمسؤولية الاجتماعية حتي لو كانت عكس توجهات الصحيفة ، وبذلك تكون المسؤولية الاجتماعية عائقاً امام تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية

36 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق

37 قيس سعود البدر ، مرجع سابق

اتجاهات العاملين الصحفيين : ويقصد باتجاهات العاملين الصحفيين في الدراسة الحالية ، هي الدوافع التي تؤدي إلي إتقان ودقة العمل الصحفي ومنها الحافز الاقتصادي ، فالبرغم من اهمية الجوانب المادية التي تساعد في إحداث اسباب التطور للصحافة الإلكترونية ؛ الا انها لا تعني ابدأ بأن تكون الصحافة حقل للتجارة بعيداً عن مهنتها السامية وهي التنوير والتثقيف بل أصبحت الآن أحد ركائز بناء المجتمعات والحفاظ وتطوير الصالح العام لها .

ويمكن تعريف عملية الاتصال وتأثير الاتجاهات عليها ، من خلال دراسة (عبدالسلام مختار الزليتنى ، 1999)³⁸ حين نقوم بعملية الاتصال فإنما نحاول ان نوجد نوعاً من المشاركة مع شخص آخر ، نشاركه المعلومات وافكار والاتجاهات ، والتركيز هنا على المشاركة في العملية الاتصالية ، يعني التشارك الذي نسعي إليه من خلال الاتصال في الفكرة والرأي والاتجاه ، وهذا يفترض وجود مجالات مشتركة .

وكشفت دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011)³⁹ ان إجابات الصحفيين تجيب بأن نسبة 26.6 % يرى أن لضعف اعتماد المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية الأردنية تأثيرات سياسية واقتصادية سلبية محتملة ، ومنها تعرض الصحفي للرشي وقبول الهدايا .

38 أ.د عبدالسلام مختار الزليتنى ، 1999 ، الاتصال والاتجاهات العلاقة والأثر ، مقالة علمية منشورة ، مجلة البحوث الإعلامية ، العددان 19 – 20 ، ص 19

39 د. عبدالكريم علي الدبيسي ، مرجع سابق

ثالثاً: آليات تطبيق المعايير المهنية في وسائل الإعلام الحديث

أن تطبيق المعايير المهنية في مضمون وشكل الاخبار في وسائل الإعلام الحديث ومنها الصحافة الالكترونية ، أصبح في اولويات ترتيب اهتمامات الباحث في مجال الصحافة الالكترونية من جهة والقائمين بالاتصال والعاملين من جهة اخري ، ذلك لأن المكسب الحقيقي لوسائل الإعلام الجديد هو نيل ثقة الجمهور وزيادة المتابعين نظراً لأن المتلقي يبحث عن المعلومات الصادقة والموضوعية والدقيقة ليبنى عليها اتجاهاته وأفكاره حول الاحداث التي يعيشها بشكل صحيح وسليم يؤدي به في نهاية المطاف إلي تحقيق التنمية ومواكبة متطلبات العصر .

واثبتت الدراسة الحالية من خلال النتائج التي توصلت اليها في جانبها التحليلي للمضمون والميداني للقائم بالاتصال ، بأن هناك ضعفاً في كيفية تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ، وتؤكد الدراسة الحالية بذلك الفرض العلمي الثالث لنظرية الدراسة حارس البوابة ، وبناء على ذلك يمكن تحديد آلية لتطبيق المعايير المهنية في وسائل الإعلام الحديث .

وتنقسم آليات تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية الليبية إلي ثلاثة عمليات تطبيقية تتمثل في تحديد ابعاد العملية الاتصالية ، وفي تحديد المعايير البرمجية ، وفي تحديد المعايير المؤسسية ، وهي متطلبات جودة ومهنية الاعلام الحديث من حيث الأداء الصحفي والشكل والمضمون حسب نتائج بيانات الدراسة الحالية . ويمكن تحديد هذه الآليات في العمليات التالية:

العملية الأولى : تحديد ابعاد السياسة الاتصالية

تتمثل أبعاد السياسة الاتصالية في التالي :

1. البعد التشريعي والقانوني :

ويقصد به (القواعد التي لها صفة الإلزام والمتصلة بالنشاط الإعلامي والاتصالي ، والتي تتولى تنظيم ممارساته ووضع المعايير التي تحكم أنشطته المختلفة)⁴⁰ ، ذلك لأن الفضاء الإعلامي أصبح مزدحم بوسائل الاعلام ذات التقنية العالية بأفكار مختلفة تعبر عن رؤى بدون رؤية موحدة ورسالة مقدسة وأهداف بنائه تخدم البشرية وتعزز التنمية وتحقق المشاريع التي تؤدي إلي الرخاء والاستقرار ، (ولكن هذا العالم الجديد ، على ما فيه من حفريات تكنولوجية عميقة بدأت تغير من القيم والسلوك ، الا انه لا يخلو من وجود حالة فوضى مزدوجة : فوضى في السماء يجسدها الحضور المتنامي لأقمار الاتصالات ، والأقمار المتحركة وأقمار المراقبة والرصد ، وفوضى على الأرض تتلونها الفضائيات ويغذي أطوارها الفضاء اللامتناهي لشبكة الإنترنت . والأخطر من ذلك كله ، فوضى المفاهيم والمصطلحات المتزاخمة أدى إلى تراجع مقاييس المعايير المهنية للجودة والابداع)⁴¹ .

اما فيما يخص التشريعات الإعلامية فهي تنقسم إلي قسمين ، (تشريعات تتصل بالمضمون وأخرى تتصل بالمؤسسات الإعلامية من حيث تنظيماتها وإداراتها وتحديد حقوقها وواجباتها ، وتشريعات تتصل بالمهنة ، ثم ان هناك تشريعات الإعلام الدولية ، ولهذه التشريعات مصادر متعددة تتمثل في الدستور والقانون الجنائي مثل قانون العقوبات ، والقانون الدولي والعام ، وقوانين الصحافة والمطبوعات ، كما يداخل تحت ذلك أيضا المواثيق المهنية)⁴² .

40 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

41 ابحاث المؤتمر الدولي للإعلام الجديد ، تكنولوجيا جديدة لعالم جديد ، قسم الاعلام والسياحة والفنون ، منشورات جامعة البحرين ، طبعة 2009

42 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

2. البعد الاقتصادي:

تتميز اقتصاديات الاتصال ووسائل الاعلام بأنها صناعة مستقلة للاستثمار المعرفي والمعلوماتي ، كما (تتميز بعمق المنافسة وشدتها ، وتتطوي المشروعات الاتصالية على نسبة من المخاطر اعلى مما ينطوي عليه المشروعات الاخرى ، وهنا لا بد من اتخاذ بعض القرارات بشأن هذه الجوانب الاقتصادية ، بحيث لا تترك للصدفة او الارتجال او العشوائية ، كتحديد من الذي يملك او يسمح له ان يملك وسائل الاتصال الجماهيري ، هل يسمح للوطنيين فقد ، ام يسمح بذلك للأفراد او العائلات او المشروعات الجماعية او التعاونية ، ام يقصر هذا الحق في امتلاك على الدولة فقط)⁴³

3. البعد التكنولوجي:

يجب ان تشمل سياسات الاتصال ووسائل الاعلام بعض المعايير التي تحكم عملية اتخاذ القرارات المتعلقة بإدخال التكنولوجيا أو نقلها ، بحيث (تناسب التكنولوجيا ظروف كل بلد وامكانياته واحتياجات التنمية فيه ، واعطاء الاولوية للتكنولوجيا الاكثر ملائمة لهذه الاحتياجات ، واستخدام التكنولوجيا غير المكلف والمتصلة بتحقيق الاهداف في نفس الوقت ، ففي بعض الحالات يعد استخدام تكنولوجيا متقدمة مسالة مكلفة بلا مبرر ، كما يستهدف تخطيط الاتصال تحقيق الفائدة القصوى من التكنولوجيا في اقل وقت ممكن بتحديد المشاكل التي يسعى المجتمع لحلها من خلال استخدام التكنولوجيا)⁴⁴. وبشكل عام ، (ينبغي ان تصنع سياسات الاتصال والاعلام في الاعتبار الاثار الاجتماعية والاقتصادية والثقافية السلبية التي قد تترتب على استخدام تكنولوجيا الاتصال ، وان نضع لها بدائل أو الحلول ، فاذا كان استخدام التكنولوجيا يحل بعض المشاكل فإنه يخلق مشاكل جديدة)⁴⁵

43 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

44 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

45 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

4. بعد فلسفة الوسيلة :

وهو بعد رابع أضافه الدكتور (محمد سالم موسى المنفي ، 2010)⁴⁶ ويقصد به اتجاهات الوسيلة سياسياً واجتماعياً واقتصادياً ومهنياً بما يتلاءم مع الاطر التشريعية والقوانين المنظمة للعمل الاعلامي الجديد ، وتؤثر فلسفة الوسيلة الإعلامية كبعد رابع في ابعاد السياسة الاتصالية فقد توصلت دراسة (د. سلامة فاروق الزغبى ، 2010)⁴⁷ إلى توصية مفادها ، علي القارئ أو المتلقي التعامل مع الخبر الإعلامي بذكاء ، ومعرفة مصدر الخبر الإعلامي وعلي ماذا ينطوي وإلي ماذا يهدف ، وهذا امر بحاجة إلي توعية اعلامية عالية بأن هنالك اعلام عالمي امريكي موجه بدير العالم بأسره نحو مصلحة الولايات المتحدة الامريكية ، وان فلسفة الإعلام الامريكي تعتمد على ضخ اموالاً طائلة لقيادة الاتجاهات والرأي العالمي بما يحقق مصالح الولايات المتحدة الامريكية .

ويمكن توضيح فلسفة الوسيلة من خلال طبيعة العمل الإعلامي (فمن الطبيعي ان يتأثر الاعلام والعمل الاعلامي بحقائق المجتمعات التي يعمل بها ويعكس ظروفها وواقعها ، الأمر الذي أدى إلي تعدد أهدافه ونظمه في كل مجتمع من هذه المجتمعات ، فلا نستطيع ان نفصل الاعلام عن الواقع الاعتقادي والاجتماعي والسياسي السائد في مجتمع ما ، فالنظام الاعلام في مجتمع ما هو وليد البيئة وهو وليد النظام السياسي القائم فيه ويعكس ظروفه السياسية والاقتصادية والاجتماعية)⁴⁸.

46 أ.د. محمد سالم موسى المنفي ، 2010 ، محاضرة علمية حول تأثير سياسة الوسيلة في اقتصاديات الاعلام ، السنة الرابعة ، كلية الاعلام ، جامعة بنغازي

47 د. سلامة فاروق الزغبى ، 2010 ، فلسفة الإعلام الامريكي والشبكات الفضائية ، بحث منشور بمجلة الباحث الإعلامي ، العدد 8 ، سنة 2010 ، جامعة جدارا (الأردن) ، ص140

48 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

ثم تتم عملية التوظيف الإعلامي لمضامين فلسفة الوسيلة وتكييفها وبثها بما يحقق الأهداف على الواقع الاعتقادي والاجتماعي والسياسي والاقتصادي والفكري ، ويقصد بالتوظيف الإعلامي (هو تحرير الاخبار وحذف وازافة جمل وكلمات وتعليقات وإيحاءات من شأنها ان تخدم النظام السياسي والاقتصادي السائد في البلد التي تخدم في نطاقه وسائل الاعلام) 49

العملية الثانية: تحديد المعايير البرمجية

ويقصد بها في الدراسة الحالية ، تقديم البرامج لإعلامية كالبرنامج العام للمؤسسة الاعلامية والذي يشمل على خارطة البرامج والعمل على توفير متطلباتها والتأكد من جودتها ، ومدى تحقيقها لمتطلبات اهتمامات الجمهور بما يتفق مع المعايير المهنية والضوابط القانونية والاخلاقية المنظمة لعمل وسائل الاعلام ، ويمكن تحقيق المعايير المهنية لجودة البرامج الاعلامية عن طريق تطبيق مبادئ ضمان الجودة وتقييم الأداء وهي كالتالي :

1. **التخصص العلمي** : ويقصد به ، دراسة الصحافة والاعلام في كلية أو معهد .
2. **الرؤية** : ويقصد بها ، التطلع والطموح لما يجب ان يكون عليه حال المؤسسة في المستقبل ، واكثر المعاني اتساعاً للرؤية وبيان تعبر فيه المؤسسة عن نظرتها للمستقبل في شكل تصورات ، وتوجيهات ، وطموحات ، وكيف تريد ان ترى المؤسسة مكانتها والفئات الذين تخدمهم في المستقبل .
3. **الرسالة** : ويقصد بها ، وصف الطرق التي تؤدي الى وصول المؤسسة لرؤيتها وتحقيق اهدافها ، كما ان الرسالة بيان يوضح السبب في انشاء المؤسسة والمهام المناطة بها والخدمات التي تقدمها .
4. **الهدف** : النتائج المتوقعة التي ترغب المؤسسة في الوصول اليها ، وترجمة رسالة المؤسسة كما ترسم صورة لما ينبغي ان تكون عليه مخرجات المؤسسة التي تصاغ بشكل مرتب حسب الالويات .

49 أد عابدين الدردير الشريف ، 2000 ، قراءة في نماذج من التوظيف السياسي والمعالجة الإعلامية الامريكية والغربية لبعض الاحداث والقضايا الدولية ، بحث منشورة بمجلة البحوث الإعلامي ، العدد لمزدوج 21-22 ، مركز البحوث والتوثيق الاعلامي والثقافي والتعبوي ، (ليبيا)

5. **التخطيط** : ويقصد به ، تحديد خطوات واجراءات مترابطة يؤدي تطبيقها للوصول الى اهداف محددة .
6. **التقييم** : ويقصد به ، عملية قياس جودة الأداء في كل الانشطة بهدف التحسين المستمر للأداء المستقبلي .
7. **التقويم** : ويقصد به مجموعة الاجراءات والاساليب تتخذ بناء على نتائج التقييم ، وتكفل ضمان تنفيذ المعايير المهنية المتعارف عليها لبلوغ مستويات الجودة المستهدفة في شكل ومضمون المؤسسات الاعلامية)⁵⁰ .

العملية الثالثة : المعايير المؤسسية

تعتبر المعايير المؤسسية لمؤسسات الإعلام الحديث ومنها الصحافة الإلكترونية ركيزة لا غني عنها ، فقد اثبتت نتائج الدراسة الحالية في الجانب الميداني بأن المعايير المؤسسية لوسائل الاعلام تؤثر بشكل مباشر على تطبيق المعايير المهنية للقائم بالاتصال وانعكاسها في الشكل وفي المضمون ، ذلك لأنها تملك القوى الحركية الديناميكية والفنية لدوران عجلة آلية تطبيق المعايير المهنية ، بالإضافة الي انها تساهم في ارساء قواعد الممارسة الصحفية بما تتطلبه من احتياجات مؤسسية .

وتنقسم المعايير المؤسسية للصحافة الإلكترونية إلي خمسة محاور وهي كالتالي

50 المركز الوطني لضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية ، دليل ضمان جودة واعتماد مؤسسات التعليم العالي ، 2012 ، ليبيا - بنغازي ، ص11

المعيار الأول : تطبيق أساليب التقنية الحديثة:

تستخدم اساليب التقنية الحديثة بهدف (تعبئة وتنسيق وتوجيه الموارد والطاقات والقوى البشرية والمادية والمالية المتاحة للمجتمع لتحقيق اهداف اقتصادية واجتماعي وثقافية)⁵¹ .

والمقصود في الدراسة الحالية بأساليب التقنية الحديثة هو الطريقة المستخدمة للحصول على أكبر فائدة من خلال الادوات المستخدمة وليس الادوات المستخدمة ، فيمكن تسخير هذه الأدوات أثناء العمل والحصول من خلالها على أهداف الوسيلة ، وذلك من خلال استخدام اساليب التقنية الحديثة ، فالنص الفائق في الصحافة الإلكترونية هو اسلوب جديد يتم عن طريق استخدام أدوات التقنية الحديثة وهي اجهزة الحاسوب والهواتف الذكية .

ويعتبر النص الفائق هو اسلوب (يستخدم مع الحاسبات لإدخال عدة نصوص بطريقة متشابكة ، بحيث يمكن التحرك داخل النصوص ، والتنقل بين اجزاء النص الواحد بالإشارة إلي كلمة ما بالنص، كما يمكن بهذه الطريقة تخزين معلومات داخل النص تشير لنصوص أخي او لصور أو حتي افلام فيديو أو رسائل صوتية)⁵² .

وفي دراسة (عبير شفيق جورج الرحباني ، 2009)⁵³ تبين الاستخدام الامثل لأساليب التقنية الحديثة في الصحافة الالكترونية الاردنية ، بمحور استخدامات الصحافة الالكترونية مثل : انتقاء المحتوى المنقول من النسخة المطبوعة واعادة تكييفه ونشرة في الصحيفة الالكترونية ، بالإضافة الي ، دعم المادة الصحفية بالمواد الصوتية والمصورة ، واقامة الروابط التشعبية أو استخدام ميزة النص الفائق .

وتتبنى صحيفة العنوان الالكترونية الليبية اساليب التقنية الحديثة المستخدمة اثناء العمل الصحفي مثل أسلوب تقنية العرض كصورة ، وأسلوب تقنية بي دي أف ، واسلوب تقنية النصوص أو الروابط الالكترونية ، وتعاني ضعف في تطبيق هذه الاساليب ، ويرجع السبب في ذلك لضعف امكانيات قدرة القوي البشرية على التعامل نظرا الى عدة عوامل منها التخصص العلمي .

51 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق

52 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق

53 عبير شفيق جورج الرحباني ، مرجع سابق

المعيار الثاني : وسائل التقنية الحديثة المستخدمة في العمل :

تعتبر وسائل التقنية الحديثة هي البنية الأساسية للتقنية الحديثة للمعلومات والاتصالات ، وهنا نشير إلي أهمية اختيار الوسيلة بما يتلاءم مع أبعاد السياسة الاتصالية وبالأخص البعد التكنولوجي ، سواء من خطوط الاتصال أو أجهزة الحاسوب أو كاميرات التصوير وخط الانترنت والاسطوانات الممغنطة وحافظات الذاكرة الالكترونية ولواقط الصوت وغيرها من المعدات الحديثة المستخدمة في وسائل التقنية الحديثة .

وفي دراسة (عبير شفيق جورج الرحباني ، 2009)⁵⁴ تبين الاستخدام الامثل لأساليب التقنية الحديثة في الصحافة الالكترونية الاردنية ، بمحور استخدامات الصحافة الالكترونية مثل : انتقاء المحتوى المنقول من النسخة المطبوعة واعادة تكييفه ونشره في الصحيفة الالكترونية ، بالإضافة الي ، دعم المادة الصحفية بالمواد الصوتية والمصورة ، واقامة الروابط التشعبية أو استخدام ميزة النص الفائق ، وهذا لم يحدث في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية رغم تبني المؤسسة للأساليب التقنية الحديثة حسب البيانات .

المعيار الثالث : الإدارة الفعالة :

وهي التي تدير وتحرك المنظومة الإعلامية برمتها ، وفق استراتيجية واضحة تجمع ما بين العاملين والمؤسسة في اطار يهدف لتحقيق أهدافها ، ويمكن تعريف الادارة الالكترونية الفعالة بأنها (استراتيجية إدارية لعصر المعلومات ، تعمل على تحقيق خدمات أفضل للمواطنين والمؤسسات ولزبائنهما مع استغلال أمثل لمصادر المعلومات المتاحة من خلال توظيف الموارد المادية والبشرية والمعنوية المتاحة في اطار الكتروني حديث من اجل استغلال أمثل للوقت والمال والجهد وتحقيقاً للمطالب المستهدفة وبالجودة المطلوبة)⁵⁵ .

54 عبير شفيق جورج الرحباني ، مرجع سابق

55 زيد منير سليمان ، الصحافة الإلكترونية ، الصحافة الإلكترونية ، ط1 ، الاردن - دار اسامة للنشر والتوزيع ، ص171

المعيار الرابع : تناسب وسائل التقنية الحديثة :

وهي الاختيار الامثل لبعض وسائل التقنية الحديثة التي تناسب احتياجات العمل المطلوب ، وفي البعد التكنولوجي لأبعاد السياسة الاتصالية يمكن توضيح ذلك ، فإن (تناسب التكنولوجيا ظروف كل بلد وامكاناته واحتياجات التنمية فيه ، واعطاء الاولوية للتكنولوجيا الاكثر ملائمة لهذه الاحتياجات ، واستخدام التكنولوجيا غير المكلف والمتصلة بتحقيق الاهداف في نفس الوقت ، ففي بعض الحالات يعد استخدام تكنولوجيا متقدمة مسالة مكلفة بلا مبرر ، كما يستهدف تخطيط الاتصال تحقيق الفائدة القصوى من التكنولوجيا في اقل وقت ممكن بتحديد المشاكل التي يسعى المجتمع لحلها من خلال استخدام التكنولوجيا)⁵⁶ .

المعيار الخامس : قدرة القوى البشرية على التعامل مع التقنية الحديثة :

ويقصد بها العاملين والموظفين بالمؤسسة الإعلامية بأن لديهم القدرة والمرونة ليس فقط للتعامل مع التقنية الحديثة ولكن كيفية الاستفادة منها أيضاً ، وهذا يتطلب (التدريب وبناء القدرات على طرق استخدام اجهزة الكمبيوتر وإدارة الشبكات وقواعد البيانات وكافة المعلومات اللازمة للعمل على الإدارة والتوجيه بشكل سليم)⁵⁷ .

56 د. فارس جميل أبو خليل ، مرجع سابق

57 زيد منير سليمان ، مرجع سابق

المحور الثاني : الصحافة الإلكترونية و التغطية الإخبارية

ظهرت الصحافة الالكترونية بعد انتشار تقنيات الاتصال والمعلومات ، ووجدت لنفسها مكاناً وشكلت ظاهرة اعلامية جديدة ، واصبحت ملكاً للجميع وفي تناول الجميع ، حيث (ظهرت الصحافة الالكترونية في منتصف التسعينيات لتصبح اكثر وسيلة انتشاراً وسرعة في الوصول الى اكبر عدد ممكن من القراء وبأقل التكاليف)⁵⁸ ، وازافت الصحافة الالكترونية أهمية تمثلت في سرعة تحديث و تعديل وتجديد الخبر الالكتروني ، بالإضافة الى سرعة الاستجابة للقارئ وسهولة مناقشة الخبر بين الكاتب والقارئ من خلال ميزة التفاعلية ، كما يرتبط تطور الصحافة الالكترونية بتطور وسائل التقنية الحديثة وشبكات الاتصال باعتبارها دعائم وركائز تنطلق منها وتفتح افاق عديدة للاستفادة منها .

وتعرف الصحافة الالكترونية بأنها نوع من الصحافة يتم اصدارها ونشرها عبر شبكة الانترنت العالمية او غيرها من شبكات المعلومات ، سواء كانت نسخة او اصدارة الكترونية لصحيفة مطبوعة ورقية ، او صحيفة الكترونية ليست لها اصداره مطبوعة ورقية ، طالما انها تصدر بشكل منتظم ، أي يتم تحديث مضمونها من يوم لآخر ومن ساعة لأخرى و من حين لآخر ، وهناك تعريف آخر حول الصحافة الالكترونية و هي (الصحافة اللاورقية التي يتم نشرها على شبكة الانترنت ويقوم القارئ باستدعائها وتصفحها والبحث داخلها ، بالإضافة الي حفظ المادة التي يريدها منها وطبع ما يرغب في طباعته)⁵⁹ .

مميزات الصحافة الإلكترونية :

احدثت الصحافة الالكترونية تغييرات كبيرة في وسائل الاعلام بصفة عامة والحديثة بصفة خاصة ، فالمادة الاعلامية لم تعد تحتاج لنوع الخطوط وحجمها والوانها وموقعها حتي تبرز وتنتشر المحتوي كما هو المعتاد في الصحافة الورقية ، ذلك لأن المميزات الجديدة للصحافة

58 زيد منير سليمان ، مرجع سابق

59 د. رضا عبدالواحد امين ، مرجع سابق

الالكترونية تختلف في اسلوب تنفيذها وطريقة عرضها والقوالب الفنية المتاحة لها ومنها النص الفائق ، والحضور العالمي ، والارشيف الالكتروني ، الفيديو والصوت ، والتفاعلية وهي كالتالي

1. **النص الفائق** : ويعتبر النص الفائق أحد أهم مميزات الصحافة الالكترونية وهو (يستخدم مع الحاسبات لإدخال عدة نصوص بطريقة متشابكة ، بحيث يمكن التحرك داخل النصوص ، والتنقل بين اجزاء النص الواحد بالإشارة إلي كلمة ما بالنص ، كما يمكن بهذه الطريقة تخزين معلومات داخل النص تشير لنصوص أخي او لصور أو حتي افلام فيديو أو رسائل صوتية)⁶⁰.
2. **الحضور العالمي** : حيث تنشر الصحافة الالكترونية موادها الاعلامية سواء بشكل مباشر عن طريق البث المباشر أو عن طريق تسجيلها أو كتابتها ، لتتخطي الحواجز الجغرافيا وتصل من بداية العالم الى نهايته في لحظة ، وبهذه الميزة (لا توجد عقبات جغرافية تعترض الصحيفة الالكترونية ، فهي متاحة في كل مكان تتوافر فيه متطلبات الانترنت) ووسائل التقنية الحديثة.
3. **الارشيف الالكتروني** : وهي ميزة تتيح للقراء بالبحث والاطلاع على ارشيف الصحيفة الالكترونية بكل سهولة عن طريق محركات البحث داخل الصحيفة .
4. **الفيديو والصوت** : وهو نشر المادة الاعلامية عن طريق الفيديو والصوت ، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر ، وهذه الميزة مفيدة جدا لفئة الكفيف حيث تتيح له بشكل خاص الاستماع الى أهم المعلومات المنشورة عبر الصوت ، وكذلك فئات الصم والبكم في مشاهدة الفيديو الذي يلبي احتياجاتهم من المعلومات والايخبار المنشورة .
5. **التفاعلية** : ويقصد بها ان الصحيفة تشارك القراء وتتفاعل معهم حول ما تنشره ، فالفرص متاحة امام القراء للرد والتعليق والمداخلات علي التغطيات الاخبارية ، وهي احدى اهم المعايير المهنية للصحافة الالكترونية .

60 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق

التحديات التي تواجه الصحافة الالكترونية

تواجه الصحافة الالكترونية العديد من التحديات التي تعيقها على التوسع والانتشار بشكل كبير وبسهول ، رغم المميزات التي تملكها والطفرة التي أحدثتها ، الا انها تحتاج من العوامل والمقومات التقنية وخدمات شبكات الاتصال وخطوط الهواتف وخدمة الانترنت والكوادر المتخصصة حتي تنال ثقة الجمهور المتلقي ، كما اثبتت نفسها رائدة اقلام البحات حولها ليكتشفوا الجديد فيها كل يوم ، ورغم ذلك فإن الصحف الالكترونية تعاني (من صعوبات مادية تتعلق بتمويلها وتسديد مصاريفها ، وغياب التخطيط وعدم وضوح الرؤية المتعلقة بمستقبل هذا النوع من الاعلام ، وندرة الصحفي الالكتروني ، وعدم وجود عائد مادي للصحافة الالكترونية من خلال الاعلانات كما الحال في الصحافة الورقية حيث ان المعلن لا يزال يشعر بعدم الثقة بالصحافة الالكترونية ، بالإضافة الي غياب الانظمة واللوائح والقوانين ، علماً بأنها في حاجة ماسة اليها)⁶¹ .

ويمكن حصر التحديات التي تواجهها الصحافة الالكترونية في النقاط التالية

1. المقروئية : فهي تزال صعبة نسبياً ، فالكمبيوتر لم يعد جماهيرياً ، خاصة في الدول النامية ، وسوف تخلق الصحف الالكترونية عادات جديدة عند القارئ مثل القراءة على الشاشة .
2. قلة الشرعية القانونية : التي تعاني منها الصحافة الالكترونية ، مثلها مثل معظم الخدمات الالكترونية كالنقود الالكترونية والتوقيع الالكترونية ، ومن المنتظر ان يتوصل الساسة التكنولوجيون والقانونيون الى ايجاد حلول لها .
3. تعاني الكثر من الصحف الالكترونية صعوبات مادية تتعلق بتمويلها وتسديد مصاريفها .
4. غياب التخطيط : وعدم وضوح الرؤية المتعلقة بمستقبل هذا النوع من الاعلام .
5. ندرة الصحفي الالكتروني .

61 زيد منير سليمان ، مرجع سابق

6. عدم وجود عائد هادى للصحافة الالكترونية من خلال الاعلانات كما هو الحال في الصحافة الورقية ، حيث ان المعلن لا يزال يشعر بعد الثقة في الصحافة الالكترونية .
7. غياب الانظمة واللوائح والقوانين وهو ما نحتاجه ونسعى للحصول عليه .
8. قلة رواد الصحافة الإلكترونية بالمقارنة بقراءة الصحف التقليدية ، وذلك نظراً لانحصارها في اطار مستخدمي الانترنت وهم قليلون رغم التزايد المستمر في عددهم .
9. استلزام حيازة المستفيد لجهاز كمبيوتر متصل بشبكة المعلومات (الانترنت) ، مع ما يتطلبه ذلك من نفقات ، وان كان انتشار مقاهي الانترنت بأسعار مناسبة قد قلل من اهمية النفقات كعائق للوصول الى شبكة المعلومات والاطلاع على ما نريده من صحف او نشرات .
10. ندرة الصحفيين المزودين بالمهارات والمعارف اللازمة لممارسة مهام الصحافة الالكترونية .
11. عدم وجود او كفاية التشريعات التنظيمية التي تحكم الصحافة الالكترونية .
12. عدم القدرة على تحديد جمهور الصحافة الكترونية بدقة احياناً⁶² .

62 فتحي حسين عامر ، الصحافة الالكترونية الحاضر والمستقبل ، ط 1 ، دار العربي للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2018 ، ص218

التغطية الإخبارية

تعرف التغطية الإخبارية بأنها (عملية صحفية يقوم من خلالها المحرر الصحفي بالبحث عن بيانات ومعلومات عن التفاصيل والتطورات والجوانب المختلفة لحدث او واقعة او تصريح ما ، ثم يحررها بأسلوب صحفي مناسب في شكل مناسب . والتغطية الاخبارية هي احدي اشكال التغطية الصحفية ، وتنقسم التغطية الاخبارية الي عدة انواع حسب اتجاه المضمون او توقيت حدوثها)⁶³

وبشكل عام فإن التغطية الاخبارية يمكن توضيح مفهومها مهنيًا بأنها (حينما تهتم الصحافة بحدث ما وتحوله الى خبر ، أي انها تنتدب من تراه مناسباً من صحافييها الى مكان الحدث لتسجيل وقائعه والعودة بها الى المكتب لتحرير نص الخبر ، ويرافق المحرر في هذه الحالة عموماً مصور ، وهذه العملية نسميها التغطية الاخبارية في اللغة المهنية)⁶⁴

كما تبرز تحيزات التغطيات الاخبارية عبر ثلاثة مستويات متكاملة

1. نوع المصادر التي توظفها النصوص الخبرية ، ومدى تعبيرها عن مواقف وتوجهات طرفي الازمة من القضية موضع التغطية .
2. آليات توظيف تصريحات ومقولات المصادر داخل بنية النصوص الخبرية وأثره في تأطير مواقف الطرفين وبناء تحيزات النصوص الخبرية نحوها .
3. سمات القوى الفاعلة المنتمية لطرفي النزاع كما ترد في فقرات وصف الاحداث في السرد الخاص بمحرر النصوص الخبرية ، وأثر ذلك في بناء تحيزات التغطية الاخبارية باعتبار المحرر هنا يمثل احد مصادر المعلومات والرؤى المطروحة داخل النصوص الخبرية .⁶⁵

63 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق

64 احمد زين الدين ، التحرير الصحافي دليل عملي ، ط 1 ، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع (لبنان) ، 2012 ، ص 31

65 سهام حسن على الشجيري ، التحيز في تناول الاعلامي ، ط 1 ، دار حميثرا للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2018 ، ص 323

وقد وضعت الدراسة الحالية تساؤلاً حول : ما أهمية التغطية الإخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ؟ ، حيث ساهمت التغطية الإخبارية في تطور الصحافة نفسها ، ومنها الصحافة الالكترونية ذلك ان (تطور عملية التغطية الإخبارية و تعدد أساليبها أدى إلى بروز مصطلح تكوين الأخبار ، وما يطلق عليه في أدبيات الإعلام صناعة الأخبار ، وهو مصطلح يشير إلى حجم التغطية الإخبارية الهائل، كما إن تشابك العوامل الداخلة في صناعة الأخبار وتعدد أساليب إعداد الخبر ونشره قد أدى بدوره إلى تعدد أنواع الصحافة ، فلم تعد هناك صحافة واحدة تقليدية تتولى معالجة الأحداث والظواهر وبالمواقف بالشكل التقليدي الذي لفناه منذ زمن ، بل هناك اليوم صحافات متنوعة تسعى كل واحدة منها إلى التخصص والتميز في ميدان المنافسة على تقديم المعلومات إلى المتلقي)⁶⁶ .

وتنقسم التغطية الإخبارية إلى ثلاثة أنواع من حيث اتجاه المضمون ، وثلاثة أنواع من حيث توقيت حدوثها وذلك كالتالي :

أولاً: التغطية من حيث اتجاه الموضوع: وتنقسم إلى الأنواع التالية:

1. **التغطية المحايدة :** و هي التي يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط ، فيعرض القصص الاخبارية بموضوعية ، من خلال الحقائق والمعلومات الاساسية المتعلقة بالموضوع ، دون تدخل في الرأي او اعطاء خلفيات .
2. **التغطية التفسيرية :** وهي التي تعطي معلومات مساعده وتفسيرية للخبر كخدمة للقراء ممن ليس لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم .
3. **التغطية المتحيزة او الملونة :** هي التي تركز علي جوانب معينة من الخبر ، فتحذف بعض الوقائع وتبالغ في اخري مما قد يشوه الخبر .

66 أ.د جواد راغب الدلو ، 2015 ، الاتجاهات الحديثة في التغطية الإخبارية ، ورقة عمل ضمن ورشة عمل ، الجامعة الاسلامية ، كلية الآداب – قسم الصحافة والإعلام ، غزة - فلسطين

ثانياً: التغطية من حيث توقيت حدوثها: وتنقسم إلى الأنواع التالية:

1. التغطية التمهيدية : حينما يقوم الصحفي بتغطية تفاصيل حدث متوقع ورصد وقائعه قبل ان يحدث .
2. التغطية التسجيلية او التقريرية : وهي التي تتم بعد وقوع الحدث .
3. تغطية المتابعة : وهي التي تعالج نتائج او تطورات جديدة في احداث او وقائع سابقة .

الفصل الثالث : الاطار التحليلي للدراسة

1. تحليل محتوى التغطية الاخبارية في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية وتفسير بياناتها
2. تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي لصحيفة العنوان الالكترونية الليبية

الفصل الثالث

تحليل محتوى التغطية الإخبارية في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية وتفسير بياناتها

اعتمدت الدراسة الحالية علي استخراج بيانات تحليل محتوى التغطية الإخبارية في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية من حيث مضمون التغطية الإخبارية ، وشكل التغطية الإخبارية ، وقسمت الدراسة التحليلية إلي محورين اساسيين رئيسيين ، **المحور الأول** : تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية للتغطية الإخبارية ، و**المحور الثاني** : تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل الشكل الصحفي .

وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج العامة التي أفرزتها إجراءات تحليل البيانات وتفسيرها، وذلك حسب المحاور التالية:

المحور الأول : تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية للتغطية الإخبارية . توصلت الدراسة الحالية الي تحقيق نتائج تقود للإجابة عن السؤال الرئيسي والاساسي وعنوان للدراسة الحالية المتمثل في (ما مدي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ؟) وذلك كالتالي:

جدول رقم (2) يوضح التكرارات والنسب المئوية لمدى تطبيق المعايير المهنية الخاصة
 بالتغطية الإخبارية بصحيفة العنوان الإلكترونية

الفئات الرئيسية	ت	%
الموضوعية	570	13.3
المصداقية	336	7.9
الشمولية	633	14.8
التوازن	554	12.95
التنوع	416	9.7
الدقة	524	12.2
التفاعلية	444	10.3
النزاهة	798	18.7
المجموع	4275	100

توضح البيانات الاحصائية في الجدول رقم (2) ان صحيفة العنوان الالكترونية قد طبقت المعايير المهنية الثمانية بتفاوت ملحوظ في التكرارات والنسب المئوية ، حيث تحليل عدد (4275) عبارة توزعت بين أنواع المعايير المهنية الثمانية الخاصة بالدراسة، حيث أوضحت إجراءات التحليل مجموعة البيانات التالية :

1. تحصلت فئة معيار (النزاهة) على أعلى نسبة من التكرارات بلغت (798) عبارة تمثل نسبة (18.7%).
2. جاءت فئة معيار (الشمولية) في الترتيب الثاني بعدد تكرارات (633) عبارة تمثل نسبة (14.8%)
3. جاءت فئة معيار (الموضوعية) في الترتيب الثالث بعدد تكرارات (570) عبارة تمثل نسبة (13.3 %)
4. تحصلت فئة معيار (التوازن) في الترتيب الرابع بعدد تكرارات (554) عبارة تمثل نسبة (12.95)
5. جاءت فئة معيار (الدقة) في الترتيب الخامس بعدد تكرارات (524) عبارة تمثل نسبة (12.2 %)
6. جاءت فئة معيار (التفاعلية) في الترتيب السادس بعدد تكرارات (444) عبارة تمثل نسبة (10.3 %)
7. تحصلت فئة معيار (التنوع) في الترتيب السابع بعدد تكرارات (416) عبارة تمثل نسبة (9.7 %)
8. وأخيراً تحصلت فئة معيار (المصادقية) في الترتيب الثامن بعدد تكرارات (336) عبارة تمثل نسبة (7.9 %)

ويمكن تفسير هذا التفاوت في النسب المئوية لكلا من معياري النزاهة والمصداقية ، بطريقة عمل صحيفة العنوان نحو الادارة المكتبية وليس الادارة الميدانية، فوفق معيار النزاهة تتبني صحيفة العنوان مبدأ الصدق من حيث نقل المعلومات بدون زيادة او نقصان وهي معلومات مطابقة لمصدرها تماما ، ومبدأ العدل من حيث النشر حتي لو كان ضد تطلعات الصحيفة والالتزام في اختيار المعلومات المجازة للنشر بشكل محايد ، وهذا ما جعل معيار النزاهة يحقق اعلى نسبة .

ووفق معيار المصداقية ، فإن صحيفة العنوان تتدفق اليها المعلومات بقلّة ، وذلك عن طريق معلومات من جهة رسمية ، وقلة المراسلين الصحفيين في الصحيفة ، واعتمادها على مصدر الشبح والصفحات الشخصية في الحصول على المعلومات المجازة للنشر ، وبذلك تتضح معالم ضعف الجانب الميداني في البحث عن المعلومات ، وهذا اثر بشكل كبير في معيار المصداقية.

وللتوضيح بشكل مفصل ، فقد قسمت استمارة تحليل مضمون المعايير المهنية للتغطية الإخبارية إلى ثمانية معايير مهنية وذلك كالتالي:

أولاً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار الموضوعية :

جدول رقم (2 / 1) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار الموضوعية في مضمون

التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
التجرد من خلفيات الحدث	96	2.24
عدم التنبؤ بالأحداث	77	1.8
الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية	200	4.6
الالتزام بالقيم الخبرية	197	4.5

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 1) إلي اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار الموضوعية في التغطية الاخبارية متمثلة في الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية بنسبة 4.6 % ، وادنى نسبة

للفئات الفرعية لمعيار الموضوعية في التغطية الإخبارية متمثلة في عدم التنبؤ بالأحداث بنسبة 1.8 % .

ووفق هذه البيانات فإن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الثالث معيار " الموضوعية " بنسبة بلغت 13.3% ، وهي التجرد من خلفيات الحدث ، وعدم التنبؤ بالأحداث ، والالتزام بالمسؤولية الاجتماعية ، والالتزام بالقيم الخيرية الاخلاقية .

ويمكن تفسير ذلك ، بأن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية لا يتوفر في كادرها الصحفي مستشارين صحفيين لديهم خبرة كافية في قراءة الاحداث وتتبع تسلسلها مستقبليا وفق معطيات الاحداث السابقة في نفس سياق المعلومة ، وهذا ما جعل مؤشر القياس ضعيف بالنسبة للفئة الفرعية بعدم التنبؤ بالأحداث المستقبلية ، (والصحفي التقدير والمتمرس ، يدرك جيدا أن اساليب الصياغة الصحفية تملك من طاقات التعبير وقنوات التواصل ، ما يساعده على معالجة الحقيقة الموضوعية مع تجنب المتاعب القانونية في الوقت نفسه ، ويتحتم على الصحفيين الجدد أن يستعينوا بخبرة قدامي المحررين في هذا المجال ، الذي قد يؤدي أي إهمال أو غفلة فيه إلي متاعب أو مشكلات غير متوقعة)⁶⁷ ، ونتيجة لذلك طبقت الموضوعية في الترتيب الثالث .

67 د.نبيل راغب ، العمل الصحفي ، ط1 ، القاهرة ، 1999 ، ص319

ثانياً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار المصادقية

جدول رقم (2 / 2) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار المصادقية في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
معلومات من جهة رسمية	128	3
معلومات عن طريق المرسلين	99	2.3
مصدر الشبح	10	0.23
الصفحات الشخصية	99	2.3

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 2) أن اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار المصادقية في التغطية الاخبارية متمثلة في معلومات من جهة رسمية بنسبة 3 % ، وادنى نسبة للفئات الفرعية لمعيار المصادقية في التغطية الإخبارية ومتمثلة في مصدر الشبح بنسبة 0.23 % . ووفق هذه البيانات فإن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الاخير معيار " المصادقية " بأقل نسبة حيث بلغت 7.9% ، وهي معلومات من جهات رسمية ، وعن طريق المرسلين ، ومصدر الشبح ، وصفحات شخصية .

ويمكن تفسير ذلك ، ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية تعاني ضعف كبير في جانب مصادر المعلومات ، (فالمصدر الصحفي هو الأداة التي من خلالها تحصل الصحف علي اخبارها اليومية)⁶⁸ ، وهذا هو السبب الذي لجأت الصحيفة من خلاله في استخدام مصادر غامضة مثل مصدر الشبح وصفحات التواصل الاجتماعي دون التدقيق في صحة المعلومات المجازة للنشر ، وهذا اثر بشكل كبير في تطبيق معيار المصادقية في مضمون الصحيفة .

68 أ.د. عبدالرازق محمد الدليمي ، الخبر في وسائل الاعلام ، ط1 ، عمان ، 2012 ، ص53

ثالثاً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار الشمولية

جدول رقم (2 / 3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار الشمولية في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
من ، متى ، أين	193	4.5
كيف ، ماذا ، لماذا	208	5
مباشرة وأنية	37	0.9
تفصيلية	194	4.5

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 3) إلي اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار الشمولية في التغطية الاخبارية متمثلة في التفصيلية بنسبة 4.5 % ، وادنى نسبة للفئات الفرعية لمعيار الشمولية في التغطية الإخبارية متمثلة في كيف ، ماذا ، لماذا ، بنسبة 0.9 % .

ووفق هذه البيانات فإن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الثاني معيار " الشمولية " بنسبة بلغت 14.8 % ، وهي الاجابة عن الاسئلة " من - متى - اين - كيف - ماذا - لماذا " ، ومعلومات مباشرة وأنية ، واخرى تفصيلية .

ويمكن تفسير ذلك ، ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية تملك محررين اخبار يبحثون عن التنوع والتجديد واختيار افضل اساليب صياغة الاخبار بشكل يواكب التحول للذوق العام ، وذلك من خلال الالمام بشمولية التغطيات الاخبارية ، وظهر ذلك في الفئات الفرعية لمعيار الشمولية ، وهذه الاسباب تقودنا لمعرفة تطبيق معيار الشمولية في الترتيب الثاني وفق تحليل مضمون الصحيفة .

رابعاً : نتائج قياس الفئات الدالة على معيار التوازن

جدول رقم (2 / 4) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار التوازن في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
تغطية مؤيدة للحكومة	114	2.7
عدد الفقرات في التغطية	140	3.3
نوع المعلومة ودقتها	148	3.5
عدد الفقرات في التغطية	152	3.6

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 4) إلي اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار التوازن في التغطية الاخبارية متمثلة في عدد فقرات في التغطية الواحدة و المعارضة بنسبة 3.6 % ، وادنى نسبة لمعيار التوازن في التغطية الإخبارية متمثلة في نوع المعلومة ودقتها للمعارضة بنسبة 3.5 % .

ووفق هذه البيانات فأن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الرابع معيار " التوازن " بنسبة بلغت 12.95 % ، وهي تغطية مؤيدة للحكومة ، واخرى معارضة لها ، ونوع المعلومة المنشورة ودقتها ، وتكرارها في فقرات التغطية الواحدة .

ويمكن تفسير ذلك ، ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت معيار التوازن في نقل المعلومات بشكل جيد ، فنقل المعلومات حدث اثناء التغطيات الاخبارية بما يهم الحدث لا الاطراف ، فصحيفة العنوان بحسب هذه البيانات لم تسلط الضوء على جوانب الحدث المؤيد للحكومة فقط ، بل افردت للمعارضة مساحة في نقل اخبارها للقراء وبتقارب ملحوظ ، حيث ظهر ذلك في النسب المئوية للفئات الفرعية لمعيار الشمولية .

خامساً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار التنوع

جدول رقم (2 / 5) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار التنوع في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
الرأي	125	2.9
الرأي الآخر	87	2
اطراف مع	117	2.7
اطراف ضد	87	2

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 5) إلي اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار التنوع في التغطية الاخبارية متمثلة في الرأي بنسبة 2.9 % ، وادنى نسبة للفئات الفرعية لمعيار التنوع في التغطية الإخبارية متمثلة في الرأي الآخر واطراف ضد بنسبة 2 % .

ووفق هذه البيانات فإن صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب السابع معيار " التنوع" بنسبة بلغت 9.7% ، وهي الرأي والرأي الآخر ، واطراف مع واطراف ضد ، في التغطيات الاخبارية الواردة للنشر .

ويمكن تفسير ذلك ، ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت معيار التنوع بالتركيز على الرأي واطراف مع أكثر من الرأي الآخر واطراف ضد ، ويرجع ذلك الي طبيعة عمل الصحيفة كونها صحيفة اعتمدت علي نقل الاخبار فقط دون الاهتمام بباقي الفنون الصحفية مثل المقال والتقرير نظرا لما تتطلبه هذه الفنون من مساحة في حرية الرأي والتعبير ، وظهر ذلك في النسب المئوية للفئات الفرعية لمعيار التنوع .

ويمكن تعريف حرية الرأي والتعبير بأنها (حرية التعبير عن الافكار والآراء عن طريق الكلام او الكتابة او عمل فني بدون رقابة او قيود حكومية ، بشرط ان لا يمثل طريقة ومضمون الافكار او الآراء ما يمكن اعتباره خرقاً لقوانين واعراف الدولة او المجموعة التي سمحت بحرية التعبير)⁶⁹.

سادساً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار الدقة

جدول رقم (2 / 6) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار الدقة في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
نسب %	21	0.5
ارقام	82	1.9
أسماء	213	5
أزمنة وأمكنة	208	4.9

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 6) إلي اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار الدقة في التغطية الاخبارية متمثلة في أزمنة وامكنة بنسبة 4.9 % ، وادنى نسبة للفئات الفرعية لمعيار الدقة في التغطية الإخبارية متمثلة في النسبة المئوية - النسب % بنسبة 0.5 % .

ووفق هذه البيانات فان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الخامس معيار " الدقة " بنسبة بلغت 12.2% ، وهي النسب المئوية ، والارقام ، والاسماء ، والازمنة والامكنة الواردة في التغطيات الاخبارية .

69 د.فارس جميل ابوخليل ، مرجع سابق ، ص124

ويمكن تفسير ذلك ، ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت معيار الدقة فيما يخص رمان
ومكان التغطية الاخبارية ، وكذلك الاسماء للأشخاص والاماكن بشكل جيد في الفئات الفرعية
لمعيار الدقة ، فيما كانت الصحيفة لم تذكر النسب المئوية والارقام في الحدث بشكل كبير ،
وظهر ذلك في بيانات الجدول رقم (6/2) ، وهذه الاسباب ادت الي ضعف معيار الدقة حيث
جاء في الترتيب الخامس في مضمون التغطيات الاخبارية .

سابعاً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار التفاعلية

جدول رقم (7 / 2) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار التفاعلية في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
تعليقات وآراء - توجد	100	2.3
تعليقات وآراء - لا توجد	111	2.6
مشاركة التغطية - توجد	162	3.8
مشاركة التغطية - لا توجد	71	1.7

توضح البيانات في الجدول رقم (7 / 2) إلى اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار التفاعلية في التغطية الاخبارية متمثلة في مشاركة التغطية - توجد بنسبة 3.8 % ، وادنى نسبة للفئات الفرعية لمعيار التفاعلية في التغطية الإخبارية متمثلة في مشاركة التغطية - لا توجد بنسبة 1.7 % .

ووفق هذه البيانات فان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب السابع معيار " التفاعلية " بنسبة بلغت 10.3 % ، وهي التعليقات والآراء ، ومشاركة التغطيات الاخبارية المنشورة .

ويمكن تفسير ذلك ، ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت معيار التفاعلية بمستوى ضعيف ، ويرجع السبب الي ان الصحيفة لم تفتح التعليقات والآراء امام القراء كرد فعل علي الاخبار المتدفقة ، بالإضافة الي ان الصحيفة لم تشارك القراء وتتفاعل معهم حول ما تنشره ، ولهذا الاسباب جاء معيار التفاعلية في الترتيب السابع .

ثامناً: نتائج قياس الفئات الدالة على معيار النزاهة

جدول رقم (2 / 8) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمعيار النزاهة في مضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
نقل المعلومة بدون زيادة أو نقصان	205	4.8
معلومات مطابقة تماماً للمصدر	197	4.6
النشر حتي لو كان ضد تطلعات الصحيفة	196	4.6
الالتزام في اختيار المواضيع بشكل محايد	200	4.7

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 8) إلي اعلي نسبة للفئات الفرعية لمعيار النزاهة في التغطية الاخبارية متمثلة في نقل المعلومة بدون زيادة او نقصان بنسبة 4.8 % ، وادنى نسبة للفئات الفرعية لمعيار النزاهة في التغطية الإخبارية متمثلة في معلومات مطابقة تماماً للمصدر بنسبة 4.6 % .

ووفق هذه البيانات فان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت في الترتيب الاول معيار " النزاهة " بأعلى نسبة حيث بلغت 18.7 % ، وهي نقل المعلومة بدون زيادة او نقصان ، ومطابقة للمصدر ، وان المعلومات تنشر حتي ولو كانت ضد تطلعات الصحيفة ، والتزمت الحياد في اختيار مواضيع التغطية الاخبارية المجازة للنشر .

المحور الثاني : تحليل وتفسير بيانات استمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي لصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية .

توصلت الدراسة الحالية الي تحقيق نتائج تقود للإجابة عن السؤال الخاص باستمارة تحليل مضمون الشكل الصحفي والذي ينص علي ، ؟ ما مدى تضمين صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية للمعايير المهنية في محتوى فئات مضمون الشكل الصحفي المستخدم في التغطية الإخبارية ؟ ، وذلك بالرجوع الي الجدول رقم (3) ، والذي يحتوي على البيانات الكمية لتكرارات والنسب المئوية لقياس مدي تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في مضمون الشكل الصحفي لصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية .

وقد قسمت الدراسة الحالية مضمون الشكل الصحفي وفق خمسة فئات رئيسية وهي ، موضوع التغطية الإخبارية ، مضمون التغطية الإخبارية ، شكل التغطية الإخبارية ، وسائل إبراز التغطية الإخبارية ، مستوي التغطية الإخبارية كما هو موضح في الجدول رقم (3)

جدول رقم (3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الرئيسية لشكل التغطية الاخبارية

الفئات الرئيسية	ت	%
موضوع التغطية الإخبارية	106	24.4
مضمون التغطية الإخبارية	98	22.6
شكل التغطية الإخبارية	82	18.9
وسائل إبراز التغطية الإخبارية	60	13.9
مستوي التغطية الإخبارية	87	20
المجموع	433	100

وفيما يلي تفصيلاً لنتائج تحليل الفئات الرئيسية وما يتبعها من فئات فرعية بالتفصيل:

أولاً: نتائج قياس الفئات الدالة على موضوع التغطية الإخبارية

جدول رقم (1/3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لموضوع التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
سياسية	27	6.2
اقتصادية	26	6
عسكرية	29	7
أخرى	24	5.5

توضح البيانات في الجدول رقم (1 / 3) إلي أعلى نسبة لموضوع التغطية الإخبارية هي الموضوعات العسكرية متمثلة بنسبة 7 % ، وأدنى نسبة لموضوع التغطية الإخبارية هي الموضوعات الأخرى كالصحة والرياضة والفن والاسرة والتعليم متمثلة بنسبة 5.5 % .

كما توضح البيانات إلي تقارب نسبة الموضوعات السياسية والاقتصادية ، فقد مثلت الموضوعات السياسية بنسبة 6.2 % في المرتبة الثانية ، ومثلت الموضوعات الاقتصادية بنسبة 6 % في المرتبة الثالثة ، وأخيراً الموضوعات الأخرى مثل الصحة والرياضة والفن والاسرة والتعليم وغيرها بأقل نسبة 5.5 % ، وتصدرت الموضوعات العسكرية بنسبة 7 % .

ثانياً: نتائج قياس الفئات الدالة على مضمون التغطية الإخبارية

جدول رقم (2/3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمضمون التغطية الاخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
محايدة	34	7.9
تفسيرية	43	9.9
متحيزة	21	5

توضح البيانات في الجدول رقم (2 / 3) إلي أعلى نسبة لمضمون التغطية الإخبارية هي التفسيرية والمتمثلة بنسبة 9.9 % ، وأدنى نسبة لمضمون التغطية الإخبارية هي المتحيزة والمتمثلة بنسبة 5 % .

وتوضح البيانات بأن مضمون التغطية الإخبارية بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية متقارب من حيث مضمون التغطية الإخبارية التفسيرية و مضمون التغطية الإخبارية المحايدة ، نظراً لدقة المعلومات المتعلقة بمضمون التغطية ، فيما مثلت مضمون التغطية الإخبارية المتحيزة كقيمة متطرفة بأقل نسبة وذلك نظراً للمعلومات المحايدة المجازة للنشر

ثانياً: نتائج قياس الفئات الدالة على شكل التغطية الإخبارية

جدول رقم (3/3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لشكل التغطية الإخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
تمهيدية	5	1.2
تسجيلية	26	6
متابعة	51	11.8

توضح البيانات في الجدول رقم (3 / 3) إلي أعلى نسبة لشكل التغطية الإخبارية هي المتابعة والمتمثلة بنسبة 11.8 % ، وأدنى نسبة لشكل التغطية الإخبارية هي التمهيدية والمتمثلة بنسبة 1.2 % .

وتشير البيانات إلي نسبة متساوية في التقارب والتباعد ، فقد جاءت شكل التغطية الاخبارية لتمهيدية بأقل نسبة وهي نقل الحدث قبل حدوثه ، بينما جاء شكل التغطية الاخبارية التسجيلية في المنتصف وهي نقل الحدث اثناء حدوثه ، بينما جاءت شكل التغطية المتابعة بأكبر نسبة وهي نقل الحدث بعد حدوثه .

ثالثاً: نتائج قياس الفئات الدالة على وسائل إبراز التغطية الإخبارية

جدول رقم (4/3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لوسائل إبراز التغطية الإخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
صورة	60	13.9
صوت	0	0
فيديو	0	0
روابط	0	0

توضح البيانات في الجدول رقم (4 / 3) إلي أعلى نسبة لوسائل إبراز التغطية الإخبارية هي الصورة والمتمثلة بنسبة 13.9 % ، وأدنى نسبة لوسائل إبراز التغطية الإخبارية هي الصوت و الفيديو و الروابط الإلكترونية والمتمثلة بنسبة 0 % .

تشير البيانات إلي تحقيق نسبة واحدة لوسائل إبراز التغطية الإخبارية وهي الصورة والتي مثلت 13.9 % بينما جاءت الوسائل الأخرى لإبراز التغطية الإخبارية الصوت و الفيديو و الروابط الإلكترونية بنسبة 0 % ، وهذا مؤشر لضعف إبراز التغطية الإخبارية نظراً لاعتماد الصورة فقط كوسيلة إبراز للتغطية الإخبارية ،

إضافة إلي ذلك فإن صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية لم تستفيد إطلاقاً من أهم مميزات الصحافة الإلكترونية وهي النص الفائض أو النص المترابط ، وهو (طريقة تستخدم مع الحاسبات لإدخال عدة نصوص بطريقة متشابكة بحيث يمكن التحرك داخل النصوص ، والتنقل بين أجزاء النص الواحد بالإشارة إلي كلمة ما بالنص ، كما يمكن بهذه الطريقة تخزين معلومات داخل النص تشير لنصوص أخرى أو لصور أو حتي أفلام فيديو أو رسائل صوتية)⁷⁰ .

70 د. طارق سيد أحمد الخلفي ، مرجع سابق ، ص 146

رابعاً: نتائج قياس الفئات الدالة على مستوى التغطية الإخبارية

جدول رقم (5/3) يوضح نسبة وتكرار الفئات الفرعية لمستوى التغطية الإخبارية

الفئات الفرعية	ت	%
محلي	48	11
إقليمي	15	3.5
عالمي	23	5.3
اخرى	1	0.2

توضح البيانات في الجدول رقم (5 / 3) إلي أعلى نسبة لمستويات التغطية الإخبارية هي المحلي والمتمثلة بنسبة 11 % ، وأدنى نسبة لمستوى التغطية الإخبارية هي اخرى والمتمثلة بنسبة 0.2 % .

وتشير البيانات إلي نسبة التغطيات الاخبارية المحلية والتي لها علاقة مباشرة بالأحداث في الترتيب الأول ، بينما نسبة التغطية الاخبارية العالمية التي علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالأحداث في الترتيب الثاني ، وهي نسبة متقاربة مع الاحداث ذات المستوى الإقليمي .

كما جاءت مستويات التغطية الإخبارية أخرى كأقل نسبة وبقيمة متطرفة حيث مثلت بنسبة 0.2 % وهذا المستوي له علاقة مباشرة بالمجال الفضائي كالأقمار الاصطناعية والانترنت نظرا لطبيعة التغطية الاخبارية وهي اتفاق الاطراف المتحاربة علي رؤية موحدة للدولة ككل والتي يدخل في اطارها الحيز الفضائي وهذا لم يتكرر الا مرة واحدة من خلال عينة الدراسة في الجانب التحليلي .

الفصل الرابع : الاطار الميداني للدراسة

مسح آراء واتجاهات العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية

1. نتائج قياس اتجاهات المبحوثين حول مدى تطبيق المعايير المهنية في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية
2. نتائج معالجة اجابات المبحوثين حول اساليب التغطية الاخبارية في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية
3. نتائج معالجة اتجاهات المبحوثين حول مدى استخدام التقنية الحديثة في صحيفة العنوان الالكترونية
4. الاستنتاجات
5. التوصيات

الفصل الرابع

الدراسة الميدانية

مسح آراء واتجاهات العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية وتفسيرها

اعتمدت الدراسة الحالية علي تحليل بيانات الاستمارة الميدانية التي وزعت علي مجتمع البحث المتمثل في العاملون بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية ، باستخدام اسلوب المسح الشامل ، حيث ركزت في اسئلتها على مسح آراء العاملين حول مدى تطبيق صحيفة العنوان الإلكترونية للمعايير المهنية للتغطية الإخبارية .

ومن خلال معالجة بيانات الجانب الميداني للدراسة وتحليلها وتفسيرها، توصلت الدراسة إلي مجموعة النتائج التالية :

المحور الأول : نتائج قياس اتجاهات المبحوثين حول مدى تطبيق المعايير المهنية في صحيفة العنوان الإلكترونية :

انطلقت عملية تحليل النتائج الخاص بقياس آراء العاملين في الصحيفة موضع التحليل حول مدى تطبيق المعايير المهنية لدي العاملين بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية من التساؤل التالي :

ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية المتبعة للممارسة الصحفية أثناء العمل ؟ .

ولقياس نتائج تحليل السؤال والإجابة عليه ، تم تقسيم محور المعايير المهنية الي سبعة أجزاء فرعية ، وهي ، التخصص العلمي ، سياسة الوسيلة ، اولويات الوسيلة ، المسؤولية الاجتماعية ، المعايير المهنية ، اتجاهات العاملين ، حارس البوابة .

أولاً : التخصص العلمي

جدول رقم (4 / 1) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير التخصص الصحفي علي تطبيق المعايير المهنية

من الضروري أن يكون الصحفي متخصصاً في مجال الصحافة	ت	%
موافق	9	52.9
محايد	6	35.3
معارض	2	11.7
المجموع	17	100

توضح البيانات داخل الجدول رقم (4 / 1) الي أن اعلي نسبة تحققت هي للموافقين علي انه من الضروري ان يكون الصحفي متخصصاً في مجال الصحافة حيث بلغت 52.9 % ، بينما جاءت أدني نسبة هي للمعارضين لذلك حيث بلغت 11.7 % فقط .

وبالرجوع الي وصف عينة الدراسة الحالية في الجانب الميداني في الجدول رقم (1 / 3) ، نجد ان العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية الذين يحملون مؤهل علمي متخصص في الصحافة بلغت نسبتهم 5.9 % ، بينما بلغت نسبة العاملين الذين يحملون مؤهل علمي آخر غير الصحافة بلغت 58.8 % .

وهذا أثر بشكل كبير في انخفاض نسبة الموافقين على انه من الضروري ان يكون الصحفي متخصصاً في مجال الصحافة ، وتقاربها مع نسبة المحايدون لذلك الذين بلغت نسبتهم 35.3 % ونفس نسبة العاملين الذين يحملون مؤهلات علمية في مجال الإعلام ولكن ليس تخصص صحافة حسب وصف العينة والذين بلغت نسبتهم في الدراسة الحالية 35.3 % .

وعلى الرغم من هذا الضعف لنسبة الموافقين على التخصص العلمي للصحافة لتطبيق المعايير المهنية ، إلا أنه تجاوزت نسبتهم ما فوق نصف العاملين بصحيفة العنوان ، حيث بلغ بشكل عام 52.9 % وهم الذين يرون بأنه من الضروري أن يكون الصحفي متخصصاً في مجال الصحافة وتوصلت دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011)⁷¹ إلى نتيجة مفادها ، أنه من أسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الالكترونية الاردنية مجموعة عوامل مؤثرة منها ، قلة عدد العاملين والمراسلين من ذوي الخبرة والاختصاص في الصحافة حيث بلغت نسبتهم 8.0 % .

وهذه النتيجة تتفق مع نتيجة الدراسة الحالية ، وهي أهمية التخصص العلمي للصحافة كشرط اساسي لتطبيق المعايير المهنية لدى العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية والذين بلغت نسبتهم 52.9 % .

وللصحافة فنون واساليب في تقديم محتواها الاعلامي للقراء ، وكذلك قوانين ومواثيق واعراف صحفية ، تحتاج لكادر متخصص يمكنه التعامل معها باحترافية وبشكل صحيح يؤدي الي فهم وادراك مدي اهمية تطبيق المعايير المهنية في المحتوى الاعلامي الذي يقدم للجمهور ، وهذا لن يتأتى الا بدراس الصحافة والبحث في مجالاتها لمواكبة التغيرات والتطورات التي تشهدها ، ومن هنا كانت اهمية التخصص كشرط اساسي لتطبيق المعايير المهنية .

71 د. عبدالكريم علي الدبيسي ، مرجع سابق

ثانياً : سياسة الوسيلة الإعلامية

جدول رقم (4 / 2) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير سياسة الصحيفة علي

تطبيق المعايير المهنية

%	ت	أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الأخرى
88.3	15	موافق
11.7	2	محايد
0	0	معارض
100	17	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (4 / 2) الي أن اعلي نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الأخرى حيث بلغت 88.3% ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 0% .

كما تشير البيانات ايضاً ، الي ان العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، يدركون بدرجة عالية وبأغلبية وفق بيانات النسبة المئوية ، أهمية سياسة الوسيلة الإعلامية كعامل مؤثر في تطبيق المعايير المهنية ، بينما جاءت نسبة 11.7% المحايدين لذلك .

وتعد سياسة الوسيلة الإعلامية (ومنها السياسة التحريرية ، عنصر مهم من عناصر تقويم وسائل الاعلام لما تنشره من اخبار وموضوعات مختلفة ، ويجب ان يتفق الخبر مع السياسة العامة للتحرير سواء من حيث الموضوع او اللغة او طريقة العرض ، نظراً لأن الوسيلة الاعلامية تمثل للجمهور شخصية اعتبارية يسايرها ويقرها على رأيها او يخالفها فيه)⁷² ، وبذلك فإن أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الاخرى .

72 د. طارق سيد احمد الخلفي ، مرجع سابق ، ص113

ثالثاً : اولويات الوسيلة الإعلامية

جدول رقم (3 / 4) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير ترتيب الالويات علي تطبيق المعايير المهنية

%	ت	يمكن الاستعداد للقيام بالتغطية الاخبارية حسب اولويات الصحيفة
82.3	14	موافق
11.7	2	محايد
5.9	1	معارض
100	17	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (3 / 4) الي أن اعلي نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه يمكن الاستعداد للقيام بالتغطية الاخبارية حسب اولويات الصحيفة ، حيث بلغت 82.3 ، بينما جاءت أدني نسبة تحققت هي للمعارضين حيث بلغت 5.9 % من حجم عينة الدراسة .

كما توضح البيانات الي ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية تتبني ترتيب الإحداث المجازة للنشر بتسليط الضوء علي احداث معينة علي حساب احداث أخرى ، ويمكن تفسير ذلك بأن (ترتيب وسائل الاعلام للأولويات يشير الي الطريقة التي من خلالها يكون لوسائل الاعلام القوة او القدرة على تركيز انتباه الجمهور على حالة محددة او عدد محدود من القضايا المنتقاة ، في حين تتجاهل قضايا اخرى ويكون ذلك من خلال مخرجاتها)⁷³ ، علي هيئة تغطيات اخبارية .

73 د. طارق سيد احمد الخلفي ، مرجع سابق ، ص35

ويمكن الاستدلال علي ذلك بالرجوع الي الجانب التحليلي للدراسة الحالية ، في الجدول رقم (3 / 1) نجد ان البيانات تشير إلي تقارب نسبة الموضوعات السياسية والاقتصادية ، فقد مثلت الموضوعات السياسية بنسبة 6.2 % في المرتبة الثانية ، ومثلت الموضوعات الاقتصادية بنسبة 6 % في المرتبة الثالثة ، وأخيراً الموضوعات الاخرى مثل الصحة والرياضة والفن والاسرة والتعليم وغيرها بأقل نسبة 5.5 % ، وتصدرت الموضوعات العسكرية بنسبة 7 % ، وهذا يدل على ان لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية اتجاهات يولون من خلالها الموضوعات العسكرية والسياسية والاقتصادية في الترتيب الاول للموضوعات المجازة للنشر على حساب الموضوعات الاخرى .

وتوصلت دراسة (عبدالكريم علي الديبسي ، 2011)⁷⁴ إلي نتيجة مفادها ، انه من اسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الالكترونية الاردنية مجموعة عوامل مؤثرة منها ، عدم الإلمام للصحفيين بالوظيفة الاساسية للصحافة كوسيلة لخدمة الانسان والمجتمع حيث بلغت نسبتهم 5.9 % من حجم عينة الدراسة ، ولا يمكن للصحافة ان تؤدي دور مقتصر ضيق النطاق في تناوله للموضوعات وتقديمها للمجتمع علي حساب موضوعات اخرى لا تقل اهمية عن تلك المجازة للنشر ، وهذا يضعف تطبيق المعايير المهنية الاعلامية .

74 د. عبدالكريم علي الديبسي ، مرجع سابق

رابعاً : المسؤولية الاجتماعية

جدول رقم (4 / 4) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير المسؤولية الاجتماعية علي تطبيق المعايير المهنية .

ت	%	تنشر أي تغطية اخبارية لها علاقة بالمسؤولية الاجتماعية حتي لو كانت عكس توجهات الصحيفة
7	41.2	موافق
7	41.2	محايد
3	17.6	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول (4 / 4) الي أن اعلي نسبة تحققت للموافقين والمحايدين علي أنه تنشر أي تغطية اخبارية لها علاقة بالمسؤولية الاجتماعية حتي لو كانت عكس توجهات الصحيفة حيث بلغت 41.2 % لكل منهما ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 17.6 % .

كما توضح البيانات الي ان هناك ضعف في تطبيق واتباع ضوابط المسؤولية الاجتماعية لدي العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، وظهر ذلك في تقارب النسبة المئوية للموافقين والمعارضين ، وهذا عامل مؤثر في تطبيق المعايير المهنية ، اذا ان العاملين في الصحيفة ركزوا على موضوعات معينة دون اخذ اعتبار المسؤولية امام المجتمع.

ووفق المبادئ التي تقوم عليها المسؤولية الاجتماعية ، (ان يكون لوسائل الاعلام التزامات تجاه المجتمع يجب ان تقوم بها ، ويقوم الاعلامي بتزويد الناس بالمعلومات والحقائق شريطة التزامه بمسؤولية ان تكون هذه المعلومات صحيحة ودقيقة وصادقة وممثلة لوجهات نظر المختلفة

بصورة عادلة ، وضرورة ان تتمتع وسائل الاعلام بالحرية والمسؤولية المقيدة وان تعمل على تنظيم نفسها ذاتياً مع التزامها اخلاقياً ، ويتمثل ذلك في التزامها بقوانين الشرف الاخلاقية والمعايير المهنية المختلفة ، الامر الذي يجعلها تحافظ على اخلاق المجتمع وتحمي قيمة ⁷⁵ .

وتوصلت دراسة (قيس سعود البدر ، 2012)⁷⁶ الي نتيجة ان هناك دوافع للاهتمام بأخلاقيات الاعلام ، ويعود ذلك الاهتمام لعدة اسباب منها المسؤولية الاجتماعية الملقاة على عاتق الاعلاميين ومؤسساتهم الاعلامية ، وهي تركز على مسؤولية الاعلاميين تجاه المجتمع الذي يعملون فيه ، وتشير الكثير من الموائيق الى ضرورة احترام الاعلاميين لمعتقدات وقيم وتقاليد المجتمعات التي يعملون بها ، ومن اوجه المسؤولية كذلك ما يتعلق بمعالجة الاخبار والتغطيات الاعلامية ، حيث ان الاعلامي يتحمل مسؤولية صحة الاخبار التي ينشرها او يبثها .

وتظهر الدراسة الحالية من خلال البيانات المتحصل عليها ، ضعف اعتماد تطبيق المسؤولية الاجتماعية ، مما اثر بشكل واضح في تطبيق المعايير المهنية لدى العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية .

75 د. طارق سيد احمد الخليفي ، مرجع سابق ، ص 279

76 قيس سعود البدر ، مرجع سابق ، ص 49

خامساً : المعايير المهنية

جدول رقم (4 / 5) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير المعايير المهنية علي تطبيقها

%	ت	لا يمكن القيام بأجراء تغطية إخبارية حتي ولو كانت المعلومات صادقة وموضوعية لأنها عكس سياسة الصحيفة
35.3	6	موافق
11.7	2	محايد
52.9	9	معارض
100	17	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (4 / 5) الي أن اعلى نسبة تحققت هي للمعارضين علي أنه لا يمكن القيام بأجراء تغطية إخبارية حتي ولو كانت المعلومات صادقة وموضوعية لأنها عكس سياسة الصحيفة حيث بلغت 52.9 % ، بينما جاءت أدني نسبة تحققت هي للمحايدون حيث بلغت 11.7 % من حجم عينة الدراسة .

وتوضح البيانات الي ان هناك نسبة 35.3 % موافقين علي انه سياسة الصحيفة عامل مؤثر وقوى يعيق تطبيق المعايير المهنية اثناء الأداء الصحفي لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، وانه لا يمكن القيام بأجراء تغطية إخبارية حتي ولو كانت المعلومات صادقة وموضوعية لأنها عكس سياسة الصحيفة ، وهذا اثر بشكل مباشر على ضعف تطبيق المعايير المهنية اثناء الأداء الصحفي .

وتوصلت دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011)⁷⁷ الي نتيجة تفيد بأن احد العوامل المؤثرة علي ضعف المعايير المهنية هي ، قلة الخبرة في تطبيق المعايير المهنية في العمل الصحفي ، حيث النسبة 7.3 % من حجم عينة الدراسة .

وبالرجوع إلي الدراسة الحالية للجانب الميداني في جدول رقم (4 / 2) ، حيث اتفق جميع العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية على انه سياسة أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الأخرى بنسبة بلغت 88.3 % .

بينما في الجدول الحالي رقم (4 / 5) نجد ان نسبة المعارضين بأنه لا يمكن القيام بأجراء تغطية إخبارية حتي ولو كانت المعلومات صادقة وموضوعية لأنها عكس سياسة الصحيفة بلغت 52.9 % ، وهذا التضاد في هذه النتيجة يبرهن بأن هناك قلة خبرة وضعف في تطبيق المعايير المهنية اثناء الأداء الصحفي لدي العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية ، وهي نفس نتيجة دراسة (عبد الكريم علي الدبيسي ، 2011) .

وقد توصلت الدراسة الحالية ايضاً إلي احد نقاط أهميتها العلمية والتي تكمن في أهمية المعايير المهنية في توضيح وترسيخ وفهم اساليب الممارسة الصحفية في الصحافة الالكترونية من عدة جوانب ، اهمها ، كيفية اجراء ونشر التغطية الاخبارية في ظل الضوابط والمعايير المهنية ، بما ينسجم مع القوانين والاعراف والمواثيق المتعارف عليها ، وذلك بالتزامن مع الطفرة التكنولوجية التي تشهدها الصحافة الالكترونية الليبية .

كما توصلت الدراسة الحالية ايضاً عن احد اهدافها الرئيسية وهو دراسة اساليب تطبيق المعايير المهنية لدي العاملين في مجال الصحافة الإلكترونية الليبية ، بالإضافة الي الاجابة على السؤال الرئيسي في الجانب الميداني الحالي وهو ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية المتبعة للممارسة الصحفية أثناء العمل ؟

77 د. عبدالكريم علي الدبيسي ، مرجع سابق

سادساً : اتجاهات العاملين

جدول رقم (4 / 6) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير الاتجاهات علي تطبيق المعايير المهنية

الوافق الاقتصادي يعتبر العامل الرئيسي لإتقان ودقة العمل الصحفي	ت	%
موافق	8	47
محايد	5	29.4
معارض	4	23.5
المجموع	17	100

توضح البيانات داخل الجدول رقم (4 / 6) الي أن اعلى نسبة هي للموافقين علي أنه الحافز الاقتصادي يعتبر العامل الرئيسي لإتقان ودقة العمل الصحفي حيث بلغت 47 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 23.5 % .

وتشير البيانات إلي ان المحايدون بلغت نسبتهم الي 29.4 % ، مما يدل علي ان الاتجاهات تؤثر علي تطبيق المعايير المهنية اثناء ممارسة الأداء الصحفي ، وظهر ذلك في تقارب النسب المئوية من خلال البيانات المتحصل عليها من خلال المسح الشامل للعاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، حيث ان الحافز الاقتصادي كاتجاه اثر علي ضعف تطبيق المعايير المهنية .

وكشفت دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011)⁷⁸ ان إجابات الصحفيين تجيب بأن نسبة 26.6 % يرى أن لضعف اعتماد المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية الأردنية تأثيرات سياسية واقتصادية سلبية محتملة ، ومنها تعرض الصحفي للرشى وقبول الهدايا .

ان احد معايير الحكم علي مدي التزام الصحفي بأخلاق المهنة هي (النقاط التي اتفقت عليها معظم موثيق الشرف الصحفي ومنها عدم الاستفادة الشخصية من أي معلومات قد يعرفها الصحفي مقدما ، وعدم اعطائها للآخرين ليفيدوا منها قبل النشر ، مع عدم المشاركة المالية ببيعاً أو شراءً لأشياء يكتبون عنها)⁷⁹ ، هذا يبرهن ان اتجاهات العاملين السياسية والاقتصادي والاجتماعية والعسكرية ، تؤثر على تطبيق المعايير المهنية اثناء الأداء الصحفي .

78 د. عبدالكريم علي الدبيسي ، مرجع سابق

79 عبدالرازق محمد الدليمي ، قضايا إعلامية معاصرة ، ط1 ، (عمان) الاردن ، 2011 ، ص258

سابعاً : حارس البوابة

جدول رقم (4 / 7) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تأثير حارس البوابة علي تطبيق المعايير المهنية

ت	%	تتم عادة استبعاد اجراء التغطيات الاخبارية التي لا تتماشى مع سياسة الصحيفة
7	41.2	موافق
5	29.4	محايد
5	29.4	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (4 / 7) الي أن اعلى نسبة للموافقين علي أنه تتم عادة استبعاد اجراء التغطيات الاخبارية التي لا تتماشى مع سياسة الصحيفة هي الأعلى حيث بلغت 41.2 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين و المحايدين بالتساوي لكلا منهما حيث بلغت 29.4% من حجم عينة الدراسة .

وتشير البيانات الي ان حارس البوابة يتدخل في إجازة واستبعاد التغطيات الاخبارية التي لا تتماشى مع سياسة الصحيفة وفق بيانات العاملين لدي صحيفة العنوان الالكترونية ، وهذا يؤكد فروض نظرية حارس البوابة في الدراسة الحالية وهي كالتالي :

اولاً : إن المعلومات والأخبار تنساب ضمن سلسلة مترابطة يقع ضمن حلقاتها أفراد لهم القدرة على حجب أنسياب الرسالة ، أو القيام بإضفاء تعديلات عليها .

ثانياً : يعتبر الأفراد المسؤولون على اتخاذ القرارات بشأن مرور الرسالة ، بمثابة حراس لنظم أخرى سياسية واجتماعية واقتصادية وثقافية ، وفي الغالب هم جزء من النسق العام لهذه النظم ،

سواء إدارياً بدافع الانتماء ، أو إكراهاً بفعل ضغوطات مختلف السلطات العليا، ضمن المؤسسة الإعلامية ذاتها أو من خارجها .

ثالثاً : إن تحكم حراس البوابة في المعلومات النهائية التي ستصل إلى الجمهور، يجعل منهم المسؤولين الأولين على تحديد وترتيب أهم القضايا من وجهة نظرهم ، و بالتالي التحكم في رؤيتنا لمواقع ، وتوصلت دراسة (تائر محمد تلاحمه ، 2012)⁸⁰ إلى نتيجة مفادها ان نسبة (19.4 %) من حراسة البوابة لديهم سقف حرية بالكتابة ممنوحة لهم من الإدارة ، وهذا يبرهن على ان حارس البوابة يؤثر في ضعف تطبيق المعايير المهنية أثناء الأداء الصحفي .

ويرى كيرت ليوين (انه على طول الرحلة التي تقطعها المادة الإعلامية حتي تصل الي الجمهور المستهدف ، توجد بوابات يتم فيها اتخاذ قرارات بما يدخل وما يخرج)⁸¹ ، ويقصد بحارس البوابة في الدراسة الحالية القائمون والمسؤولون على الوسيلة الإعلامية ، الذين يتحكمون بمضمون الرسالة المنشورة ، فتمر الرسالة الإعلامية بعدة مراحل و تنتقل من المصدر إلى المتلقي ، ليتم التقرير ما إذا كانت الرسالة التي تلقونها سوف ينقلونها أو لن ينقلونها ، أو ستطراً عليها بعض التغييرات والتعديلات أو لن يتغير فيها شيء ، فينشرون ما يريدون ويمنعون ما لا يريدون نشره ، وهذا ما تؤكدته نتيجة الدراسة الحالية وهي تدخل حارس البوابة يؤثر على تطبيق المعايير المهنية أثناء الأداء الصحفي .

80 تائر محمد تلاحمه ، 2012 ، حراسة البوابة الإعلامية والتفاعلية في المواقع الاخبارية الفلسطينية علي شبكة الانترنت ، ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام ، جامعة الشرق الاوسط (الاردن)

81 د. طارق سيد احمد الخلفي ، مرجع سابق ، ص-137

المحور الثاني : نتائج معالجة إجابات المبحوثين حول أساليب التغطية الإخبارية في صحيفة العنوان الإلكترونية:

انطلقت الدراسة الميدانية من السؤال الخاص بالتغطية الإخبارية لدى العاملين بصحيفة العنوان الإلكترونية الليبية الذي ينص على : ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الإخبارية من حيث اتجاه مضمونها وتوقيت حدوثها أثناء العمل ؟

ولقياس ذلك وللإجابة عليه ، تم تقسيم محور التغطية الإخبارية الي محورين رئيسيين ، **الاول :** اتجاه مضمون التغطية الإخبارية ، **والثاني :** اتجاه توقيت حدوث التغطية الإخبارية وذلك كالتالي:

أولاً : اتجاه مضمون التغطية الإخبارية :

وتتضمن الأنواع التالية:

1. التغطية المحايدة

جدول رقم (5 / 1) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية المحايدة

%	ت	التغطية الاخبارية يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط
58.8	10	موافق
35.3	6	محايد
5.9	1	معارض
100	17	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (5 / 1) إلي أن اعلي نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه التغطية الاخبارية يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط حيث بلغت 58.8 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 5.9 % من حجم عينة الدراسة .

وتشير بيانات الدراسة ايضاً ، الي ان نسبة المحايدين لذلك بلغت 35.3 % ، وهذا التفاوت في النسب يبرهن ان هناك ضعف لدي العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية في تقديم الحقائق فقط دون التدخل فيها وتوجيهها من حيث مضمون التغطية الإخبارية ، وهذا اثر بشكل مباشر علي تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الإخبارية من حيث اتجاه مضمونها وبالرجوع الي الجانب التحليلي في الدراسة الحالية في الجدول رقم (5 / 2) ، نجد ان مضمون الشكل الصحفي للتغطية الاخبارية بلغ بنسبة 9.9 % للتغطية التفسيرية ، ومقارنة ذلك بنتيجة الدراسة الميدانية الحالية ، نجد ان هناك تضاد في النتيجة ، بسبب ضعف تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه المضمون ، وبسبب ايضاً التدخل في توجيه التغطية الإخبارية من حيث المضمون .

وفي دراسة (ياسر عبدالعزيز ، 2013)⁸² يؤكد بأن انماط الانحياز غير البنوية المؤثرة علي تطبيق المعايير المهنية منها ، الانحياز بتقديم الرأي كخبر ، حيث يورد الاعلامي رأياً ما علي انه حقيقة من حقائق القصة الخبرية التي يعالجها بشكل يخدم وجهة نظر معينة .

و التغطية المحايدة هي التي يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط ، فيعرض القصص الاخبارية بموضوعية ، من خلال الحقائق والمعلومات الاساسية المتعلقة بالموضوع ، دون تدخل في الرأي او اعطاء خلفيات ، وبالتالي اثر هذا الاتجاه على ضعف تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية المحايدة لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية .

82 ياسر عبدالعزيز ، 2013 ، المعايير المهنية في الكتابة الخبرية ، ورقة بحث منشورة ، معهد الحوار الدنماركي المصري DEDI ، القاهرة

2. التغطية التفسيرية

جدول رقم (2 / 5) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية التفسيرية

ت	%	اعطاء معلومات مساعدة وتفسيرية للخبر تعتبر خدمة للقراء الذين لم يكن لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم
15	88.2	موافق
2	11.8	محايد
0	0	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (2 / 5) إلي أن اعلي نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه اعطاء معلومات مساعدة وتفسيرية للخبر تعتبر خدمة للقراء الذين لم يكن لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم حيث بلغت 88.2 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت صفر % من حجم عينة الدراسة .

وتشير بيانات الدراسة ايضاً ، الي ان نسبة المحايدين لذلك بلغت 11.8 % ، وهذا الاغلبية في النسب المئوية للموافقين يبرهن ان هناك ضعف لدي العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية اللببية في تقديم المعلومات دون توجيهها، بل يجب تفسيرها ، بحسب البيانات من حيث مضمون التغطية الإخبارية ، وهذا يؤثر علي تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الإخبارية من حيث اتجاه مضمونها .

3.التغطية المتحيزة

جدول رقم (3 / 5) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه مضمون التغطية الإخبارية المتحيزة

ت	%	التزام الصحفي بسياسة الصحيفة اثناء التغطية الاخبارية يعتبر من اهم عوامل المعايير المهنية للصحافة
13	76.5	موافق
3	17.6	محايد
1	5.9	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (3 / 5) إلي أن اعلي نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه التزام الصحفي بسياسة الصحيفة اثناء التغطية الاخبارية يعتبر من اهم عوامل المعايير المهنية للصحافة حيث بلغت 76.5 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 5.9 % من حجم عينة الدراسة .

وتشير بيانات الدراسة ايضاً ، الي ان نسبة المحايدون لذلك بلغت 17.6% ، وهذا الاغلبية في النسب المئوية للموافقين ، يثبت ان هناك ضعف لدي العاملين في صحيفة العنوان الالكترونية اللببية في تقديم المعلومات دون الانحياز لسياسة الصحيفة ، بحسب البيانات من حيث مضمون التغطية الإخبارية ، وهذا يؤثر علي تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الإخبارية من حيث اتجاه مضمونها .

ثانياً: اتجاه توقيت التغطية الإخبارية:

وتتمثل في الأنواع التالية:

1. التغطية التمهيدية

جدول رقم (4 / 5) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه توقيت التغطية الإخبارية التمهيدية

%	ت	السبق الصحفي هو القيام بأجراء تغطية اخبارية لحدث متوقع ورصد وقائعه قبل ان يحدث
58.8	10	موافق
17.6	3	محايد
23.5	4	معارض
100	17	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (4 / 5) الي أن اعلى نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه السبق الصحفي هو القيام بأجراء تغطية اخبارية لحدث متوقع ورصد وقائعه قبل ان يحدث حيث بلغت 58.8% ، بينما جاءت أدني نسبة للمحايدين حيث بلغت 17.6 % من حجم عينة الدراسة .

كما تشير البيانات داخل الجدول ان العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية اللبية يستخدمون في التغطية التمهيدية للأحداث بأسلوب السبق الصحفي ، مما اثر على ضعف تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية من حيث اتجاه توقيتها ، حيث جاءت نسبة المحايدين قريبة جدا للمعارضين الذين بلغت نسبتهم 23.5 % ، وهي بعيدة جدا عن نسبة الموافقين ، مما يؤشر الي

ان العاملين بصحيفة العنوان عند استخدامهم للتغطية التمهيدية فأنهم يستخدموا اسلوب السبق الصحفي بشكل اثر على تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الاخبارية من حيث توقيتها .

وهناك مجموعة عوامل مسؤولة عن ممارسة السبق الصحفي كأسلوب للتغطيات الاخبارية وهي (ما يتفق كثير من المتخصصين بصناعة الاخبار على ان الاحداث التالية هي التي تعمل السبق الصحفي ، مثل ، الاسماء المشهورة ، المغامرة والمشاجرة ، القتال والتوتر ، الاحداث القريبة ، الاحداث المثيرة للشفقة ، الاحداث الغير مألوفة ، الاخبار الظريفة ، الاخبار التي تلاقي اهتماماً من الجمهور)⁸³ ، وهذه الاحداث تؤثر على مهنية الصحفي من حيث نشر معلومات منحازة ولازالت لم تحدث ، وذلك دون التأكد من موضوعيتها ومصداقيتها ومدى الاستفادة منها للصالح العام .

وتوصلت دراسة (عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011) الي نتيجة مفادها انه من اسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الالكترونية الاردنية هي السعي لتحقيق السبق الصحفي دون مراعاة قواعد تدقيق الاخبار ، حيث بلغت النسبة 13.5 % من حجم عينة الدراسة ، وهذا يثبت صحة نتيجة الدراسة الحالية .

وبالرجوع الى الدراسة الميدانية الحالية في الجدول رقم (5 / 2) ، نجد ان اعلي نسبة تحققت 88.2 % هي للموافقين على انه يجب اعطاء معلومات تفسيرية للخبر ، ومقارنة بنتيجة ممارسة السبق الصحفي الحالية كأعلى نسبة تحققت يؤشر ذلك على تفسير وتوجيه المعلومات بطريقة السبق الصحفي دون مراعاة المعايير المهنية ، وهذا اثر في تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الاخبارية من حيث توقيتها لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية .

83 د. عبدالرازق محمد الدليمي ، مرجع سابق ، ص70

2. تغطية المتابعة

جدول رقم (5 / 5) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط اتجاه توقيت التغطية الإخبارية المتابعة

ت	%	التغطية الاخبارية بعد وقوع الحدث تعتبر اكثر صدقاً وموضوعية من تلك التي تكون قبل او اثناء الحدث
10	58.8	موافق
4	23.5	محايد
3	17.6	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (5 / 5) الي أن اعلى نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه التغطية الاخبارية بعد وقوع الحدث تعتبر اكثر صدقاً وموضوعية من تلك التي تكون قبل او اثناء الحدث حيث بلغت 58.8 %، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 17.6 % من حجم عينة الدراسة .

وتوضح البيانات ايضاً ، الي ان نسبة المحايدين بلغت 23.5 % ، مما يؤشر ذلك على ضعف تطبيق المعايير المهنية الخاصة بالتغطية الاخبارية المتابعة لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية ، فقد تفاوتت النسبة المئوية ما بين مؤيد ومعارض ومحايد بشكل متقارب ، حتي نسبة الموافقين لم تكن بدرجة عالية من التأكد من صحة وموضوعية المعلومات قبل وقوعها أو اثناء وقوعها ، وبهذه النسبة يمكن القول بأن هناك ضعف لدى العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية في تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الاخبارية من حيث اتجاه توقيت حدوثها وهي تغطية المتابعة .

وايضاً توصلت دراسة (عبدالكريم على الدبيسي ، 2011) 84 الي ان هناك العديد من المآخذ في كيفية تطبيق الصحافة الالكترونية الاردنية للمعايير المهنية ابرزها ، انها تنشر المعلومات دون التأكد من مصداقيتها أو دون ذكر مصادرها ، وبالرجوع الى الدراسة الحالية في الجانب التحليلي للمعايير المهنية لمضمون التغطية الاخبارية في الجدول رقم (1) ، نجد ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت معيار المصداقية كآخر ترتيب بنسبة (7.9) ، وهذا يبرهن ان هناك ضعف لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية الليبية في تطبيق المعايير المهنية الخاصة بشروط التغطية الاخبارية من حيث توقيتها حسب بيانات الدراسة .

المحور الثالث : نتائج معالجة اتجاهات المبحوثين حول مدى استخدام التقنية الحديثة في صحيفة العنوان الإلكترونية :

انطلق المحور الثالث من الإجابة عن التساؤل التالي : ما اتجاهات آراء العاملين في صحيفة العنوان الإلكترونية الليبية حول استخدام وسائل التقنية الحديثة في الصحافة الإلكترونية من حيث استخدامها، وتشجيع الإدارة على استخدامها ؟

ولإجابة عن هذا التساؤل ، تم تقسيم محور المعايير المهنية الي خمسة محاور فرعية تتمثل في التالي:

أولاً: مدى تبني المؤسسة لأساليب التقنية الحديثة

جدول رقم (6 / 1) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى تبني المؤسسة لأساليب التقنية الحديثة

ت	%	تتبنى المؤسسة التي أعمل بها الأساليب التكنولوجية الحديثة المستخدمة في الصحافة الإلكترونية
12	70.6	موافق
2	11.8	محايد
3	17.6	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (6 / 1) الي أن اعلي نسبة تحققت للموافقين علي أنه المؤسسة التي يعملون بها تتبنى الأساليب التكنولوجية الحديثة المستخدمة في الصحافة الإلكترونية حيث بلغت 70.6 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمحايدون حيث بلغت 11.8% من حجم عينة الدراسة .

وتشير البيانات أيضا الي ان نسبة المعارضين لذلك بلغت 17.6 % ، كم توضح البيانات ايضا ان مؤسسة صحيفة العنوان الالكترونية الليبية تتبني اساليب التقنية الحديثة المستخدمة اثناء العمل الصحفي مثل أسلوب تقنية العرض كصورة ، وأسلوب تقنية بي دي أف ، واسلوب تقنية النصوص أو الروابط الالكترونية .

وبالرجوع إلي الجانب التحليلي للدراسة الحالية في الجدول رقم (4 / 3) نجد ان أعلي نسبة لوسائل إبراز التغطية الإخبارية هي الصورة والمتمثلة بنسبة 13.9 % ، وأدنى نسبة هي الصوت و الفيديو و الروابط الإلكترونية والمتمثلة بنسبة صفر % ، مما يشير إلي تضاد مع النتيجة الحالية ، وهذا بسبب عدم الاستخدام الامثل لأساليب التقنية الحديثة وتوظيفها والاستفادة منها في صحيفة العنوان الالكترونية .

وبالرجوع ايضا للدراسة الحالية في الجانب التحليلي في الجدول رقم (2) ، نجد ان صحيفة العنوان الالكترونية الليبية طبقت معيار التفاعلية بمستوى ضعيف ، ويرجع السبب الي ان الصحيفة لم تفتح التعليقات والآراء امام القراء كرد فعل علي الاخبار المتدفقة ، بالإضافة الي ان الصحيفة لم تشارك القراء وتتفاعل معهم حول ما تنشره ، ولهذه الاسباب جاء معيار التفاعلية في الترتيب السابع حيث بلغت نسبته 10.3 % ، ويرجع ذلك الي عدم استخدام اساليب التقنية الحديثة وتوظيفها مثل ، أسلوب تقنية النصوص أو النص الفائق و الروابط الالكترونية للتفاعل مع القراء .

وفي دراسة (عبير شفيق جورج الرحباني ، 2009)⁸⁵ تبين الاستخدام الامثل لأساليب التقنية الحديثة في الصحافة الالكترونية الاردنية ، بمحور استخدامات الصحافة الالكترونية مثل : انتقاء المحتوى المنقول من النسخة المطبوعة واعادة تكييفه ونشره في الصحيفة الالكترونية ، بالإضافة الي ، دعم المادة الصحفية بالمواد الصوتية والمصورة ، واقامة الروابط التشعبية أو استخدام ميزة النص الفائق ، وهذا لم يحدث في صحيفة العنوان الالكترونية الليبية رغم تبني المؤسسة للأساليب التقنية الحديثة حسب البيانات .

85 عبير شفيق جورج الرحباني ، مرجع سابق

ثانياً: مدى توفير المؤسسة لوسائل التقنية الحديثة

جدول رقم (6 / 2) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى تبني المؤسسة لوسائل

التقنية الحديثة

ت	%	تتوفر وسائل تكنولوجيا الاتصال الحديثة في عملكم (حاسب، إنترنت، كاميرا رقمية، ...الخ)
10	58.8	موافق
4	23.5	محايد
3	17.6	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول (6 / 2) الي أن نسبة اعلى نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه المؤسسة التي يعملون بها توفر وسائل تكنولوجيا الاتصال الحديثة في عملهم مثل : ، حاسب آلي ، إنترنت ، كاميرا رقمية ، حيث بلغت 58.8 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 17.6 % من حجم عينة الدراسة .

وتشير البيانات ايضاً إلي ان نسبة المحايدين بلغت 23.5 % ، حيث ان النسب المئوية متقاربة ما بين المعارضين والمحايدين مما يبرهن إلي ان مؤسسة صحيفة العنوان الالكترونية الليبية لديها ضعف في جانب توفير وسائل اتصال التقنية الحديثة ، مما انعكس سلباً علي تطبيق المعايير المهنية في مخرجاتها .

وتوصلت دراسة (ليني عبدالله العلاوين ، 2009)⁸⁶ ان تطبيقات الوسائط المتعددة في مجال الصوت والصورة الثابتة والمتحركة والنص والحركة ، جعل من الانترنت الأداة القادرة على القيام بكل الادوار التي تقوم بها وسائل الاتصال الجماهيري مجتمعة ، وتتمثل تكنولوجيا الاتصال بما يلي : التكنولوجيا المتقدمة الخاصة بالكاميرا في استخداماتها ، والتكنولوجيا المتصلة بأجهزة الحاسوب التي تعالج الصوت والصورة والوسائط المتعددة ، ثم التقارب التكنولوجي بين المعلوماتية والوسائط الاعلامية الذي ادي الى مصطلح عصر الوسائط المعلوماتي .

وتؤثر وسائل التقنية الحديثة في الصحافة الالكترونية ، من حيث (الادوات والآلات التي اثرت على الصحافة والاعخبار ، لا سيما تلك الآتية من وراء الحدود ، حيث وفرت الاختراعات الجديدة المزيد من المعلومات وبسرعة اكبر وتوزيع اكثر بين الناس ، والتي سميت فيما بعد بثورة المعلومات ، وعلى مستوي الاعلام المطبوع ساهمت عمليات المعالجة الالكترونية والنقل الالكتروني ووسعت تجميع وتخزين ونقل الكلمات للصحف والمجلات والكتب ، وعملت تقنيات الحاسوب والطباعة الأوفست على ظهور ما يسمى النشر من خلال حاسوب المكتب)⁸⁷.

86 ليني عبدالله العلاوين ، 2009 ، تكنولوجيا الاتصال وعلاقتها بأداء المؤسسات الاعلامية ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الشرق الاوسط ، كلية الآداب / قسم الاعلام (الاردن)

87 د. عبدالرازق محمد الدليمي ، مرجع سابق ، 160

ثالثاً: تشجيع الإدارة علي استخدام التقنية الحديثة

جدول رقم (6 / 3) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى تشجيع الإدارة علي

استخدام التقنية الحديثة

تشجع الإدارة العاملين علي استخدام تكنولوجيا الاتصال الحديثة	ت	%
موافق	11	64.7
محايد	4	23.5
معارض	2	11.8
المجموع	17	100

توضح البيانات داخل الجدول رقم (6 / 3) الي أن اعلى نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه إدارة المؤسسة التي يعملون بها تشجعهم علي استخدام تكنولوجيا الاتصال الحديثة ، حيث بلغت 64.7 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 11.8 % من حجم عينة الدراسة .

وتوضح البيانات ايضا ، ان نسبة المحايدين بلغت 23.5 % ، وهي قريبة من نسبة المعارضين ، ويشير هذا التقارب في النسب المئوية للبيانات إلي أن ، إدارة صحيفة العنوان الالكترونية الليبية تشجع العاملين لديها باستخدام التقنية الحديثة للاتصال وذلك لإنجاز مهام العمل التقليدي فقط وليس لأهمية توظيفها والاستفادة منها .

ان احد أهداف الدراسة الحالية هو : رصد اساليب معالجة معوقات الاداء المهني للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية ، وضعف تشجيع الإدارة للعاملين علي استخدام وسائل التقنية الحديثة وتوظيفها والاستفادة منها في مجال الصحافة الإلكترونية ، يؤثر بشكل عام علي تطبيق المعايير المهنية والفنية ، وبالتالي يعتبر عائق امام أداء الوسيلة وتأخرها .

وخرجت دراسة (محمد الامين موسى أحمد ، 2005)⁸⁸ إلى توصية موجهة للإعلام الإلكتروني العربي بصفة عامة وهي ، ان الوسائل المتعددة تتيح لوسائل الاعلام العربي فرص غير محدودة للارتقاء والمنافسة ، ليس فقط على جمهورها ، بل لجذب جمهور جديد وعريض تصل الية شبكة الويب في كافة ارجاء المعمورة ، كما ان الوسائط المتعددة قد تساعد وسائل الاعلام العربي الإلكتروني في التحرر من شكلها التقليدي الذي يعبر عن محدودية الطموح والكسل الفكري والابداعي ، وتقودها نحو مزيد من الاهتمام بالمتلقي والتفاعل معه دون إغفال ذوي الحاجات الخاصة والاعاقة الحسية الجزئية ، وهذا ما لم تستفيد منه إدارة صحيفة العنوان الإلكترونية في تشجيعها للعاملين لديها باستخدام التقنية الحديثة للاتصال .

88 د. محمد الامين موسى احمد ، 2005 ، توظيف الوسائط المتعددة في الإعلام الإلكتروني ، ورقة علمية بمؤتمر صحافة الانترنت : الواقع والتحديات ، كلية الاتصال ، جامعة الشارقة

رابعاً: مدى تناسب التقنية الحديثة المستخدمة مع احتياجات العمل

جدول رقم (6 / 4) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى تناسب التقنية الحديثة للاتصال مع احتياجات العمل

ت	%	تناسب تكنولوجيا الاتصال الحديثة المستخدمة في مؤسستكم مع احتياجات العمل
7	41.2	موافق
7	41.2	محايد
3	17.6	معارض
17	100	المجموع

توضح البيانات داخل الجدول رقم (6 / 4) الي أن اعلى نسبة تحققت هي للموافقين والمحايدين بالتساوي لكلاً منهما ، علي أنه ، تناسب التقنية الحديثة المستخدمة للاتصال احتياجات العمل في المؤسسة التي يعملون بها حيث بلغت 41.2 % ، بينما جاءت أدني نسبة للمعارضين حيث بلغت 17.6 % من حجم عينة الدراسة .

وتشير البيانات أيضاً ، الي تطابق النسبة المئوية للموافقين والمحايدين قد عزز من نسبة المعارضين الذين بلغت نسبتهم 17.6 % على ان المؤسسة التي يعملون بها لا تناسب احتياجات العمل وسائل التقنية المتاحة لديها ، مثل سوء خدمات الانترنت وعدم توفير كاميرات الديجتال الرقمية واجهزة الحاسوب المخصصة لاستخدام برامج التصميم الفوتو غرافيك والمونتاج لمواد الصوت والفيديو .

وقد توصلت دراسة (أ.د. حين رضا النجار ، 2009)⁸⁹ إلى ملاحظة ان العالم النامي ظل اسير ازمات ومشكلات مختلفة بشأن التكنولوجيا وتطويرها وكيفية تلقيها والاستفادة منها ، ومنا : ان عملية نقل تكنولوجيا الاتصال ليست مقصودة لذاتها، وانما هي اداة لتحقيق اغراض التنمية الوطنية للبلدان النامية في مجال الاتصال ، فالتكنولوجيا الملائمة لهذه الدول هي التي تتناسب مع الامكانيات الذاتية لتلك المجتمعات والتي تحقق الاستعمال الامثل لمصادر التكنولوجيا المتاحة في المجتمع ، التي تعمل على تنمية مصادر التكنولوجيا الوطنية وتطويرها .

89 أ.د. حسين رضا النجار ، 2009 ، تكنولوجيا الاتصال..المفهوم والتطور ، ورقة بحثية منشورة ، أبحاث المؤتمر الدولي للإعلام الجديد ، جامعة البحرين (البحرين)

خامساً: مدى قدرة القوى البشرية علي استخدام التقنية الحديثة للاتصال

جدول رقم (6 / 5) يبين آراء العاملين بصحيفة العنوان حول مدى قدرة القوى البشرية علي استخدام التقنية الحديثة للاتصال

القوى البشرية المتوفرة مؤهلة وقادرة على استخدام تكنولوجيا الاتصال	ت	%
موافق	11	64.7
محايد	6	35.3
معارض	0	0
المجموع	17	100

توضح البيانات داخل الجدول رقم (6 / 5) الي أن اعلى نسبة تحققت هي للموافقين علي أنه ، القوى البشرية المتوفرة مؤهلة وقادرة على استخدام تكنولوجيا الاتصال حيث بلغت 64.7% ، بينما جاءت أدنى نسبة للمعارضين حيث بلغت صفر % من حجم عينة الدراسة . وتشير البيانات أيضاً ، إلي ان النسبة المئوية للمحايدين بلغت 35.3 % ، وهم المتحفظين على قدرة و تأهيل القوى البشرية على استخدام وسائل التقنية الحديثة ، حتي وان كانت نسبة الموافقين على ذلك جيدة ونسبة المعارضين صفر % ، فأن نسبة المحايدين تبرهن وتثبت ان هناك ضعف لدي العاملين بصحيفة العنوان الالكترونية في استخدام وسائل اتصال التقنية الحديثة .

وتؤثر قدرة القوي البشرية على استخدام وسائل اتصال التقنية الحديث على تطبيق المعايير المهنية للصحافة الإلكترونية ، والضعف أو الاغفال عن تطويرها المستمر من خلال الدورات التدريبية وورش العمل والمحاضرات والندوات التي تهدف الى رفع مستوي الأداء والاستخدام عن طريق هذا التأهيل ، سيعتبر ذلك عائقاً امام تطبيق المعايير المهنية للصحافة الالكترونية سواء في الشكل أو المضمون .

وتوصلت دراسة (عبدالكريم على الدبيسي ، 2011)⁹⁰ إلى توصية مفادها ، إنشاء مركز صحفي لتدريب العاملين في الصحافة الالكترونية الاردنية ، تشترك في دعمه وتمويله المؤسسات الصحفية والمؤسسات الحكومية ، والجامعات لتأهيل العاملين في الصحافة الالكترونية الاردنية ورفع كفاءة أدائهم المهني ، للارتقاء بمضمون الصحافة الالكترونية .

90 عبدالكريم على الدبيسي ، مرجع سابق

الاستنتاجات

النتائج العامة للدراسة وتوصياتها وأفاقها المستقبلية

تناولت الدراسة الحالية قياس مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية ، فالبرغم ان المعايير المهنية التي تطبقها الصحافة الإلكترونية الليبية كأى وسيلة اعلامية أخرى ، الا ان هناك عوائق تواجهها منها ما يتعلق بالمضمون والشكل والقائم بالاتصال .

وكشف الدراسة الحالية عن مجموعة من النتائج والتوصيات التي تشكل في مجملها مجموعة من العوامل المؤثرة التي قد تعيق فرص تطبيق المعايير المهنية للتغطية الاخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية وفيما يلي عرض لأهم نتائج الدراسة وتوصياتها :

أولاً: النتائج العامة للدراسة :

1. أن الصحافة الإلكترونية الليبية تطبق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية بشكل نسبي متفاوت ، وسبب هذا التفاوت يرجع لسياسة الوسيلة الإعلامية .
2. اكثر العوامل المؤثرة في تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية هي التخصص العلمي وسياسة الوسيلة والقائم بالاتصال .
3. الصحافة الإلكترونية الليبية تعمل تحت تأثيرات عسكرية وسياسية بالدرجة الاولى ، ثم الاقتصادية والاجتماعية .
4. يتم ترتيب اولويات التغطية الإخبارية في الصحافة الالكترونية الليبية بناء على سياسة الوسيلة وليس اهتمامات الجمهور .
5. معظم الصحف الالكترونية الليبية لا تستخدم مميزات الصحافة الالكترونية إلا بمقدار بسيط لا يُذكر .

6. يرجع ضعف مصداقية الصحافة الالكترونية الليبية إلي ضعف مصادر الاخبار في الصحافة الالكترونية الليبية .
7. تعود أسباب ضعف تطبيق المعايير المهنية إلى الضغوط التي يتعرض لها العاملين بالصحافة الإلكترونية الليبية نتيجة العمل تحت ضغط المسؤولية الاجتماعية.
8. تعتبر التغطية التفسيرية هي أكثر نوع من أنواع التغطية الاخبارية التي تستهلكها الصحافة الالكترونية الليبية.
9. أثر استخدام اسلوب السبق الصحفي في التغطية التمهيدية بشكل واضح على تطبيق المعايير المهنية في الصحافة الالكترونية الليبية .
10. بالرغم من أن الصحافة الالكترونية الليبية تمتلك وسائل التقنية الحديثة ، إلا أنها تعاني من ضعف في إدارتها وقصور في الاستفادة منها .
11. تفتقد الصحافة الالكترونية الليبية للمعايير البرمجية والمؤسسية التي تساهم في تطبيق المعايير المهنية في المضمون والشكل .
12. تعاني الصحافة الالكترونية الليبية من غياب اللوائح والقوانين والمواثيق المهنية المنظمة لها ، وهذا اثر على تطبيق المعايير المهنية في المضمون والشكل

ثانياً: توصيات الدراسة وآفاقها المستقبلية

أفرزت الدراسة الحالية مجموعة من التوصيات التي تفتح الآفاق المستقبلية في مجال المعايير المهنية للصحافة الإلكترونية، وتتمثل في التوصيات المستقبلية التالية:

1. يوصي الباحث العاملين في حقل الصحافة الإلكترونية الليبية بضرورة تأسيس مركز صحفي متطور يشارك في انشائه المؤسسات الاعلامية الخاصة والعامة وهيأة ووزارة الاعلام واقسام وكليات الاعلام في ليبيا ، ويهدف إلي التطوير والتحديث المستمر للإعلام بصفة عامة والصحافة الإلكترونية بصفة خاصة من خلال البحث العلمي واقامة الدورات وورش العمل والندوات والمحاضرات التي لها علاقه بمجال الاعلام سواء من الناحية التأسيسية والبرمجية .

2. يوصي الباحث بتحديث مناهج كليات واقسام الاعلام التي يدرسها الطلبة بشكل مستمرة حتي يواكب الخريجين متطلبات سوق العمل الاعلامي الإلكتروني ، والاهتمام بمحاضرات ذات الطابع العملي مثل " قاعات البحث " والزيارات الميدانية للمؤسسات الاعلامية كل فترة لرصد كل جديد.

3. يوصي الباحث المهتمين والنشطاء والمدونين والعاملون في حقل الاعلام الإلكتروني بوضع ميثاق شرف صحفي ينظم العلاقة تجاه العمل الإلكتروني وتجاه البيئة والمجتمع ، وذلك بهدف توحيد الرؤية والرسالة والهدف نحو الخطاب الاعلامي والمؤسسات التي تتبناه .

مصادر الدراسة

1. الكتب العلمية
2. الرسائل العلمية
3. الرسائل العلمية الاجنبية
4. الابحاث والمقالات والورقات العلمية والمحاضرات
5. المواقع الالكترونية

أولاً الكتب :

1. عمرو محمد عبدالحميد ، العداء لوسائل الاعلام : التحديات المهنية واستعادة ثقة الجمهور ، ط 1 ، العربي للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2019 ، ص 177
2. فتحي حسين عامر ، الصحافة الالكترونية الحاضر والمستقبل ، ط 1 ، دار العربي للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2018 ، ص 218
3. سكيمة إبراهيم بن عامر ، دليل الباحث العلمي ، الدار العالمية للنشر والتوزيع، القاهرة.
4. سهام حسن على الشجيري ، التحيز في تناول الاعلامي ، ط 1 ، دار حميثرا للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2018 ، ص 323
5. على عبدالفتاح كنعان ، الصحافة الالكترونية ، ط 1 ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع (الاردن) ، 2014 ، ص 11
6. احمد زين الدين ، التحرير الصحفي دليل عملي ، ط 1 ، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع (لبنان) ، 2012 ، ص 31
7. المركز الوطني لضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية ، دليل ضمان جودة واعتماد مؤسسات التعليم العالي ، 2012 ، ليبيا - بنغازي ، ص 11
8. عبدالرازق محمد الدليمي ، الخبر في وسائل الاعلام ، ط 1 ، عمان ، 2012 ، ص 53
9. عبدالرازق محمد الدليمي ، قضايا إعلامية معاصرة ، ط 1 ، (عمان) الاردن ، 2011 ، ص 258 ،
10. فارس جميل أبو خليل ، وسائط الإعلام بين الكبت وحرية التعبير، ط1، دار اسامة للنشر -الاردن، 2011، ص 217
11. زيد منير سليمان ، الصحافة الإلكترونية ، الصحافة الإلكترونية ، ط 1 ، الاردن - دار اسامة للنشر والتوزيع ، 2009 ، ص 171

12. طارق السيد احمد الخلفي ، معجم مصطلحات الإعلام ، دار المعرفة الجامعية (القاهرة) ط 1 ، 2008 ، ص 105
13. رضا عبدالواحد امين ، الصحافة الالكترونية ، ط 1 ، (القاهرة) دار الفجر للنشر والتوزيع ، 2007، ص 94
14. محمد سيد محمد ،المصداقية في الإعلام العربي ، ط 1 ، دار المعارف للنشر والتوزيع (القاهرة) ، 2006 ، ص 70
15. نبيل راغب ، العمل الصحفي ، ط 1 ، القاهرة ، 1999 ، ص 319
16. السيد احمد مصطفى عمر ، البحث الاعلامي مفهومه واجراءاته ومناهجه ، منشورات جامعة قاريونس ، ط 1، 1994 ، ص 17

ثانياً : الرسائل العلمية

1. حاتم على مصطفى العسولى ، 2017 ، المعايير المهنية والاخلاقية للصحافة الإلكترونية الفلسطينية ، دراسة دكتوراه غير منشورة ، كلية العلوم والاتصال - قسم الصحافة ، جامعة السودان (السودان)
2. الشفيق عمر حسين صالح ، 2015 ، الصحافة الاليكترونية العربية شكلها ومضمونها ، دراسة تحليلية علي عينة من المواقع الاخبارية علي شبكة الانترنت 2011- 2014 ، ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام - قسم الصحافة والنشر ، جامعة الجزيرة (السودان) .
3. ثائر محمد تلاحمه ، 2012 ، حراسة البوابة الإعلامية والتفاعلية في المواقع الاخبارية الفلسطينية علي شبكة الانترنت ، ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام ، جامعة الشرق الاوسط (الاردن) .
4. قيس سعود البدر ، 2012 ، مدى التزام الصحافة المطبوعة وصحافة الانترنت بالمعايير المهنية من وجهة نظر الجمهور الكويتي ، ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام ، جامعة الشرق الاوسط (الأردن) .
5. عبدالكريم علي الدبيسي ، 2011 ، المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية الأردنية ، دراسة منشورة بالمجلة العراقية للمعلومات العددان 1 - 2 ، كلية الإعلام ، جامعة البتراء (الأردن)
6. جاسم محمد الشيخ جابر ، 2009 ، الصحافة الاليكترونية العربية المعايير الفنية والمهنية ، دراسة منشورة في مجلة ابحاث المؤتمر الدولي للإعلام الجديد ، قسم الإعلام والسياحة والفنون ، جامعة البحرين (البحرين)

7. خديجة بنت صالح محمد بن مريشد ، 2009 ، تأثير المادة الإعلامية في الصحف السعودية على الأداء المهني للصحفيين ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، كلية الدعوة والإعلام ، قسم الإعلام (السعودية)
8. عبير شفيق جورج الرحباني ، 2009 ، استخدامات الصحافة الإلكترونية وانعكاساتها علي الصحف الورقية في الاردن ، ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب / قسم الإعلام ، جامعة الشرق الاوسط (الأردن)
9. لبني عبدالله العلاوين ، 2009 ، تكنولوجيا الاتصال وعلاقتها بأداء المؤسسات الاعلامية ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الشرق الاوسط ، كلية الآداب / قسم الاعلام (الاردن)

ثالثاً : الدراسات الاجنبية

1. Hermans, L., Vergeer, M., & d'Haenens, L. (2009). Internet in the Daily Life of Journalists: Explaining the use of the Internet by Work-Related Characteristics and Professional Opinions. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 15(1), 138-157.
2. Menanteau, j ,The journalists in Chily Working in the mass media Functonal,new York:AF.G press,1976

رابعاً : الأبحاث والمقالات والورقات العلمية والمحاضرات

1. جواد راغب الدلو ، 2015 ، الاتجاهات الحديثة في التغطية الإخبارية ، ورقة عمل ضمن ورشة عمل ، الجامعة الإسلامية ، كلية الآداب - قسم الصحافة والإعلام ، غزة - فلسطين
2. ياسر عبدالعزيز ، 2013 ، المعايير المهنية في الكتابة الخبرية ، ورقة بحث منشورة ، معهد الحوار الدنماركي المصري DEDI ، القاهرة
3. المهدي الجندوبي ، 2010 ، كيف غير الإعلام الجديد أساليب العمل الصحفي ، المجلة التونسية لعلوم الاتصال ، العددان 51-52 ، ص 61
4. سلامة فاروق الزغبى ، 2010 ، فلسفة الإعلام الأمريكي والشبكات الفضائية ، بحث منشور بمجلة الباحث الإعلامي ، العدد 8 ، سنة 2010 ، جامعة جدارا (الأردن) ، ص140
5. محمد سالم موسى المنفي ، 2010 ، محاضرة علمية حول تأثير سياسة الوسيلة في اقتصاديات الاعلام ، السنة الرابعة ، كلية الاعلام ، جامعة بنغازي
6. أبحاث المؤتمر الدولي للإعلام الجديد ، تكنولوجيا جديدة لعالم جديد ، قسم الاعلام والسياحة والفنون ، منشورات جامعة البحرين ، طبعة 2009
7. حسين رضا النجار ، 2009 ، تكنولوجيا الاتصال..المفهوم والتطور ، ورقة بحثية منشورة ، أبحاث المؤتمر الدولي للإعلام الجديد ، جامعة البحرين
8. محمد الامين موسى احمد ، 2005 ، توظيف الوسائط المتعددة في الإعلام الإلكتروني ، ورقة علمية بمؤتمر صحافة الانترنت : الواقع والتحديات ، كلية الاتصال ، جامعة الشارقة (الامارات)
9. عابدين الدردير الشريف ، 2000 ، قراءة في نماذج من التوظيف السياسي والمعالجة الإعلامية الأمريكية والغربية لبعض الاحداث والقضايا الدولية ، بحث منشورة بمجلة

البحوث الإعلامية ، العدد لمزدوج 21-22 ، مركز البحوث والتوثيق الاعلامي والثقافي
والتعبوي ، (ليبيا)

10. عبدالسلام مختار الزليتنى ، 1999 ، الاتصال والاتجاهات العلاقة والأثر ، مقالة علمية
منشورة ، مجلة البحوث الإعلامية ، العددان 19 - 20 ، ص 19

خامساً : المواقع الالكترونية

1. [www.http://site.iugaza.edu](http://site.iugaza.edu) ، 3/2/2018 9:51 pm
2. www.educouncil.gov ، 25.11.2020 ، 15 : 30 pm

ملاحق الدراسة

1. أدوات الدراسة الميدانية
2. أدوات الدراسة التحليلية
3. أسماء السادة المحكمين وصفاتهم العلمية
4. طريقة اختيار العينة التحليلية بالأسبوع الصناعي
5. ملاحق عينة الدراسة التحليلية



جامعة بنغازي – كلية الإعلام

قسم الصحافة

المقابلة أو الاستتار

الأخوة الزملاء الأفاضل يقوم الطالب / ناصر محمود حمزة طاهر أقويدر ، بأعداد دراسة بعنوان " **مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية** " لاستكمال متطلبات درجة الماجستير ، بإشراف الدكتورة / سكيمة إبراهيم بن عامر ، ولتحقيق هذا فقد تم تصميم (استتار أو المقابلة) لقياس مدى تطبيق المعايير المهنية للتغطية الإخبارية في الصحافة الإلكترونية الليبية . والرجاء منكم التكرم بالإجابة عن أسئلة الاستتار بكل صدق وموضوعية ، علماً بأن البيانات التي سيتم الحصول عليها ستعامل بالسرية التامة لأغراض البحث العلمي .

شاكرين حسن تعاونكم واهتمامكم

المحور الأول : المعلومات العامة

1. النوع الاجتماعي ...

(أ) ذكر (ب) أنثى

2. المؤهل العلمي

ثانوي دبلوم متوسط بكالوريوس دراسات عليا

3. التخصص العلمي.....

(اعلام تخصص صحافة) (اعلام) (اخرى)

4. الخبرة في مجال الصحافة الإلكترونية الليبية ...

(أقل من 5 سنوات) (5 إلى أقل من 10 سنوات)
(10 إلى أقل من 15 سنة) (15 إلى أقل من 20 سنة)

المحور الثاني : المعايير المهنية فى الأخبار

الرجاء وضع إشارة (✓) أمام الفقرة الأكثر ملائمة لوجهة نظرك

الرقم	الفقرات	موافق	محايد	معارض
1	من الضروري أن يكون الصحفي متخصصاً في مجال الصحافة .			
2	أي وسيلة إعلامية لها أطر تميز شكلها ومضمونها عن الوسائل الأخرى			
3	يمكن الاستعداد للقيام بالتغطية الاخبارية حسب اولويات الصحيفة			
4	تنشر أي تغطية اخبارية لها علاقة بالمسؤولية الاجتماعية حتي لو كانت عكس توجهات الصحيفة			
5	لا يمكن القيام بأجراء تغطية اخبارية حتي ولو كانت المعلومات صادقة وموضوعية لأنها عكس سياسة الصحيفة			
6	الحافز الاقتصادي يعتبر العامل الرئيسي لإتقان ودقة العمل الصحفي			
7	تتم عادة استبعاد اجراء التغطيات الاخبارية التي لا تتماشى مع سياسة الصحيفة			

المحور الثالث : التغطية الإخبارية

الرجاء وضع إشارة (✓) أمام الفقرة الأكثر ملائمة لوجهة نظرك

الرقم	الفقرات	موافق	محايد	معارض
1	التغطية الاخبارية يقوم فيها الصحفي بتقديم الحقائق فقط			
2	اعطاء معلومات مساعدة وتفسيرية للخبر تعتبر خدمة للقراء الذين لم يكن لديهم وقت كاف للبحث بأنفسهم			
3	التزام الصحفي بسياسة الصحيفة اثناء التغطية الاخبارية يعتبر من اهم عوامل المعايير المهنية للصحافة			
4	السبق الصحفي هو القيام بأجراء تغطية اخبارية لحدث متوقع ورصد وقائعه قبل ان يحدث			
5	التغطية الاخبارية بعد وقوع الحدث تعتبر اكثر صدقاً وموضوعية من تلك التي تكون قبل او اثناء الحدث			

المحور الرابع : الصحافة الإلكترونية

الرجاء وضع إشارة (✓) أمام الفقرة الأكثر ملائمة لوجهة نظرك

الرقم	الفقرات	موافق	محايد	معارض
1	تتبنى المؤسسة التي أعمل بها الأساليب التكنولوجية الحديثة المستخدمة في الصحافة الإلكترونية			
2	تتوفر وسائل تكنولوجيا الاتصال الحديثة في عملكم (حاسب، إنترنت، كاميرا رقمية،... الخ)			
3	تشجع الإدارة العاملين على استخدام تكنولوجيا الاتصال الحديثة			
4	تتناسب تكنولوجيا الاتصال الحديثة المستخدمة في مؤسساتكم مع احتياجات العمل			
5	القوى البشرية المتوفرة مؤهلة وقادرة على استخدام تكنولوجيا الاتصال			

أسماء السادة المحكمين وصفاتهم العلمية

1. الاستاذ الدكتور / الافي إدرس الرفادي

2. الاستاذ الدكتور / جمعة الفطيسي

3. الاستاذ الدكتور / جابالله موسى حسن

4. الدكتور / خالد اسبيته

5. الدكتور / عبدالله حمدينة

طريقة اختيار العينة التحليلية بالأسبوع الصناعي للعينة

الشهر	الاسبوع	اليوم	التاريخ	التوقيت	رقم التغطية	عنوان التغطية	ملاحظات	
أغسطس	الأول	الأربعاء	1 / 8 / 2018	صباحا	1	رابطة شهداء بلدية توكره تنتخب رئيسا لها		
			2 / 8 / 2018	مساء	2	عناصر إرهابية تسطو علي بنك في تونس		
	الثاني	الخميس	3 / 8 / 2018	صباحا	3	حجب نتائج الثانوية العامة في زوارة بأمر من وزير التعليم		
			4 / 8 / 2018	مساء	4	الرئاسي وايني يبحثان مشاريع الكهرباء في البلاد		
	الثالث	الجمعة	5 / 8 / 2018	صباحا	5	هويدي يكلف الشلماني مؤقتا بمهام مديرية امن بنغازي		
			6 / 8 / 2018	مساء	6	اطلاق مشاريع مهمة في مجال الاتصالات بلبيبا		
	الرابع	السبت	7 / 8 / 2018	صباحا	7	صلاح يهدي ليفربول صدارة اليريمر ليح بهدف رائع		
			8 / 8 / 2018	مساء	8	الروهيغا يتظاهرون للمطالبة بالعدالة بعد عام من التهجير		
سبتمبر	الأول	الأحد	9 / 9 / 2018	صباحا	9	مؤسسة الإصلاح عين زارة تنفي هروب نزلاتها من (ب) وتؤكد هروبهم من (أ)		
			10 / 9 / 2018	مساء	10	البريقة لتسويق النفط تعلن إصابة خزان ديزل المغذي لمحطة كهرباء السواني		
	الثاني	الاثنين	11 / 9 / 2018	صباحا	11	تشكيل حكومة جديد بالسودان خلال يومين		
			12 / 9 / 2018	مساء	12	الامم المتحدة تحذر من تزايد غرق المهاجرين عبر ليبيا في المتوسط		
	الثالث	الثلاثاء	13 / 9 / 2018	صباحا	13	البعثة الأممية تشجب العنف في طرابلس		
			14 / 9 / 2018	مساء	14	اشتباكات طرابلس تعاود الاشتعال		
	الرابع	الأربعاء	15 / 9 / 2018	صباحا	15	توقعات الطقس تتسبب في رفع حالة التأهب القصوى في بنغازي		
			16 / 9 / 2018	مساء	16	داخلية المؤقتة تشكل قوة حماية لمنطقة الواحات		
	أكتوبر	الأول	الخميس	17 / 10 / 2018	صباحا	17	طلبة ذوي الاعاقة الذهنية بدون كتب للمناهج الدراسية	
				18 / 10 / 2018	مساء	18	منح الإذن بالتعاقد علي مشاريع في بلدية جالو بقيمة مليون و 185 ألفا	
		الثاني	الجمعة	19 / 10 / 2018	صباحا	19	مقتل سبعة فلسطينيين قرب حدود قطاع غزة	
				20 / 10 / 2018	مساء	20	شاهد الصور .. القوات المسلحة تضبط ذخائر طيران جنوب اجدابيا	
		الثالث	السبت	21 / 10 / 2018	صباحا	21	ضبط عصابة من الافارقة بمارسون الرذيلة وبيع الممنوعات في بنغازي	
				22 / 10 / 2018	مساء	22	انفجارات تهز عددا من مراكز التصويت في كابل	
		الرابع	الأحد	23 / 10 / 2018	صباحا	23	إطلاق حملة لجميع التخصصات لفائدة تلاميذ المؤسسات التعليمية ببني وليد	
				24 / 10 / 2018	مساء	24	بالصور.. دوريات الجيش الليبي تؤمن طريق إجدابيا طبرق	
نوفمبر	الأول	الاثنين	25 / 11 / 2018	صباحا	25	البعثة الأممية : الاعتداءات علي المرافق الطبية يمكن ان ترتقي الي جرائم حرب		
			26 / 11 / 2018	مساء	26	اسعار النفط تهبط		
	الثاني	الثلاثاء	27 / 11 / 2018	صباحا	27	إخراج 22 جثة من منطقة الحيلة جنوبي درنه		
			28 / 11 / 2018	مساء	28	المشير والسراج يشاركان في اجتماع خاص بالأمن		
	الثالث	الأربعاء	29 / 11 / 2018	صباحا	29	محاضرة في بنغازي لتعريف طلبة قسم الآثار بالتقنيات الحديثة		
			30 / 11 / 2018	مساء	30	هيومن رايتس ووتش : قوات الامن بمصراته انزلت بالقوة مهاجرين من سفينة انقذتهم		
	الرابع	الخميس	31 / 11 / 2018	صباحا	31	ترامب يلغي قمة مرتقبة مع بوتين في الارجننتين		
			32 / 11 / 2018	مساء	32	الحرس البدي بطرابلس يداهم سوق الكريمة ويقفل عدة محلات		

الشهر	الاسبوع	اليوم	التاريخ	التوقيت	رقم التغطية	عنوان التغطية	ملاحظات	
تسبتمبر	الاول	الجمعة	/ 12 / 7 2018	صباحا	33	تفكيك ملغمتين من مخلفات الجماعات الإرهابية في بنغازي		
				مساء	34	مجلس الدولة يستعرب قبول " المفوضية " قانون الاستفتاء المقرر من النواب		
	الثاني	السبت	12 / 15 2018 /	صباحا	35	بلدية بنغازي تتفقد المرافق الخدمية بمنطقة اللثامة		
				مساء	36	محتجو " السترات الصفراء " ينزلون إلي الشوارع للسبت الخامس علي التوالي		
	الثالث	الاحد	/ 23 /12 2018	صباحا	37	خروج غير متوقع للنصر من دوري أبطال افريقيا		
				مساء	38	السراج والمشري يناقشان عملية الإصلاح الاقتصادي		
	الرابع	الاثنين	12 / 31 2018 /	صباحا	39	أسهم أوروبا تغلق مرتفعة عشية العام الجديد		
				مساء	40	سلامة يأمل إنهاء الصراعات بليبيا في العام الجديد		
أكتوبر	الاول	الثلاثاء	/ 1 / 1 2019	صباحا	41	الوفاق تناقش آلية توزيع وصرف المخصصات المالية للبلديات		
				مساء	42	البعثة الأممية تهنئ الليبيين بالعام الجديد وتدعوهم لتغليب المصلحة الوطنية		
	الثاني	الاربعاء	/ 1 / 9 2019	صباحا	43	بالصور .. تخريج دفعة من الجنود التابعين للجيش الوطني بمدينة ترهونة		
				مساء	44	اسعار النفط تواصل ارتفاعها الطفيف		
	الثالث	الخميس	/ 1 / 17 2019	صباحا	45	الغرفة الايطالية للتجارة تجري زيارة عمل لشرق ليبيا		
				مساء	46	حكومة الوفاق تعلن عن فتح باب التعاقد مع شركات سفر وسياحة		
	الرابع	الجمعة	/ 1 / 25 2019	صباحا	47	الإمداد الطبي بنغازي : استلمنا أدوية ومعدات طبية بقيمة 131 مليون دينار العام الماضي		
				مساء	48	فرنسا تعلن عودة سفاراتها وشركاتها الي ليبيا منتصف العام الجاري		
	نوفمبر	الاول	السبت	/ 2 / 2 2019	صباحا	49	قبيلة المشاشية بالجنوب تؤكد دعمها للعمليات العسكرية للجيش	
					مساء	50	غات ترهب بالقوات المسلحة	
الثاني		الاحد	/ 2 / 10 2019	صباحا	51	القوات المسلحة تواصل التقدم وتسيطر على أم الأرناب		
				مساء	52	شاهد الصور .. انتشار ثلاث جثث مجهولة الهوية من المدينة القديمة بدرنة		
الثالث		الاثنين	/ 2 / 18 2019	صباحا	53	باراجواي تعين الأرجنتيني بريسو مدربا جديدا لمنتخبها		
				مساء	54	بالصور ... البيضاء تحتفل بالذكرى الثامنة لثورة فبراير		
الرابع		الثلاثاء	/ 2 / 26 2019	صباحا	55	مصرف الصحارى بتوكرة بشرع في تركيب منظومة " تي 24 "		
				مساء	56	سوني تجدد شاشات هواتفها المحمولة بأبعاد تستخدم في الافلام		
مارس		الاول	الاربعاء	/ 3 / 6 2019	صباحا	57	شاهد الصور ... جولة تفقدية على مدارس التعليم الحر بالمرج	
					مساء	58	الوطنية للنفط و " ائتلاف ريبسول " يوقعون اتفاقية بقيمة 20 مليون دولار لدعم مشاريع التنمية المستدامة	
	الثاني	الخميس	/ 3 / 14 2019	صباحا	59	موقع امريكي يشير لمغادرة قادة مليشيات بارزون لطرابلس لوجود توقعات بدخول القوات المسلحة		
				مساء	60	بلدي سرت يطالب مركزي طرابلس بتوفير السبولة النقدية بمصارف المدينة		

ملاحق عينة الدراسة التحليلية : شهر أغسطس (2018)

الاسبوع الأول : (الاربعاء - 2018 / 8 / 1 - صباحا)



رابطة شهداء بلدية توكرة تنتخب رئيساً جديداً لها

1 أغسطس، 2018 أخبار ليبيا 167 زيارة

توكرة-النوا

انتخب رابطة أسر شهداء بلدية توكرة عبدالله حامد رئيساً جديداً لها، وذلك خلال اجتماع عقد اليوم الأربعاء بقاعة اجتماعات المجلس البلدي.

كما استنكرت الرابطة خلال اجتماعها الهجوم الإرهابي الذي استهدف مركز التهيئة في أواخر شهر يوليو الماضي، ونعى الحضور قنيد الوطن الحاج محمد عمر المختار نجل شيخ الشهداء رمز الكماح والنضال ضد المستعمر الأجنبي في ليبيا والعالم العربي والإسلامي وشعوب العالم كافة مقدمين النازي لتبيلة الممتنى.

وأكدت الرابطة على استمرارها في دعم القوات المسلحة العربية الليبية في حربها على الإرهاب في كافة أرجاء الوطن.

(الاربعاء - 2018 / 8 / 1 - مساء)



عناصر إرهابية تسطو على بنك في تونس

1 أغسطس، 2018 أخبار دولية 237 زيارة

تونس-النوا

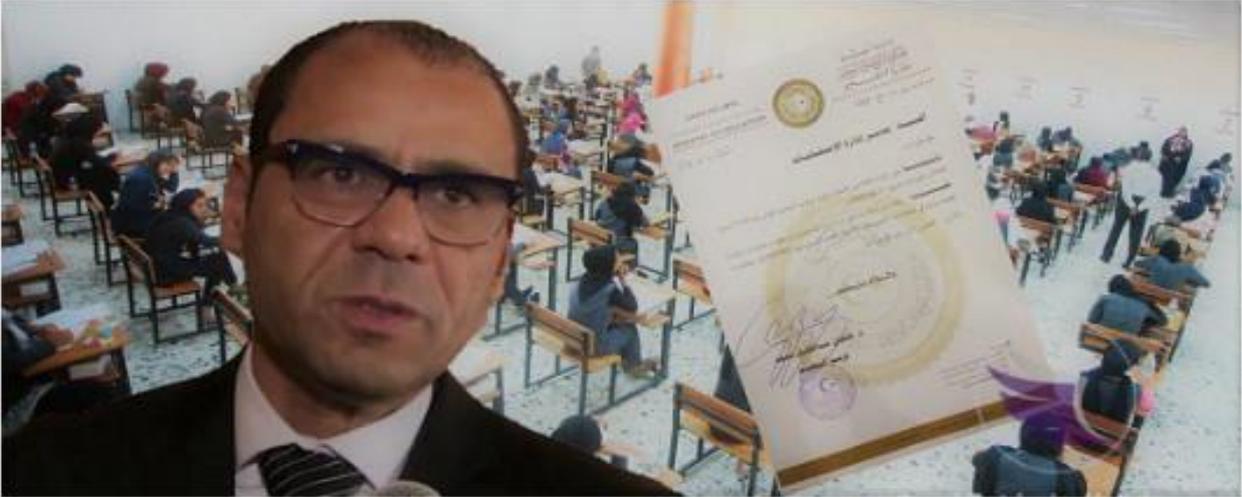
قالت مصادر أمنية اليوم الأربعاء إن السطو المسلح على بنك في محافظة القصرين التونسية الواقعة على الحدود مع الجزائر "عمل إرهابي". ونقلت وكالة تونس أفريقيا للأنباء الرسمية عن مصادر أمنية قولها في تصريح إعلامي إن "سطو أربعة مسلحين على فرع أحد البنوك الواقعة بمدينة القصرين هي حادثة إرهابية نفذها 11 عنصرا إرهابيا قاموا بالاستيلاء على سيارة أحد المواطنين بسفح جبل السلوم قبل أن يعمد أربعة منهم إلى استعمالها في اقتحام الفرع البنكي باستعمال ثلاثة أسلحة من نوع كلاشنيكوف فيما ظلت بقية العناصر برفقة صاحب السيارة المستولى عليها". وأضافت المصادر "العناصر الأربعة التحقوا إثر عملية السطو بالإرهابيين السبعة في السيارة المحتجزة ليلوّنوا جميعهم بالفرار ويتركوا السيارة وصاحبها بالمكان". ولم يتم تحديد قيمة المبلغ المالي الذي استولى عليه المسلحون. وذكرت المصادر أنه تم "حجز السيارة والتحقيق مع صاحبها، وما زالت المجهودات الأمنية والعسكرية متواصلة للبحث عن المجموعة الإرهابية".

وتكافح تونس جماعات متشددة لجأت إلى جبال الشعاني في القصرين قرب الحدود مع الجزائر. وقتل مسلحون في السنوات القليلة الماضية عشرات من قوات الشرطة والجيش. ويستهدف مسلحون يختبئون في مناطق جبلية قرب الحدود الجزائرية في تونس قوات الأمن بين الحين والآخر. وقتل المسلحون ستة من قوات الحرس التونسي في كمين بمحافظة جندوبة الواقعة على الحدود مع الجزائر في شهر يوليو الماضي.

وفي 2015 وقع هجومان في منتجع سوسة ومنتحف بارودو أسفرا عن مقتل عشرات السياح الغربيين. وفي هجوم آخر وقع في نهاية 2015 قُتل 14 من الحرس الرئاسي عندما فجر مهاجم حافلتهم. وتبنى تنظيم الدولة الإسلامية الهجمات الثلاث.

المصدر-وكالات

الاسبوع الثاني : (الخميس – 9 / 8 / 2018 – صباحا)



حجب نتائج امتحانات الثانوية العامة في زوارة بأمر من وزير تعليم الوفاق

9 أغسطس، 2018 اخبار ليبيا 465 زيارة

طرابلس-العنوان

أصدر وزير التعليم في حكومة الوفاق الدكتور عثمان عبدالجليل اليوم الخميس تعليمات لمدير إدارة الامتحانات بحجب نتائج الممتحنين من طلبة مراقبة تعليم زوارة في امتحانات الشهادة الثانوية بتسميتها الأدبي والعلمي إلى حين إشعار آخر.

وتأتي هذه التعليمات نظراً للاشتباه في عدم مصداقية سير الامتحانات بها على الوجه المطلوب.

(الخميس – 9 / 8 / 2018 – مساء)



الرئاسي و إيني يبحثان مشاريع الكهرباء في البلاد

9 أغسطس، 2018 اخبار ليبيا 203 زيارة

العنوان-طرابلس

عقد رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق " فنان السراج" الأربعاء اجتماعاً ضم كلا من رئيس مجلس إدارة الشركة العامة للكهرباء "عبد المحيد حمزة" والمدير التنفيذي للشركة "علي ساسي" ونائب المدير التنفيذي لشركة " إيني" الإيطالية بالشرق الأوسط "فواد الكريكشي"، ومدير عام إيني شمال أفريقيا "عبد المنعم العريمي"، بحث مراحل تنفيذ شركة "إيني" لعدد من مشاريع قطاع الكهرباء إضافة لإعادة تشغيل بعض الوحدات بالمحطات الكهربائية، بالتنسيق مع الشركة العامة للكهرباء.

كما بحث الاجتماع الحواتب المتنية واللوحستية لهذه المشاريع، إلى جانب وضع خطة عاجلة لزيادة القدرة الإنتاجية للمحطات بما يغطي احتياجات الاستهلاك العام في ليبيا.

ودعا رئيس الشركة العامة للكهرباء إلى سرعة تنفيذ المشاريع المستهدفة لتميزها لسد الحجز في الطاقة الكهربائية وتخفيف العبء عن المواطن. وكانت شركة " إيني" وافقت على ممتوح الرئيس خلال اجتماعه منذ أسبوع مع مديرتها التنفيذي على تقديم مساعدات فنية عاجلة لدعم مشاريع الطاقة الكهربائية، كما أبدت الشركة استعدادها لإنشاء محطات جديدة للمساهمة في حل أزمة الكهرباء في ليبيا.

الاسبوع الثالث : (الجمعة – 17 / 8 / 2018 – صباحا)



هو يدي يكلف الشلماني مؤقتا بمهام مديرية أمن بنغازي

17 أغسطس، 2018 | أخبار ليبيا | 444 زيارة

بنغازي-الصنواب

كلف مدير مديرية أمن بنغازي العقيد صلاح هو يدي العقيد حسن أمهدي الشلماني بمهام مديرية الأمن لتحتن عودته من الإجازة اعتبارا من تاريخ 15 أغسطس الجاري، إضافة إلى عمله رئيسا لمقسم المرور والتراخيص بنغازي.

(الجمعة – 17 / 8 / 2018 – مساء)



إطلاق مشاريع مهمة في مجال الاتصالات بليبيا

17 أغسطس، 2018 | أخبار ليبيا | 286 زيارة

طرابلس-الصنواب

أعلن رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للاتصالات الدكتور فيصل قرقاب ورئيس مجلس إدارة شركة الاتصالات الدولية الدكتور محمود الأوجلي يوم الخميس خلال مؤتمر صحفي بفندق باب البحر بطرابلس إطلاق سلسلة من المشاريع والخدمات الاستراتيجية، ومن بين المشاريع المعلن عنها الكابل البحري سلفيوم درنة – اليونان والكابل البحري طرابلس – بنغازي – مارسيليا، إضافة إلى مشروع أنظمة دعم التشغيل (OSS /NOC)

وجرى خلال المؤتمر التعريف بهذه المشاريع التي تهدف إلى تغطية احتياجات ليبيا من الاتصالات الدولية، بما في ذلك المكالمات الهاتفية والانترنت بسعات تكفي لعدد من السنوات القادمة، بالإضافة إلى توفير مسارات حماية بديلة للكوابل البحرية لقطاع الاتصالات التي تضمن تطوير البنية التحتية لقطاع الاتصالات بما توصلت إليه آخر التقنيات في مجال الاتصالات.

ووفقا لإعلام القابضة للاتصالات؛ فإن الكابل البحري سلفيوم (ليبيا – اليونان) يعتبر واحدا من أهم الكوابل التي تمتلكها شركة الاتصالات الدولية الليبية، حيث يعد الكابل أطول كابل بحري في العالم بخاصية عدم استعمال مقويات الإشارة بطول يبلغ 400 كلم بسعة ابتدائية تبلغ 70 جيجا بايت للثانية، ليكون نقطة اتصال استراتيجية في المنطقة لتوفير التكرارية، وكذلك إعطاء خيارات إضافية للربط الدولي في ليبيا.

ويبلغ طول الكابل 425 كلم ويمتد من درنة إلى مدينة خانيا باليونان، إذ تصل السعة الأولية للكابل إلى 60 جيجا بت للثانية والسعة النهائية إلى 1200 جيجا بت للثانية، ويعتبر هذا الكابل أول كابل بحري دولي مملوك لليبية بنسبة مئة في المئة، من جهته أفاد قرقاب، أن هذه المشاريع هي مشاريع مهمة قد بدأ العمل بها منذ العام 2013 وتهدف إلى دعم البنية التحتية لقطاع الاتصالات وتحقيق تكامل شبكة الاتصالات الليبية مع الشبكات العالمية. وقال "إن من أهم هذه المشاريع مشروع كابل طرابلس مارسيليا – باليرمو وكذلك الكابل البحري درنة – خانيا باليونان"، مشيرا إلى أن هذه المشاريع لاتعد مهمة لليبية فحسب، بل مهمة لمنظومة شبكة الاتصالات الدولية أيضا، إضافة إلى تطوير الشبكة المحلية وتوسيعها وتنوع خدماتها.

الاسبوع الرابع : (السبت – 25 / 8 / 2018 – صباحا)



صلاح يُهدي ليفربول صدارة البريميرليج بهدف رائع

25 أغسطس، 2018 رياضة 269 زيارة

العنوان-ليفربول

اعتلى ليفربول صدارة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعدما حقق انتصاره الثالث على التوالي وتغلب على ضيفه برايتون 1 - صفر يوم السبت ضمن منافسات المرحلة الثالثة من المسابقة.

ويدين ليفربول بفضل كبير في فوزه إلى النجم المصري الدولي محمد صلاح، هداف الدوري الإنجليزي في الموسم الماضي، والذي سجل هدف المباراة الوحيد اليوم في الدقيقة 23. ورفع ليفربول رصيده بذلك إلى تسع نقاط منفردا بالصدارة بفارق نقطتين أمام مانشستر سيتي حامل اللقب، الذي أهدر نقطتين بالتبادل مع وولفرهامبتون 1 - 1 في وقت سابق .

(السبت – 25 / 8 / 2018 – مساء)

الروهينغا يتظاهرون للمطالبة "بالعدالة" بعد عام من التهجير

25 أغسطس، 2018 أخبار دولية 92 زيارة

دكا-الصنواب

نظم آلاف من اللاجئين الروهينغا اليوم السبت تظاهرات للمطالبة "بالعدالة" في الذكرى الأولى لشن الجيش البورمي حملة أخرجتهم على الهرب إلى مخيمات في بنغلادش.



وكان حوالي 700 ألف من أفراد هذه الأقلية المسلمة لجأوا إلى بنغلادش بسبب حملة بدأها الجيش البورمي ومجموعات بوذية في 25 أغسطس من العام الماضي، ووصفتها الأمم المتحدة بأنها تطهير عرقي.

وقام آلاف بمسيرات في المخيمات وهم يرددون "بريد العدالة من الأمم المتحدة". ورقعت في أحد المواقع لافتة كتب عليها "لن يتكرر بعد الآن: ذكرى حملة إبادة الروهينغا في 25 أغسطس 2018".

ورفع عدد من المتظاهرين أعلاما بينما وضع آخرون أعصبة كتب عليها "أنقذوا الروهينغا". وقال ناشطون إن مسيرات وتجمعات أخرى ستنظم في مخيم اللاجئين الذي أصبح الأكبر في العالم. وتؤكد السلطات البورمية أنها لا تستهدف في حملتها سوى المتطرفين. وقد أبرمت اتفاقا مع بنغلادش لإعادة لاجئين لكن لم يترجم عمليا إذ أن كثيرين من هؤلاء يرفضون العودة قبل ضمان سلامتهم. المصدر-وكالات

شهر سبتمبر (2018)

الاسبوع الأول : (الاحد - 2018 / 9 / 2 - صباحا)



مؤسسة الإصلاح عين زارة تنفي هروب نزلائها من [ب] وتؤكد هروبهم من (أ)

2 سبتمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ■ 211 زيارة

طرابلس-الصناعات

نمت مؤسسة الإصلاح والتأهيل عين زارة (ب) صحة الأخبار المتداولة على صفحات التواصل الاجتماعي بخصوص هروب النزلاء من المؤسسة بسبب الأوضاع الأمنية الحاصلة بمنطقة عين زارة حالي، مؤكدة في المقابل أن من تمكنوا من الهروب هم نزلاء مؤسسة عين زارة (أ).
وقالت المؤسسة، إنها تنفي هذه الإشاعات والأكاذيب المتداولة على صفحات التواصل الاجتماعي بالخصوص.
وطمأنت المؤسسة، أهالي النزلاء المسجلين بالمؤسسة بأن الأوضاع الأمنية جيدة جدا ولم تحدث أي خروقات أمنية .

(الاحد - 2018 / 9 / 2 - مساء)



البريقة لتسويق النفط تعلن إصابة خزان ديزل المغذي لمحطة كهرباء السنواني

2 سبتمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ■ 200 زيارة

الصناعات-طرابلس

أعلنت شركة البريقة لتسويق النفط عبر بيان لها عن إصابة خزانات ديزل رقم 122 والذي يقوم بتزويد محطة كهرباء السنواني، بمستودع طريق المطار التابع لشركة البريقة عصر يوم السبت 1 سبتمبر خلال الاشتباكات المسلحة التي تشهدها منطقة جنوب العاصمة طرابلس.
وعبرت الشركة عن قلقها الشديد من الأضرار التي ستصيب حظيرة الخزانات بالكامل، الأمر الذي سيعرض البنى التحتية للمستودع والخزانات إلى خسائر كبيرة، بالإضافة إلى التأثير على عملية تزويد المحروقات.
وأدانت كل من المؤسسة الوطنية للنفط وشركة البريقة بشدة ما يحدث من عبث في مقدرات الشعب الليبي التي يتم تحريبها والعبث بها.
و طالبت المؤسسة الليبية للنفط من القوات المتناحرة بأن تبتعد عن الخزانات فوراً حفاظاً على أرواح موظفي شركة البريقة الموجودين في الموقع والذي تمكنوا من السيطرة على الموقف بشكل مؤقت.
وحذرت الشركة مما سيترتب على المزيد من الاشتباكات من كارثة إنسانية وبيئية واقتصادية ستزيد من معاناة المواطنين.

الاسبوع الثاني : (الاثنين – 10 / 9 / 2018 – صباحا)



تشكيل حكومة جديدة بالسودان خلال يومين

10 سبتمبر، 2018 أخبار دولية 218 زيارة

الخرطوم-الصنوات

قال الرئيس السوداني عمر البشير اليوم الإثنين إن بلاده ستشكل حكومة جديدة في غضون يومين، وذلك بعد يوم من حل الحكومة، التي تعاني ضائقة مالية، وتقليص عدد الوزارات بنحو الثلث في مواجهه أزمة اقتصادية متفاقمة.

ويعد اجتماع عاجل للحزب الحاكم ليبحث الوضع الاقتصادي يوم الأحد، عين البشير مصير موسى رئيساً جديداً للوزراء، وطلب منه تشكيل حكومة تضم 21 وزيراً بدلاً من 31 في إطار جهود لخفض التكاليف.

وقال البشير في خطاب بثه التلفزيون الرسمي اليوم الإثنين إن الحكومة الجديدة سوف تتطلع إلى خفض الإنفاق "لجده الأدنى" دون يحدد طبيعة التخفيضات.

وقال "سوف يتم خلال الومين القادمين تشكيل حكومة الوفاق الوطني لتنفذ برامج خفض الإنفاق الحكومي وإصلاح الخدمة المدنية واستئصال الفساد بكل أشكاله وتوفير البيئة الحادية للاستثمار".

ولم يتم الإفصاح عن الوزارات التي سيتم إلغاؤها، لكن مسؤولاً في الحزب الحاكم قال يوم الأحد إن وزراء الخارجية والدفاع والشؤون الرئاسية سيحتفظون بمناصبهم.

(الاثنين – 10 / 9 / 2018 – مساء)



الأمم المتحدة تحذر من تزايد غرق المهاجرين عبر ليبيا في المتوسط

10 يونيو، 2019 أخبار ليبيا، الأخبار 130 زيارة

طرابلس-الصنوات

حذرت الأمم المتحدة من أن خطر غرق المهاجرين واللاجئين وموتهم في البحر الأبيض المتوسط هو أعلى ما كان عليه على الإطلاق، بسبب نقص سفن الإنقاذ غير الحكومية والوضع الراهن في ليبيا والذي يجعل بمعدل ينذر بالخطر. وقالت المتحدثة باسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة في إيطاليا، كارلوتا سامي: "إذا لم نتدخل قريباً، فسيكون هناك بحر من الدماء". وتتزايد أعداد المهاجرين غير الشرعيين عبر المتوسط في ظل تحسن أجواء البحر، ولكن من دون قوارب الإنقاذ؛ فإن من المرجح أن يرتفع عدد حطام السفن بشكل كبير. ووفقاً لمنظمات الإغاثة، فقد غادر ما يقرب من 700 شخص الساحل الغربي لليبيا في الأيام الأخيرة، تم اعتراض 5 في المئة منهم فقط من قبل خفر السواحل الليبي وتم إعادتهم إلى مراكز الاحتجاز. ووصل 40 في المئة إلى مالطا و11 في المئة في إيطاليا؛ ومن غير المعروف ماذا حدث للآخرين.

وأشارت الأمم المتحدة إلى أنه وعلى الرغم من أن عدد الغرقى قد انخفض في العام الماضي، إلا أن عددهم كنسبة من الوافدين إلى أوروبا من ليبيا قد ارتفع بشكل حاد هذا العام. ووفقاً لبيانات مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين والمنظمة الدولية للهجرة، فقد وصل 1940 شخصاً إلى إيطاليا من شمال إفريقيا منذ بداية عام 2019، وتوفي حوالي 350 شخصاً في الطريق، مما يجعل معدل الوفيات لمن يعبرون أكثر من 15 في المئة.

وأظهرت دراسة أجراها معهد الدراسات السياسية الدولية، وهو مؤسسة فكرية إيطالية، تستند إلى شخصيات من وزارة الداخلية، أن شخصاً واحداً من بين كل ثمانية أشخاص كانوا يحاولون العبور من ليبيا بين يناير وأبريل توفي في الطريق.

الاسبوع الثالث : (الثلاثاء - 18 / 9 / 2018 - صباحا)



البعثة الأممية تشجب تجدد العنف في طرابلس

18 سبتمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ● 156 زيارة

طرابلس-الصنوا

شجبت بعثة الأمم المتحدة في ليبيا اليوم الثلاثاء تجدد العنف في طرابلس، مطالبة جميع المرفاء بالالتزام باتفاقية وقف إطلاق النار.

وأكدت البعثة، أنه لا يمكن السير في عملية الإصلاحات في ظل علو صوت القتال، مشيرة إلى أن من يدفع ثمنه المدنيون العزل القاطنون في العاصمة والقادمون من شتى أنحاء ليبيا.

(الثلاثاء - 18 / 9 / 2018 - مساء)



اشتباكات طرابلس تعاود الاشتعال

18 سبتمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ● 341 زيارة

الصنوا-طرابلس

تجددت الاشتباكات المسلحة في طرابلس، صباح اليوم الثلاثاء، في طريق المطار ومحيط شارع الخلاطات، بالقرب من خزانات النفط في هجوم يقوده سلاح بادي بالأسلحة الثقيلة.

وأدت الاشتباكات إلى تزوح كبير للعائلات في المناطق المذكورة .

يشار إلى أن بعثة الأمم المتحدة كانت قد اجتمعت في مدينة الزاوية مع ممثلين عن حكومة الوفاق، والقادة العسكريين والأجهزة الأمنية والمجموعات المسلحة الموجودة في العاصمة وما حولها في ال9 من سبتمبر الجاري وقع فيه على اتفاق لوقف إطلاق النار في العاصمة طرابلس واستحداث آلية مراقبة وتحقق لتثبيت الاتفاق.

الاسبوع الرابع : (الاربعاء - 26 / 9 / 2018 - صباحا)



توقعات الطقس تتسبب في رفع حالة التأهب القصوى في بنغازي

26 سبتمبر، 2018 أخبار ليبيا 639 زيارة
بنغازي-الصنوات

أعلنت بلدية بنغازي رفع حالة التأهب القصوى من أجل حماية المدينة وسكانها من أي مخاطر أو أضرار قد تحدث مع توقعات هطول أمطار غزيرة ورياح قوية بالساحل الشرقي للبلاد بناء على مصادر من الهيئة العامة للأرصاد الجوية. وبحسب قسم الإعلام بالبلدية أصدر عميد البلدية المستشار عبدالرحمن العبار تعليماته يوم الاثنين الماضي برفع حالة التأهب القصوى.

وعقد اليوم الأربعاء بمقر البلدية اجتماعاً طارئاً مع الجهات الخدمية بالمدينة للوقوف على الوضع الحالي بالمدينة ومدى جاهزية واستعداد تلك الجهات للسيطرة وتفادي أي كوارث بيئية قد تحدث نتيجة الأحوال الجوية الطارئة التي من المتوقع أن يصاحبها هطول أمطار غزيرة قد تسبب في مشاكل تضر بالمواطنين والممتلكات العامة والخاصة.

وخلال الاجتماع تم الاتفاق على اتخاذ التدابير اللازمة وتسخير كافة الإمكانيات من الأليات والمضخات والمعدات التابعة للشركات العامة والخاصة بحيث تكون تحت تصرف الشركة العامة للمياه والصرف الصحي وفق المواقع التي تحددها الشركة. كما تم الاتفاق على أن يكون مقر هيئة السلامة الوطنية بمنطقة سيدي حسين هو المقر الرئيسي لغرفة الطوارئ بالإضافة إلى الغرفة الأمنية وغرفة قطاع الصحة التي حدد مقرها بجهاز الإسعاف والطوارئ. وأكدت بالبلدية بأنه سيتم الإعلان لاحقاً عن أرقام هواتف الطوارئ للجهات الخاصة في هذا الشأن. وطالب البلدية من كافة المواطنين ضرورة التعاون والتكاتف مع الجهات المختصة لتفادي حدوث أي أخطار تعرض حياتهم وممتلكاتهم للخطر.

وشملت حالة التأهب القصوى التي أعلن عنها كل من غرفة عمليات الطوارئ ببلدية بنغازي والشركة العامة للمياه والصرف الصحي وهيئة السلامة الوطنية وقطاع الصحة والشركة العامة للكهرباء وشركة الخدمات العامة وشركة البناء والتشييد قسم المرور والتراخيص وجهاز الحرس البلدي وجهاز الإسعاف والطوارئ وجمعية الهلال الأحمر الليبي وعدد من الشركات الخاصة من بينها شركة قصر الطويل وشركة برقة للمقاولات والاستثمار العقاري.

(الاربعاء - 26 / 9 / 2018 - مساء)



داخلية المؤقتة تشكل قوة حماية لمنطقة الواحات

26 سبتمبر، 2018 أخبار ليبيا 139 زيارة

خالو-الصنوات

أعلن أمر غرفة عمليات الدائرة الرابعة إحدابيا الواحات العميد سالم ماضي أن وزارة الداخلية كلت قوة لحماية منطقة الواحات (خالو وأوحلة وأحجرة) لمساعدة مديريات الأمن فيها لمرص استناب الأمن بها.

وأكد ماضي، خلال اجتماعه يوم الثلاثاء مع عميد بلدية خالو وأعيان ومشيخ قبيلة المخابرة، على أن القوة ستكافح الظواهر السلبية كافة، وأهمها مكافحة الهجرة غير الشرعية التي تستخدم هذه المناطق ملجأ لها في التزود بالوقود والمواد الترميمية وتمتهن الخرابية والتهرب في الجنوب.

من جانبهم، طالب أعيان المخابرة بخالو والعمليات الشبابية وزارة الداخلية بضرورة فرض الأمن ونشر الدوريات المكثفة بخالو، مؤكداً استعدادهم لتقديم كافة التسهيلات لمساعدة الأجهزة التابعة لها.

شهر اكتوبر (2018)

الاسبوع الاول : (الخميس - 4 / 10 / 2018 - صباحا)



طلبة ذوي الإعاقة الذهنية بدون كتب للمناهج الدراسية

4 أكتوبر، 2018 أخبار ليبيا 181 زيارة

بنغازي-الصنواب

وختتمت جمعية أصدقاء المعاقين ذهنياً الخيرية في بنغازي مشاهدة عاجلة إلى وزارتي التعليم بحكومتهم المؤقتة والوفاق، ومراكز مناهجها ومصلحتي التفتيات بهما، من أجل توفير الكتب المدرسية لتعليم ذوي الإعاقة الذهنية.

وأوضحت الجمعية، أن الكتب المدرسية لهذه الفئة لم تطبع منذ العام 2010، مؤكدة أنها قد نفذت من المخازن في العام 2011.

وقالت الجمعية، متسائلة، ألا يحق لهؤلاء الأبطال كتب مدرسية يتعلمون بها أسوة بباقي الأبطال التي تطبع كتبهم كل عام؟

وفي اتصال مع الصنواب، أوضح رئيس مجلس إدارة الجمعية، محمد سعيد الورفلي، أن الكتب كانت تطبع من قبل اللجنة الشعبية العامة للتعليم (سابقاً) بواقع 10 آلاف كتاب لكل منهج دراسي.

وقال إن تلك الكمية، كانت توزع على جميع المراكز التنظيمية لذوي الإعاقة على مستوى ليبيا.

(الخميس - 4 / 10 / 2018 - مساء)



منح الإذن بالتعاقد على مشاريع في بلدية جالو بقيمة مليون و 985 ألفا

4 أكتوبر، 2018 أخبار ليبيا 221 زيارة

الصنواب-جالو

أصدر مجلس الوزراء التابع للحكومة الليبية المؤقتة اليوم الأربعاء القرار رقم(488) لسنة 2018 بشأن الإذن لجهة تنمية وتطوير المدن بالتعاقد على عدد من المشاريع التابعة لوزارة الداخلية بالبلدية.

وقد ذكرت بلدية جالو على صفحتها الرسمية أن هذه المشاريع تتمثل في إنشاء مركز شرطة الليبية واستراحة الأفراد ، وإنشاء مركز شرطة الشرف واستراحة الأفراد، وصيانة قسم النجدة جالو ، وإنشاء سور حول مركز شرطة جالو ، بقيمة إجمالية قدرها (1,985,685.537 د.ل) .

كما ذكرت أن هناك مشاريع مستهدفة للتعاقد عليها بالهيئة العامة للمواصلات والنقل وهي:

1- طريق مركز تاهيل وإعادة تاهيل حالات العلاج الطبيعي والتوحد بطول (3.500) كم .

2- الطريق من الدائري الغربي إلى طريق جالو وأوحلة بطول (3) كم .

3- صيانة طارئة ومستحقة لطريق إحدابيا ،أوحلة، جالو ، أختره .

ويأتي هذا القرار اعتماداً على اجتماعات سابقة مع رئيس مجلس الوزراء بصعيد بلدية جالو وعلى ما تم إحالته من مشاريع المختبرات من أجل دعم البنية التحتية للمؤسسات الأمنية في المنطقة .

الاسبوع الثاني : (الجمعة – 12 / 10 / 2018 – صباحا)



مقتل سبعة فلسطينيين قرب حدود قطاع غزة
12 أكتوبر، 2018 أخبار ليبيا 297 زيارة
غزة-الصنوا

قتل سبعة فلسطينيين الجمعة برصاص الجيش الإسرائيلي في مواجهات قرب السياج الحدودي الفاصل بين قطاع غزة وإسرائيل وفق ما أعلن الناطق باسم وزارة الصحة في قطاع غزة الذي تسيطر عليه حركة حماس. وإثر المواجهات، أمرت إسرائيل بوقف تسليم شحنات الوقود إلى القطاع. وقال المتحدث أشرف القدرة لوكالة فرانس برس إن أربعة فلسطينيين قتلوا شرق مخيم البريج في وسط القطاع فيما قتل ثلاثة شرق مدينة غزة وقرب رفح جنوبا. وأوضح أن ستة من القتلى هم أحمد إبراهيم الطويل (27 عاما)، محمد عبد الحفيظ إسماعيل (29 عاما)، أحمد أحمد أبو نعيم (17 عاما)، عبد الله برهم الدغمة (20 عاما)، عفيفي محمود عفيفي (18 عاما) إضافة إلى تامر إياد محمود أبو عرمانه (22 عاما). وتابع القدرة "أصيب 192 مواطنا بينهم 140 بالرصاص الحي الإسرائيلي ومن هؤلاء 45 طفلا و 8 قتيات ومسعفان".

من جهته، كتب المتحدث العسكري الإسرائيلي جوناثان كونكروس على تويتر أن "هجومًا منظمًا" شنه نحو عشرين فلسطينيا عبروا الحدود بعد انفجار عبوة ناسفة وتدميرها جزءا من السياج الفاصل. وأضاف أن خمسة أشخاص حاولوا بعدها مهاجمة موقع للجيش وتم إطلاق النار عليهم. وقال الجيش الإسرائيلي في وقت سابق أن نحو 14 الفا من "مثيري الشغب والمتظاهرين" تجمعوا في نقاط عدة على طول الحدود. وذكر شهود أن عددا من الشبان والفتية اخترقوا السياج الفاصل ودخلوا لعدد من الأمتار داخل المناطق الإسرائيلية شرق مخيم البريج، وشرق جباليا شمال القطاع.

وعلى الأثر، أعلن وزير الدفاع الإسرائيلي افيغدور لبيرمان وفقا "فوريا" لتسليم شحنات الوقود إلى قطاع غزة. وقال مكتب لبيرمان في بيان انه اثر "أحداث خطيرة" الجمعة، "أمر وزير الدفاع بوقف تسليم شحنات الوقود لقطاع غزة في شكل فوري". وأضاف لبيرمان "صباح الجمعة، سلمت أربع شاحنات صهريج اتت من إسرائيل وقودا واندلعت أعمال شغب بعد ذلك. هناك محاولة خطيرة لاقتحام الحدود (الإسرائيلية) ومهاجمة الجنود". وتابع أن حركة حماس التي تسيطر على القطاع "تواصل الإشادة بمنفذي الاعتداءات الإرهابية".

وتوصلت الأمم المتحدة هذا الاسبوع إلى اتفاق قضى بتسليم شحنات وقود للقطاع تحملت قطر كلفتها. ومن شأن الوقود أن يزيد إنتاج المحطة الوحيدة التي تزود القطاع بالكهرباء، علما بان ساعات التغذية راهنا لا تزيد عن أربع يوميا. وشارك الآف الفلسطينيين في احتجاجات الجمعة قرب الحدود مع إسرائيل، حيث أشعل متظاهرون عشرات اطارات السيارات ورشقوا الجنود الاسرائيليين المتمركزين في نقاط عسكرية وغرف اسمنتية بالحجارة. ومنذ نهاية مارس قتل 205 فلسطينيين على الأقل برصاص اسرائيلي معظمهم في مواجهات على حدود قطاع غزة في إطار "مسيرات العودة". وفي المقابل، قتل جندي اسرائيلي واحد. ويواصل الفلسطينيون احتجاجاتهم التي بدأت في 30 مارس الماضي قرب السياج الحدودي شرق قطاع غزة للمطالبة بانتهاء الحصار الاسرائيلي المفروض منذ عقد على القطاع، وتثبيت حق اللاجئين الفلسطينيين "في العودة إلى ديارهم التي هجروا منها قبل سبعين عاما" وفق ما تقول الهيئة العليا الداعية إلى التظاهر. المصدر- أ ف ب

(الجمعة – 12 / 10 / 2018 – مساء)



[شاهد الصور] القوات المسلحة تضبط ذخائر طيران جنوب إجدابيا

12 أكتوبر، 2018 أخبار ليبيا 297 زيارة

إجدابيا-الصنوا

تمكن اللواء 106 محتفل التابع للقوات المسلحة العربية الليبية اليوم الجمعة من ضبط ذخائر طيران وضعها محمولون جنوب مدينة إجدابيا.

وأظهرت صور تحصلت عليها "الصنوا" عددا من ذخائر الطيران التي كان من المرجح أن يتم إدخالها إلى مدينة إجدابيا.

الاسبوع الثالث : (السبت - 20 / 10 / 2018 - صباحا)

ضبط عصابة من الأفارقة يمارسون الرذيلة وبيع الممنوعات في بنغازي

20 أكتوبر، 2018 ■ أخبار ليبيا 📍 206 زيارة

الصنوات-بنغازي

قالت وحدة البحث والتحري إنه بعد ورود معلومات عن أحد المنازل بمنطقة الماحوري والذي يسكنه بعض العمالة الوافدة من الجنسية الإفريقية مستغلين المنزل بالفترة الليلية كمكان لإدارة الحملات والسهرات وبيع الخمر وممارسة الرذيلة والزنا .

وأضافت الوحدة أنها وبعد إعداد تقرير موجه إلى رئيس وحدة التحريات العامة الذي أمر بفتح محضر استدلال وعرضه على النيابة العامة والتي أمرت بمداومة وضبط كل مايبعد حيازته جريمة وبالفعل وصل إخطار إلى فرقة المداومة الخاصة والمستعدثة أخيراً بالوحدة وبالفعل تم ضبط جميع ما بالمنزل من أفارقة نساء ورحالا وخمورا وأدوات أخرى تستعمل في الرذيلة والزنا.

هذا وتم التحقيق مع المصبوطين وإحالتهم إلى النيابة العامة والتي أمرت بإدعاهم بمؤسسة الإصلاح والتأهيل في منطقة (الكويتمية).



(السبت - 20 / 10 / 2018 - مساء)



انفجارات تهز عددا من مراكز التصويت في كابل

20 أكتوبر، 2018 ■ أخبار دولية 📍 192 زيارة

كابل-الصنوات

هزت عدة انفجارات السبت مراكز تصويت في كابل موقعة ضحايا لم يتضح عددهم بعد، فيما تنظم أفغانستان انتخابات تشريعية، على ما أفاد مسؤول وشهود لوكالة فرانس برس.

وشاهد صحفي في فرانس برس ناخبين يمرون بعد وقوع انفجار في مركز تصويت بشمال العاصمة، كما أفاد آخرون عن حدوث انفجارات في مراكز اقتراع أخرى.

وقال رجل لفرانس برس "كنت أحاول الإدلاء بصوتي لكنني اضطررت إلى الفرار للنجاة بعد التفجير"، وقد شاهد عدة جرحى يتم نقلهم.

وأكد المتحدث باسم وزارة الداخلية نصرت رحيمي حصول تفجيرين قرب مركزي اقتراع.

وأفاد مسؤول عن سقوط "قتلى وجرحى" جراء التفجيرات التي وقعت بعد هجوم نفذته حركة طالبان الخميس على اجتماع أمني في مقر حاكم ولاية قندهار بجنوب أفغانستان، قتل خلاله قائد شرطة الولاية الجنرال عبد الرازق.

ا ف ب

الاسبوع الرابع : (الاحد - 28 / 10 / 2018 - صباحا)



إطلاق حملة طبية بجميع التخصصات لفائدة تلاميذ المؤسسات التعليمية ببني وليد

28 أكتوبر، 2018 📅 صحة 📍 238 زيارة

بني وليد-الصنوا

أطلق قطاع الصحة في بني وليد، اليوم الأحد، حملة كشف طبي بمختلف التخصصات الطبية لفائدة تلاميذ مؤسسات التعليم الأساسي ورياض الأطفال.

وأوضح رئيس قسم العلاقات العامة بالقطاع، محمد بالبيران، أن الحملة تنظم بالتعاون مع مراقبة التعليم بالمدينة، وتهدف إلى الاطمئنان على صحة وسلامة الأطفال من مختلف الأمراض.

وأضاف بالبيران، أن الحملة تشمل الفحوصات الطبية في التخصصات كافة وفق جدول زمني محدد، وإعطاء التطعيمات للتلاميذ في السنة الأولى من التعليم الأساسي.

(الاحد - 28 / 10 / 2018 - مساء)

بالصور .. دوريات الجيش الليبي تؤمّن طريق إجدابيا طبرق

28 أكتوبر، 2018 📅 أخبار ليبيا 📍 291 زيارة

الصنوا خاص - إجدابيا

قامت دورية من دوريات غرفة عمليات إجدابيا التابعة للقوات العربية الليبية المسلحة بدورية انطلاقا من إجدابيا شرقا إلى بوابة الـ200 والتحول في الصحراء مرورا على خطوط النهر الصناعي جنوب المدينة .

و قالت الفرقة إن هذه الدوريات ستستمر داخل الحدود الإدارية لها وذلك بالتنسيق مع غرفة عمليات عمر المختار وغرفة عمليات سرت الكبرى.



شهر نوفمبر (2018)

الاسبوع الاول : (الاثنين - 5 / 11 / 2018 - صباحا)



البعثة الأممية: الاعتداءات على المرافق الطبية يمكن أن ترتقي إلى جرائم الحرب

5 نوفمبر، 2018 | أخبار ليبيا | 224 زيارة | طرابلس-الصناعات

أدانت بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، الاعتداءات المتكررة على المرافق الطبية والعاملين فيها في طرابلس، مطالبة بضرورة توقف العنف ضدها.

وقالت البعثة الأممية، عبر صفحتها الرسمية على موقع "فيسبوك" "تدين الأمم المتحدة الهجوم الذي شنته الميليشيات على مستشفى الجلاء للنساء والولادة في طرابلس، حيث أطلق المهاجمون النار على أحد الأطباء وهدوا سلامة وأمن الطاقم الطبي في المستشفى ما أدى إلى توقف جميع الخدمات الطبية غير الطارئة لمدة ثلاثة أيام".

وأضافت البعثة في بيانها "يجب أن يتوقف وعلى الفور أعمال العنف المستمرة ضد المرافق الطبية بما في ذلك قصف المستشفيات وتجزيرها والاعتداء على العاملين في المجال الطبي وترهيبهم ونهب الأدوية والمعدات وسيارات الإسعاف والأشباك داخل المستشفيات".

وقال البيان "إن كل هذه الأعمال تتم على أيدي أفراد المجموعات المسلحة وتمضي دون عقاب حيث أن النظام الصحي في ليبيا يعاني أصلا من نقص في الموارد ومن تحميله فوق طاقته، وهذه الاعتداءات تحصد أرواح المرضى الأبرياء والموظفين على حد سواء".

وفي ختام البيان أعربت البعثة الأممية عن تضامنها مع العاملين في مستشفى الجلاء والعاملين في المجال الطبي في جميع أنحاء ليبيا، محذرة من تنفيذ هذا الهجوم أن الاعتداءات على المرافق الطبية ومقدمي الرعاية الصحية محظورة بموجب القانون الإنساني ويجب تقديم المسؤولين عنها إلى العدالة لارتكابهم جرائم يمكن أن ترتقي إلى مستوى جرائم حرب بموجب نظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية.

(الاثنين - 5 / 11 / 2018 - مساء)



أسعار النفط تهبط

5 نوفمبر، 2018 | مال وأعمال | 198 زيارة

سببافورة-الصناعات

هبطت أسعار النفط اليوم الإثنين في ظل تخفيف العقوبات المفروضة من قبل الولايات المتحدة الأمريكية على صادرات الوقود الإيرانية ودخولها حيز التنفيذ.

وسجل عقد أقرب استحقاق لخام برنت 72.47 دولارا للبرميل بانخفاض 36 سنتا أو 0.5 بالمئة عن آخر سعر إغلاق.

ونزل خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 35 سنتا أو 0.6 بالمئة إلى 62.79 دولارا للبرميل.

وقدم الخامات أكثر من 15 بالمئة من قيمتهما منذ أوائل أكتوبر.

المصدر-(رويترز)

الاسبوع الثاني : (الثلاثاء - 13 / 11 / 2018 - صباحا)

بالصور.. إخراج 22 جثة من منطقة الحيلة جنوبي درنة

13 نوفمبر، 2018 | أخبار ليبيا | 319 زيارة

درنة-الصنواب

أخرج فريق انتشال الجثث التابع لحمية الهلال الأحمر الليبي فرع درنة، اليوم الثلاثاء، عدد 22 جثة من منطقة الحيلة جنوبي درنة.

وجاء إخراج الجثث بعد ورود بلاغ من قبل مديرية الأمن بالمدينة بوجود الجثث بالمنطقة.



وحدث عملية إخراج الجثث في حضور مديرية الأمن والنيابة العامة ومركز الخبرة القضائية والبحوث.

(الثلاثاء - 13 / 11 / 2018 - مساء)

[حصري بالصور] المشير والسراج يشاران في اجتماع خاص بالأمن ومكافحة الإرهاب

13 نوفمبر، 2018 | أخبار ليبيا | 304 زيارة

باليرمو-الصنواب

شارك القائد العام للقوات المسلحة العربية الليبية المشير خليفة حفتر، ورئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق فائز السراج، اليوم الثلاثاء، في اجتماع خاص بالأمن ومكافحة الإرهاب والهجرة غير الشرعية، على مستوى رؤساء دول حوار ليبيا المشاركة في مؤتمر باليرمو حول ليبيا.



وتقتصر مشاركة القائد العام في سلسلة لقاءات مع رؤساء دول الحوار لليبيا لمناقشة المستجدات المحلية والدولية.

الاسبوع الثالث : (الاربعاء - 21 / 11 / 2018 - صباحا)

محاضرة في بنغازي لتعريف طلبة قسم الآثار بالتقنيات الحديثة

21 نوفمبر، 2018 أخبار ليبيا 328 زيارة

بنغازي-الصنوا

قامت مصلحة الآثار الليبية بالحكومة المؤقتة اليوم الأربعاء بتقديم شرح متكامل حول استخدام تقنيتي "الموتوسكان" و"الحي بي أس". لطلبة قسم الآثار بجامعة بنغازي، وذلك في إطار البرنامج العملي لمادة تطبيقات ميدانية.

وبحسب المكتب الإعلامي، ألقى مدير الإدارة العامة للمسح والتوثيق بالمصلحة فؤاد القماطي محاضرة قدم خلالها شرح مستوفى لطلبة القسم عن استخدام تقنية "الموتوسكان" في توثيق اللقى الأثرية والمعالم المعمارية.

فيما قام رئيس قسم التسجيل بمراقبة آثار توكرة هاني الصلدي بتعريف الطلبة عن كيفية استخدام "الحي بي أس" في تحديد المواقع الأثرية.



يشار إلى أن الدعوة لإقامة المحاضرة كانت بطلب من أستاذ مادة تطبيقات ميدانية بقسم الآثار بجامعة بنغازي الدكتور أحمد سعد، لتعريف الطلبة بالتقنيات الحديثة المستخدمة.

(الاربعاء - 21 / 11 / 2018 - مساء)



هيومن رايتس ووتش: قوات الأمن بمصراتة أنزلت بالقوة مهاجرين من سفينة أنقذتهم

21 نوفمبر، 2018 أخبار ليبيا 172 زيارة
مصراتة-الصنوا

قالت هيومن رايتس ووتش اليوم الأربعاء إن قوات الأمن في مصراتة أنزلت بالقوة 79 مهاجراً على الأقل من على متن سفينة شحن ألقنهم. وأفادت، أن قوات الأمن أجبرت المهاجرين الطالبين للجوء من سفينة الشحن نيفين التي ترغ علم بنما في ميناء مصراتة، بعد أن رفضوا مغادرة السفينة لمدة 10 أيام، وذلك بعد أن استخدمت ضدهم القوة والتدابير المسيلة للدموع. وأشارت إلى نقل عدد غير معروف منهم إلى المستشفى، بينما جرى نقل آخرين إلى مركز احتجاز الكرايم للمهاجرين غير الشرعيين على مشارف مصراتة.

وقالت جوديث ساترلاند القائمة بأعمال نائب مدير المنظمة في أوروبا ووسط آسيا " إن هذا أسوأ استنتاج ممكن للنداء المسميت للأشخاص على متن السفينة نيفين لتجنب الاحتجاز غير الإنساني في ليبيا". وأضافت، "أن هذا الوضع هو نتيجة الجهود التي تبذلها إيطاليا والاتحاد الأوروبي لعرقلة عمليات الإنقاذ من قبل المنظمات غير الحكومية وتمكين خفر السواحل الليبي، رغم معرفة أوروبا بأن ليبيا ليست مكاناً آمناً". وقالت المنظمة، إن على السلطات الليبية أن تسمح على الفور لأفراد الأمم المتحدة والأفراد غير الحكوميين بزيارة الأشخاص الذين تم نقلهم من سفينة الشحن وإيجاد بدائل لاحتجازهم والتحقق في إمكانية استخدام القوة غير القانونية. وأنقذت سفينة الشحن "نيفين"، 95 شخصاً من قارب مطاطي غارق في المياه قبالة الساحل الليبي في 7 نوفمبر، ثم رست بهم في ميناء مصراتة في 10 نوفمبر. وتضم المجموعة مواطنين إثيوبيين وإريتريين وصوماليين وجنوب سودانيين وباكستانيين وبنغلادش. وذكرت هيومن رايتس ووتش، أنها أجرت بحثاً على مراكز الاحتجاز في المناطق التي تسيطر عليها حكومة الوفاق المدعومة من الأمم المتحدة في ليبيا في صيف عام 2018، بما في ذلك مركز الكرايم. وقالت إن هناك مزاعم تقول إن طالبي اللجوء والمهاجرين يتعرضون للإيذاء من قبل الحراس وأعضاء الجماعات المسلحة والمهربين، بما في ذلك الضرب وظروف الاحتجاز اللاإنسانية والسخرية والابتزاز والاعتداء الجنسي.



ترامب يلغي قمة مرتقبة مع بوتين في الأرجنتين

© 29 نوفمبر، 2018 ■ أخبار دولية ● 257 زيارة

واشنطن-العنوان

أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب اليوم الخميس اجتماعا كان مقررا على هامش القمة القادمة لمجموعة الدول الصناعية العشرين في الأرجنتين مع نظيره الروسي فلاديمير بوتين، بسبب الأزمة الحالية بين روسيا وأوكرانيا.

وكتب ترامب على حسابه بتويتر، " استناداً إلى حقيقة أن السفن والبحارة لم يتم إعادتهم إلى أوكرانيا من روسيا، فقد قررت أنه من الأفضل لجميع الأطراف المعنية إلغاء اجتماعي المقرر سابقاً في الأرجنتين مع الرئيس فلاديمير بوتين.. أتطلع إلى قمة ذات معنى مرة أخرى بمجرد حل هذا الوضع!".

(الخميس – 2018 / 11 / 29 – مساء)

الحرس البلدي بطرابلس يدهم سوق الكريمية ويقفل عدة محلات

© 29 نوفمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ● 130 زيارة

العنوان-طرابلس

أعلن فرع جهاز الحرس البلدي في طرابلس بأن كل المراكز التابعة له رفقة أعضاء فرع جهاز الحرس البلدي الجمارك وأعضاء من مركز الرقابة على الأعذية والأدوية قد قامت بحولة تمشيشية داخل سوق الكريمية.



وأسفرت المدهامة عن قفل 59 محل من محال مواد غذائية الحملة بالشمع الأحمر وضبط كميات كبيرة من المواد بين المنتهية الصلاحية بداخلها بالإضافة إلى سوء التخزين بحسب الصفحة الرسمية للمرع.



وأضاف بين هذه المحال وحد 19 محل حملة منتهى الصلاحية بالكامل، ومصادرة كميات ضخمة من المواد الغذائية عبر الصالحة للاستهلاك البشري، قفل عدد 8 محال مواد تنظيف حملة بالشمع الأحمر ومصادرة كميات كبيرة من مواد التنظيف ومواد التحميل منتهية الصلاحية ومحتولة المصدر، كما تم الحجز على عدد من الشاحنات محملة بالدقيق عبوة 50 كيلو، قفل 7 محلات بالشمع الأحمر لعدم توفر الاشتراطات الصحية داخلها وإملائتها بالمواضع والحشرات، ومخالفة عدد 79 محل حملة لأسباب مختلفة.

شهر ديسمبر (2018)

الاسبوع الاول : (الجمعة - 7 / 12 / 2018 - صباحا)



تفكيك ملغمتين من مخلفات الجماعات الإرهابية في بنغازي

7 ديسمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ■ 218 زيارة

الصنوا-بنغازي

تمكن أعضاء قسم إبطال المتفجرات في الإدارة العامة للبحث الجنائي بنغازي، الخميس من العثور على "دقمتين" جاهزتين للانفجار بعد تمهيط مدرسة شهداء الصابري والمنازل القريبة من المدرسة. وأشار مدير مكتب الإعلام الأمني في الإدارة العامة للبحث الجنائي وليد الصرفي إلى أن هذه العملية، ضمن الحملة التي يقوم بها قسم إبطال المتفجرات.

وأكد الصرفي استمرار المسم في عمله إلى حين القضاء ونزع كامل هذه المخلفات التي أصبحت تشكل خطراً على المواطنين وسكان المنطقة وطلاب المدارس في هذه الأماكن.

يشار إلى أن الجماعات الإرهابية التي سيطرت على أجزاء من مدينة بنغازي قامت بتفخيخ وتلقيم بعض الطرقات والمباني العامة والخاصة الأمر الذي أدى إلى سقوط عدد من الضحايا جلهم من المدنيين.

(الجمعة - 7 / 12 / 2018 - مساء)



مجلس الدولة يستغرب قبول "المفوضية" قانون الاستفتاء المُقرّر من النواب

7 ديسمبر، 2018 ■ أخبار ليبيا ■ 194 زيارة

الصنوا-طرابلس

عبر المجلس الأعلى للدولة عن استغرابه من إعلان رئيس المفوضية العليا للانتخابات عماد السائح، قبول قانون الاستفتاء على الدستور مع أنه لا يزال قيد التداول؛ الأمر الذي يخالف مواد الاتفاق السياسي، ويخضع الإجراءات المترتبة عليه للطمون الدستورية.

وأوضح المجلس، في بيان له الخميس، أن مجلس النواب لم يطبق المادة 12 من الأحكام الإضافية بالاتفاق السياسي في إقرار قانون الاستفتاء وعدم تمييده بالمادة 23 التي تنص على ضرورة التوافق مع المجلس الأعلى للدولة في إصداره.

وأكد المجلس قيامه بكل استحقاقاته حسب الاتفاق السياسي، واعتماده قانون الاستفتاء على الدستور، وإحاليه لمجلس النواب في 4 من مارس الماضي، مشدداً على رؤيته المتمثلة في أن الاستفتاء على الدستور وإجراء انتخابات برلمانية ورئاسية هما الحل الأمثل لإنهاء الانقسام والخروج من المراحل الانتقالية إلى المرحلة الدائمة.



بلدية بنغازي تتفقد عمل بعض المرافق الخدمية بمنطقة اللثامة

15 ديسمبر، 2018 أخبار ليبيا 186 زيارة

الصناعات-بنغازي

قام رئيس المجلس التسييري لبلدية بنغازي المهندس صقر بوحوارى صباح اليوم السبت، بحولة ميدانية لموقع ورشة الصيانة، ووحدة الكسح، بمنطقة ومحطة " 7" للصرف الصحي اللثامة، للاطلاع على المشاكل التي تعيق سير العمل .

وأكد بوحوارى خلال زيارته التي رافقها فيها كل من مدير مكتب المشروعات بالبلدية، ومدير إدارة التشغيل والصيانة بالشركة العامة للمياه والصرف الصحي سهل بنغازي، ومدير مكتب متابعة مرافق المياه، ورئيس قسم العقود بإدارة التشغيل والصيانة سهل بنغازي، ضرورة تذليل الصعاب أمام هذه الإدارة، لتمكينها من القيام بأعمالها المكلفة بها .



محتجو "السترات الصفراء" ينزلون إلى الشوارع للسبت الخامس على التوالي

15 ديسمبر، 2018 أخبار دولية 162 زيارة

باريس-الصناعات

بعد شهر على بدء تحركهم، يستعد محتجو "السترات الصفراء" للنزول إلى الشارع للسبت الخامس على التوالي، في أجواء من التوتر على الرغم من تنازلات الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ودعوته إلى الهدوء، وأطلقت العديد من الدعوات في الأيام الأخيرة على موقع فيسبوك قناة التعبئة الأساسية للمحتجين، إلى التظاهر في باريس والمدن الفرنسية الأخرى. ويفترض أن يجري تجمع في ساحة الجمهورية في باريس، وقد دعت حوالي 15 منظمة يسارية مؤيديها إلى الانضمام إلى "السترات الصفراء" في الساحة الواقعة في شرق باريس. وصرح ماكرون في بروكسل الجمعة أن "بلدنا يحتاج اليوم إلى الهدوء، يحتاج إلى النظام". وأضاف الرئيس الفرنسي الذي كان يتحدث في ختام قمة أوروبية "قدمت ردا" على مطالب "السترات الصفراء" أن "الحوار لا يتم باحتلال الأماكن العامة والعنف" وتخشى السلطات وقوع حوادث جديدة بعدما انتهى السبت الماضي بعدد قياسي من الموقوفين (حوالي ألفين) وأكثر من 320 جريحا وأضرار في العديد من المدن بينها باريس وبوردو وتولوز. وكان نحو 136 ألف شخص نزلوا إلى الشوارع في ذلك اليوم، ولمواجهة أعمال الشغب، أعلنت السلطات في باريس عن نشر ثمانية آلاف عنصر من قوات الأمن و14 آلية مدرعة في العاصمة الفرنسية. وفي الوقت نفسه، ستجري عمليات تفتيش في الطرق ومحطات القطارات ووسائل النقل المشترك في باريس. وستفرض إجراءات حماية على الدخول إلى المؤسسات مثل قصر الإليزيه والجمعية الوطنية. وقررت مجموعة "كبيرينغ" للسلع الفاخرة (غوتشي وايف سان لوران وبوشرون) إغلاق محلاتها، لكن المراكز التجارية الكبرى مثل "غاليري لافاييت هوسمان" ستفتح أبوابها. وفي بوردو التي شهدت أعمال عنف واسعة السبت الماضي، سيكون عدد من الحدائق العامة والمكتبات والمتاحف والأوبرا مغلقة. وفي جنوب شرق فرنسا، في مدينة أفينيون، منع التظاهر داخل المدينة القديمة. وستجري مسيرة خارجها في ذكرى مصرع أحد المحتجين بعدما صدرته شاحنة عند دوار المصدر-وكالات

الاسبوع الثالث : (الاحد - 2018 /12 /23 - صباحا)



خروج غير متوقع للنصر من دوري أبطال أفريقيا

23 ديسمبر، 2018 374 زيارة

كوناكري-الصنات

خرج فريق النصر اليوم الأحد بصورة غير متوقعة من دور المجموعات بدوري أبطال إفريقيا، بعدما خسر أمام مضيفه، هورويبا كوناكري الغيني، بستة أهداف لإثنين في مباراة غريبة، لحساب إياب دور الـ32. وأحرق النصر في الاستمادة من فوزه في مباراة الذهاب بالقاهرة بنتيجة ثلاثة دون مقابل بالقاهرة، ليخسر بنتيجة ستة لخمسة في مجموع المباراتين. وانتهى الشوط الأول، من اللقاء بتقدم الفريق الغيني، بنتيجة اثنين لواحد وهو ما يعني حاجته لثلاثة أهداف أخرى في الشوط الثاني، من أجل التأهل لدور المجموعات. وبعد مرور ربع ساعة من الشوط الثاني، نجح هورويبا في إحراز ثلاثة أهداف متتالية لتصبح النتيجة خمسة مقابل واحد. وبعد تلميح لتلك الأهداف سعى النصر إلى تسجيل هدف يضمن من خلاله الوصول إلى دور المجموعات، وهو ما تحقق له في الدقيقة 89. لكن هذا الهدف لم يكن كافيا لعبور النصر؛ إذ تمكن الفريق الغيني من إحراز هدف قاتل في الدقيقة الأخيرة من الوقت الضائع أطاحت بأحلام النصر للتأهل.

(الاحد - 2018 /12 /23 - مساء)



السراج والمثري يناقشان سير عملية الإصلاح الاقتصادي

23 ديسمبر، 2018 أخبار ليبيا 148 زيارة

الصنات-طرابلس

عقد فائز السراج رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطني اليوم السبت اجتماعا مع رئيس المجلس الأعلى للدولة خالد المثري والنائب الثاني لرئيس المجلس فوزي العتاب. وقد ناقش الاجتماع مستجدات الوضع السياسي والاقتصادي في البلاد، وأكد الاجتماع على أهمية استكمال الإجراءات التي تضمنها برنامج الإصلاح الاقتصادي. كما استعرض هذا الاجتماع الأوضاع في المنطقة الجنوبية وتناج زيارة السراج لحمل الشراكة بمنطقة أوباري، والإجراءات التي اتخذتها حكومة الوفاق الوطني لحل المشكلات في المرافق العامة وتوفير الاحتياجات الأساسية للمواطنين.

الاسبوع الرابع : (الاثنين – 31 /12 /2018 – صباحا)



أغلقت الأسهم الأوروبية على ارتفاع طفيف أمس الاثنين، وسط حالة من الارتياح بعض الشيء بين المستثمرين بفضل تعليقات من واشنطن وبكين تبعث على الاطمئنان بشأن التوترات التجارية بين أكبر اقتصادين في العالم في نهاية عام صعب على أسواق الأسهم.

وفي جلسة قصيرة قبيل احتفالات العام الجديد، ارتفع المؤشر ستوكس 600 الأوروبي 0.5 بالمئة مواصلا التعافي من خسائر مني بها يوم الخميس.

وارتفع المؤشر كاك 40 الفرنسي 1.1 بالمئة، بينما زاد المؤشر ايبكس الإسباني 0.5 بالمئة، وانخفض المؤشر فايننشال تايمز 100 البريطاني بفعل صعود الجنيه الاسترليني.

جاء هذا وسط ضعف في أحجام التداول مع إغلاق بورصتي ميلانو وألمانيا وعزوف الكثير من المستثمرين خلال عطلات عيد الميلاد.

وتحسنت معنويات السوق بعض الشيء، بعدما قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إنه أجرى "اتصالا جيدا للغاية" مع نظيره الصيني شي جين بينغ يوم السبت لبحث التجارة وقال إن "تقدما كبيرا" يتحقق.

وكانت وسائل الإعلام الصينية أكثر تحفظا، حيث قالت إن شي يأمل بأن يتمكن فريقا التفاوض من الوصول إلى نقطة تلاق وإبرام اتفاق مفيد للطرفين.

وسجل المؤشر ستوكس 600 أسوأ أداء سنوي منذ انهيار ليمان براذرز في عام 2008، بينما سجلت أسهم منطقة اليورو أسوأ أداء منذ عام 2011.

المصدر-وكالات



(الاثنين – 31 /12 /2018 – مساء)



سلامة يأمل إنهاء الصراعات بليبيا في العام الجديد

31 ديسمبر، 2018 أخبار ليبيا 137 زيارة

طرابلس-الصنوا

أعرب رئيس بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، غسان سلامة، اليوم الإثنين، عن أمنيته بأن تكون السنة الجديدة عام خير على ليبيا وشعبها.

وقال سلامة، "فليكن 2019 عام تلاقى كل الليبيين دون استثناء حول تسوية تاريخية تنهي تشتتهم، وتوحد مؤسساتهم، وتحدد قياداتهم، وتخل منطق الدولة مكان صراعاتهم، وتطوى صفحة السلاح الذي فرقهم، وتنهى خطر الإرهاب الذي يقض مضطهم، وتوقف التدخلات الخارجية في وطنهم".

وأضاف سلامة، في تغريدة على حسابه الخاص بموقع تويتر، "إن هذا هدفا وسنعمل عليه بإصرار إلى جانبهم".

شهر يناير (2019)

الاسبوع الاول : (الثلاثاء - 2019 / 1 / 1 - صباحا)



الوفاق تناقش آلية توزيع وصرف المخصصات المالية للبلديات

1 يناير، 2019 أخبار ليبيا 192 زيارة

طرابلس-العنوان

بحث النائب بالمجلس الرئاسي " أحمد عمر مصينيق " الثلاثاء خلال اجتماع مع وزيرى المالية فرح بومطاري والحكم المحلي ميلاد عبد الله الطاهر موضوع اختصاصات البلديات والمخصصات المطلوب توفيرها لإحالتها للبلديات خلال هذا العام

واستعرض وزير الحكم المحلي، ملخصاً عن آلية توزيع المخصصات وصرفها، فيما أكد وزير المالية الالتزام بإحالة المخصصات المطلوبة حال اعتمادها من المجلس الرئاسي.

وأكد "مصينيق" مناقشته للمنتجrch الخاص بإنشاء مناطق إدارية لتسهيل عملها والاستمرار في عقد الاجتماعات الدورية لمناقشة الموضوع.

(الثلاثاء - 2019 / 1 / 1 - مساء)



بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا

البعثة الأممية تهنيئ الليبيين بالعام الجديد وتدعوهم لتغليب المصلحة الوطنية

1 يناير، 2019 أخبار ليبيا 155 زيارة

طرابلس-العنوان

هيات بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، اليوم الثلاثاء، الشعب الليبي، بمناسبة حلول العام الجديد.

وأعربت البعثة الأممية، عبر تغريدة لها على "تويتر"، عن أمنياتها أن يكون 2019 عاقاً للتوافق والإنجاز والسمو على الخلافات.

وطالبت البعثة الأممية، الليبيين، بتغليب المصلحة الوطنية العليا والمضي قدماً بمسؤولية نحو تحقيق آمال الليبيين، وطموحاتهم، محددة التزام الأمم المتحدة بدعم كافة جهود بناء الدولة الموحدة القادمة.

وكان المبعوثون الأممي غسان سلامة، هنا الليبيون في وقت سابق على صفحته الرسمية على "تويتر" أملاً أن يحتضنوا حول تسوية تاريخية تنهي تشتتهم، وتوحد مؤسساتهم، وتحدد قياداتهم، وتخل منطلق الدولة مكان صراعاتهم، وتطوي صفحة السلاح الذي فرقههم، وتنتهي خطر الإرهاب الذي يفض مضحتهم، وتوقف التدخلات الخارجية في وطنهم.

الاسبوع الثاني : (الاربعاء - 2019 /1 /9 - صباحا)



بالصور ..تخريج دفعة من الجنود التابعين للجيش الوطني بمدينة ترهونة

9 يناير، 2019 ■ أخبار ليبيا @ 639 زيارة

العنوان-ترهونة

قام مركز تدريب ترهونة التابع للجيش الوطني الليبي بتخريج دفعة جديدة من الجنود وسط حفل كبير بالمدينة .

(الاربعاء - 2019 /1 /9 - مساء)



أسعار النفط تواصل ارتفاعها الطفيف

9 يناير، 2019 ■ مال وأعمال @ 187 زيارة

بنغازي-العنوان

ارتفعت أسعار النفط نحو واحد بالمتة، اليوم الأربعاء، بفضل الأمل بأن تسوي واشنطن وبكين قريبا نزاعاتهما التجارية التي تلمح بظلالها على الاقتصاد العالمي.

وبلغت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 50.38 دولارا للبرميل مرتفعة 60 سنتا بما يعادل 1.2 بالمتة مقارنة مع النسوية السابقة، وتلك هي المرة الأولى التي يتجاوز فيها الخام 50 دولارا هذا العام.

وصعدت العقود الأجلة لخام القياس العالمي برنت 61 سنتا أو واحدا بالمتة إلى 59.33 دولارا للبرميل.

وكان خام برنت وخام غرب تكساس قد زادا بالفعل ما يزيد على اثنين بالمتة في الجلسة السابقة.

المصدر-(رويترز)

الاسبوع الثالث : (الخميس – 2019 /1 /17 – صباحا)

الغرفة الإيطالية للتجارة تجري زيارة عمل لشرق ليبيا

17 يناير، 2019 ■ مال وأعمال ■ 432 زيارة

بنغازي-الصناعات

أجرى وفد من الغرفة الإيطالية للتجارة برئاسة المهندس جان فراكو داميانو، رئيس الغرفة برفقة عدد من مدراء الشركات الإيطالية، والتمة الإيطالية الأولى زيارة عمل إلى مدن بنغازي والبيضاء وطبرق.

والتقى الوفد خلال زيارته لبنغازي، عميد البلدية، كما أجروا جولة داخل ميناء حلوان البحري وحاممة بنغازي ووسط المدينة بما في ذلك مقر السفارة الإيطالية ببغازي.

وفي اليوم التالي، زار الوفد محافظ مصرف ليبيا المركزي بمرمره ببغازي، وناقشوا معه فرص وأفاق الاستثمار وإعادة الإعمار في بنغازي ودرع ليبيا.

واستمع الوفد، إلى شروح مطولة من إدارة المنطقة الحرة بالمرمسة وهياة تشجيع الاستثمار، وذلك بحضور مجلس أصحاب الأعمال.

وختم الوفد برنامجه في بنغازي بجولة في شوارع المدينة ومطابقتها، للوقوف عن قرب على حالة الأمن والأمان التي تتمتع بها بنغازي، وكانت آخر محطة للوفد في بنغازي زيارة المركز الإيطالي لتعليم اللغات بالموتيات.



وانطلق الوفد إلى مدينة البيضاء حيث كان في استقبالهم نائب رئيس مجلس وزراء الحكومة الليبية المؤقتة لشؤون الهيئات الدكتور عبدالرحمن الأحيرش ووزير التعليم، ووكيل وزارة الاقتصاد، وأبدى الوفد رغبته في الدخول إلى السوق الليبية من خلال الحكومة المؤقتة وغرفة التجارة والصناعة وذلك للمشاركة في مشاريع التنمية وتوثيقا للعلاقات بين البلدين. هذا وانتقل الوفد إلى طبرق، وكان في استقبالهم لدى وصولهم، عميد البلدية والغرفة التجارية، وأجرى الوفد زيارة إلى ميناء طبرق، وتعد هذه هي المرة الأولى التي يزور فيها وفد تجاري أوروبي منطقة شرق ليبيا. وتعد هذه الزيارة دلالة على حالة الاستقرار الذي تتمتع به المنطقة بعد تحريرها من عناصر الإرهاب على يد القوات المسلحة، وتسليمها للأجهزة المعنية لإدارة الوضع الأمني في البلاد.

(الخميس – 2019 /1 /17 – مساء)

حكومة الوفاق تعلن عن فتح باب التعاقد مع شركات سفر و سياحة

17 يناير، 2019 ■ أخبار ليبيا ■ 180 زيارة

الصناعات-طرابلس

أعلنت حكومة الوفاق الأربعة عن فتح باب التعاقد مع شركات متخصصة في السياحة والسفر والحجز المندقي، والمبادرة على توفير الخدمات المنتظمة بحجز واصدار تذاكر السفر الداخلية والدولية على متن شركات الطيران المختلفة وكذلك العمل على اصدار تأشيرات لجميع البلدان الأجنبية والحجز المندقي لمختلف دول العالم.

وقد ذكرت الوزارة في إعلانها أن على الشركات الراغبة في التعاقد تقديم ملفاتها القانونية والعرض الفني والمالي بموجب رسائل رسمية إلى ديوان مجلس الوزراء عن طريق مندوب مكلف من خلال الشركة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي.

الاسبوع الرابع : (الجمعة – 2019 /1 /25 – صباحا)



الإمداد الطّبي بنغازي : استلمنا أدوية و معدات طبية بقيمة 131 مليون دينار العام الماضي

25 يناير، 2019 أخبار ليبيا 210 زيارة

الصوان-بنغازي

أعلنت إدارة جهاز الإمداد الطبي فرع بنغازي، أنّ قيمة ما جرى استلامه خلال العام 2018م، بلغت (131,275,204) دينار ليبي.

وتضمنت استلامات الإدارة، أدوية تخصصية ومستلزمات غسيل كلي، وتطعيمات وأنسولين، إلى جانب كميات بسيطة، من مشغلات المعامل والأغذية التخصصية والتخدير والمخدرات والأدوية النفسية والأشعة، وفقاً لما أكدّه الجهاز.

وأكد الجهاز، أنّ مركز بنغازي الطبي تسلم ما نسبته 20%، أي ما يقارب 26 مليون دينار ليبي من تلك المواد، يليه مركز خدمات الكلى الهواري بنسبة 9% وقيمة مالية تصل لـ 12 مليون دينار ليبي، كما بلغت نسبة إدارة الخدمات الصحية بنغازي 7.7% بقيمة مالية قدرها 10 ملايين، متمثلة في التطعيمات والمستلزمات الخاصة بها، وبلغت حصة مركز البطنان الطبي 6% بقيمة مالية تعدت 8 مليون دينار ليبي .

وكشفت جهاز الإمداد الطبي فرع بنغازي، عن وصول عدد 370 ألف محقنة "السرنجات" بسعة 0.5 مل، الخاصة بعدد من التطعيمات الروتينية.

ودعا الجهاز، مسؤولي التطعيمات بالخدمات الصحية التابعة للمرع، ضرورة التواصل للاستلام حيث سيبدأ التوزيع اعتباراً من يوم الأحد المقبل.

ومن جانبه، أفاد مركز مكافحة الأمراض بقرب وصول المحاقن الخاصة بتطعيم حديثي الولادة بي سي جي، خلال الأسبوع المقبل.

(الجمعة – 2019 /1 /25 – مساء)



فرنسا تعلن عودة سفارتها وشركاتها إلى ليبيا منتصف العام الجاري

25 يناير، 2019 أخبار ليبيا 111 زيارة

عقد علي العيساوي وزير الاقتصاد و الصناعة المقروض بحكومة الوفاق الوطني اجتماعاً مع " بياتريس لوفرايير دو بهلين" سفيره فرنسا لدى ليبيا ، وقد بحث هذا الاجتماع التعاون بين البلدين وتذليل كافة الصعاب اتخاه عودة الشركات الفرنسية الى ليبيا في اسرع وقت .

وقد أثبت بياتريس علي الإصلاحات الاقتصادية التي بدأت مؤخراً وعبرت عن إعجابها بالدور الذي لعبته الوزارة في اتخاذ حزمة الإصلاحات المقترحة وعن رغبتها في نمل حقيمة الواقع الحالي من عين المكان في ليبيا بعيداً عن ما يذاع في وسائل الإعلام.

وصرحت سفيره فرنسا عن قرب افتتاح مقر السفارة الفرنسية في ليبيا الذي يتوقع بان يكون مع منتصف السنة الحالية الامر الذي سيعجل بعودة الشركات الفرنسية والحركة التجارية بين البلدين

ورحب العيساوي بقرب افتتاح السفارة وعودة الشركات الامر الذي سيساهم بشكل ايجابي في الاقتصاد الوطني ، كما وعد بتقديم كافة التسهيلات الممكنة لهذه الشركات أثناء عودتها.

شهر فبراير (2019)

الاسبوع الاول : (السبت – 2019 /2 /2 – صباحا)



قبيلة المشاشية بالجنوب تؤكد دعمها للعمليات العسكرية للجيش

2 فبراير، 2019 | أخبار ليبيا | 133 زيارة

الصنوا-سبها

أصدرت قبيلة المشاشية بوادي الشاطئ بالجنوب الليبي دعمها الكامل لعملية تطهير الجنوب التي تقودها القوات المسلحة بقيادة المشير خليفة حفتر .

هذا ودعمت القبائل والمكونات بالجنوب الليبي بتوحيد كلمتها ونبذ الخلاف والوقوف مع الجيش ودعمه والالتحاق به كما تقدمت بأحر التنازلي لأهالي الشهداء من أبناء الجيش الليبي.

(السبت – 2019 /2 /2 – مساء)



غات ترحب بالقوات المسلحة

28 فبراير، 2019 | أخبار ليبيا، الأخبار | 370 زيارة

غات-الصنوا

دخلت وحدات القوات المسلحة اليوم الخميس إلى مدينة غات في إطار عملية تطهير الجنوب من الجماعات الإجرامية والإرهابية والمعارضة التشادية المتمردة، وقبول دخول الوحدات بترحيب حار من أهالي المدينة.

وجاء دخول القوات المسلحة إلى غات بعد الدخول إلى منطقة العوينات الجنوبية الغربية.

وبدخول القوات المسلحة إلى مدينة غات، ستصبح كامل المناطق التابعة لبلدية تحت سيطرة القوات المسلحة، حيث ستبدأ بالتعاون مع الحكومة المؤقتة بتأمين المتطلبات الخدمية والإنسانية للأهالي، وذلك بالتزامن مع عودة المؤسسات الحكومية إليها.

الاسبوع الثاني : (الاحد - 2019 / 2 / 10 - صباحا)



القوات المسلحة تواصل التقدم وتسيطر على أم الأرنب

10 فبراير، 2019 | أخبار ليبيا | 416 زيارة

سيها-العنوان

تواصل القوات المسلحة تحقيق تقدمات كبيرة على الأرض في منطقة الجنوب الغربي لليبية، حيث أعلنت الكتيبة 128 مشاة التابعة للقوات المسلحة مساء اليوم الأحد أن القوات المسلحة سيطرت بالكامل على بوابة أم الأرنب.

وأفادت، أن القوات المسلحة، تمكنت من دحر قوات المرتزقة النشادية من المنطقة.

وتقع أم الأرنب، إلى الشمال الشرقي من مرزق بنحو 93 كلم وإلى الجنوب من سيها بنحو 173 كلم.

وحققت القوات المسلحة تقدما كبيرا منذ بدء العمليات العسكرية بالجنوب الغربي، التي تخوضها ضد المنظمات المتشددة والعصابات الإجرامية المتحالفة مع المتمردين النشادين في مدن الجنوب.

(الاحد - 2019 / 2 / 10 - مساء)

[شاهد الصور] انتشال ثلاث جثث مجهولة الهوية من المدينة القديمة بدرنة

10 فبراير، 2019 | أخبار ليبيا | 276 زيارة

درنة-العنوان

قام فريق انتشال الجثث التابع لجمعية الهلال الأحمر الليبي فرع درنة، أمس السبت، بانتشال ثلاث جثث مجهولة الهوية من منطقة المدينة القديمة.



وقال المركز الإعلامي لجمعية الهلال الأحمر الليبي فرع درنة أن بلغا ورد إليهم من قبل الجهات الأمنية المتواجدة بالمنطقة.

وأكد المركز الإعلامي أنه تم تسليم الجثث الثلاث إلى جهات الاختصاص لاستكمال باقي الإجراءات، ومن المنتظر أن يتم دفن الجثث عن طريق شباب الكشاف والمرشحات بدرنة.

الاسبوع الثالث : (الاثنين – 2019 / 2 / 18 – صباحا)



بالصور.. البيضاء تحتفل بالذكرى الثامنة لثورة فبراير

18 فبراير، 2019 اخبار ليبيا 274 زيارة

البيضاء-العنوان
المصدر- رويترز

احتفل أهالي مدينة البيضاء بالذكرى الثامنة لثورة السابع عشر من فبراير رافعين شعارات العدالة والحرية.

وأعرب المحفلون، يوم الأحد، عن أملهم في أن يكون الاحتفال بالعام القادم في ظل دولة موحدة مستقرة ذات دستور ومؤسسات. وتأتي هذه الاحتفالات، في وقت، تشهد فيه ليبيا الكثير الأزمات السياسية والأمنية، إضافة إلى الاقتصادية.

(الاثنين – 2019 / 2 / 18 – مساء)



بالصور.. البيضاء تحتفل بالذكرى الثامنة لثورة فبراير

18 فبراير، 2019 اخبار ليبيا 274 زيارة

البيضاء-العنوان

احتفل أهالي مدينة البيضاء بالذكرى الثامنة لثورة السابع عشر من فبراير رافعين شعارات العدالة والحرية.

وأعرب المحفلون، يوم الأحد، عن أملهم في أن يكون الاحتفال بالعام القادم في ظل دولة موحدة مستقرة ذات دستور ومؤسسات.

وتأتي هذه الاحتفالات، في وقت، تشهد فيه ليبيا الكثير الأزمات السياسية والأمنية، إضافة إلى الاقتصادية

الاسبوع الرابع : (الثلاثاء – 2019 /2 /26 – صباحا)



مصرف الصحاري بتوكرة يشرع في تركيب منظومة "تي 24"

© 26 فبراير، 2019 ■ مال وأعمال ● 470 زيارة

توكرة-العنوان

شرعت إدارة مصرف الصحاري فرع توكرة في تركيب منظومة "تي 24" المصرفية الجديدة، وذلك في إطار تحسين جودة الخدمات.

وبحسب المصرف، فإن المنظومة تعتبر من أفضل المنظومات عالمياً وتصنيفها الثاني عالمياً في أكبر شركات التصنيف في العالم، وهي من المنظومات الوحيدة التي خصصت للخدمات الإسلامية مع إمكانية العمل بالخدمات التقليدية وستعمل في ظل الخدمات الإسلامية في مصرف الصحاري مع الإبقاء على الخاصية الأخرى (غير مستخدمة).

وتوفر المنظومة جميع الخدمات الإسلامية غير المرابحة، كالمشاركة والإحارة وغيرها مباشرة دون الحاجة لتطبيقات أخرى وضمن شروط الهيئة الشرعية للمصرف، بحيث لا تتم المعاملة إذا كانت غير شرعية.

كما توفر المنظومة خدمات الاستعلام بالرسائل النصية القصيرة، والخدمات المصرفية بالرسائل النصية القصيرة، إضافة إلى توفر جميع خدمات الهاتف المحمول المتاحة عالمياً والخدمات الإلكترونية وطرق التوزيع الحديثة.

هذا وتعامل المنظومة مع جميع المنظومات المساعدة كمنظومات التحويلات والمقاصد الإلكترونية وغيرها من التطبيقات والأنظمة، كما تتعامل مع جميع أنواع البطاقات وطرق الدفع المحلية والعالمية.

(الثلاثاء – 2019 /2 /26 – مساء)



سوني تجدد شاشات هواتفها المحمولة بأبعاد تستخدم في الأفلام

© 26 فبراير، 2019 ■ أخبار دولية، علوم وتكنولوجيا ● 630 زيارة

برشلونة-العنوان

تسعى شركة سوني اليابانية، التي تراجمت كثيراً في سياق المبيعات أمام منافسين من كوريا الجنوبية والصين، لاستغلال تاريخها في صناعة السينما من خلال طرح هواتف جديدة بشاشات أبعادها 21:9 التي تستخدم في تصوير الأفلام وعرضها.

وأعلنت الشركة عن هاتف ميم جديد هو (إكسبيريا 1) خلال الملتقى العالمي للمعدات المحمولة في التكنولوجيا لصناع أفلام محترفين من حيث الصوت والصورة.

وأضاف في المؤتمر "سيوفر هاتف إكسبيريا الجديد تقنيات أصيلة بخصائص عديدة على مستوى احترافي لإنتاجه خيرات من الترفيه لا يقدمها إلا سوني".

واستخدمت سوني أبعاد 21:9 في هاتمين من الفئة المتوسطة هما إكسبيريا 10 وإكسبيريا 10 بلاس.

وقال المحلل في هذه الصناعة باولو بيسكاتوري إن الهواتف الجديدة "خطوة في الاتجاه الصحيح، لكن لا تزال سوني تواجه تحديات هائلة في منافسة خصوم يقدمون هواتف جديدة غنية بالميزات الجديدة وبأسعار قوية".

وأضاف "أخص بالذكر صانعي الهواتف الذكية الآسيويين الذين يتحركون بسرعة وتنمو حصصهم السوقية بسرعة كبيرة، وهو ما أكدته أحدث ما أعلنت عنه شركتنا هواوي وشاومي".

وأعلنت الشركات الصينية في المؤتمر يوم الأحد عن هاتمين من الجيل الخامس، وأثارت هواوي، التي تنافس أبل لاحتلال المركز الثاني في مبيعات الهواتف الذكية بعد سامسونج المتصدرة، ضجة بهاتف ذكي قابل للطي.

المصدر- رويترز

شهر مارس (2019)

الاسبوع الاول : (الاربعاء - 2019 /3 /6 - صباحا)

[شاهد الصور] جولة تفقدية على مدارس التعليم الحر بالمرج

6 مارس، 2019 أخبار ليبيا 402 زيارة

المرج-الصواب

قامت لجنة التقييم والمناخبة بمكتب التعليم الحر بالمرج اليوم الأربعاء، بجولة تفقدية على عدد من مدارس التعليم الحر بالبلدية.



وفي تصريح صحفي قال مدير مكتب التعليم الحر بالمرج الأستاذ مناج حمسة الناظوري أن الجولة تأتي للوقوف على سير العملية التعليمية بالمدارس التابعة لمكتب التعليم الحر وتمقّد المباني المدرسية ومراقبتها والإطلاع على قسم الامتحانات وكيفية رصد درجات الطلاب وأيضا متابعة المعلمين بكادر المدرسة وتقييمهم من حيث المؤهلات والتخصصات ومعرفة المشاكل التي يعاني منها الطلاب.

وأضاف الناظوري أنه سيتم نهاية كل جولة إرسال تقرير مفصل بالملاحظات الواردة من اللجنة للعمل على تطبيقها في أسرع وقت وذلك من أجل الرقي بالتعليم الحر بمدينة المرج وسنستمر في هذه الجولات من أجل إصلاح منظومة التعليم الحر ليكون منافسا للتعليم العام.

(الاربعاء - 2019 /3 /6 - مساء)



الوطنية للنفط و" ائتلاف ريبسول" يوقعون اتفاقية بقيمة 20 مليون دولار لدعم مشاريع التنمية المستدامة

6 مارس، 2019 أخبار ليبيا، مال وأعمال 586 زيارة

طرابلس-الصواب

وقعت المؤسسة الوطنية للنفط ومجموعة تضم عددا من الشركاء الدوليين المتمثلين في ريبسول وتوتال و" أو أم في" و إكوينور، والمعروفة باسم "ائتلاف ريبسول"، اتفاقية بقيمة 20 مليون دولار لدعم سلسلة من مشاريع التنمية المستدامة لفائدة القاطنين في المناطق المجاورة للمواقع التي تشرف على إدارتها شركة أكاكوس للعمليات النفطية التابعة للمؤسسة الوطنية للنفط.

وبحسب المكتب الإعلامي للمؤسسة تم توقيع الاتفاق الذي بلغت قيمته 20 مليون دولار في مبنى المؤسسة الوطنية للنفط في طرابلس يوم الاثنين الماضي.

وأكدت المؤسسة أن التمويل سيساهم في دعم عدة مشاريع في بلديات أوباري وبننت بية والغريفية وسبها والزنتان وجادو والريانية ويفرن والرجبان والزواية الغربية، وذلك على مدى العامين القادمين، وهو ما يؤكد التزام كلا الطرفين بالرفع من المستويات المعيشية ودعم كل المناطق والمجتمعات المجاورة لعمليات قطاع النفط والغاز.

وقال مدير عام الإدارة العامة للسلامة والبيئة والأمن والتنمية المستدامة بالمؤسسة خالد بوخطوة "يسرنا جدا إبرام هذا الاتفاق، كما نتقدم بالشكر إلى كل شركائنا على تعاونهم والتزامهم بالمساهمة في مشاريع التنمية المستدامة التي تقوم بها المؤسسة الوطنية للنفط. ونحن نتطلع إلى إنجاز هذه المشاريع على أرض الواقع". وأضاف "لقد تم اختيار هذه المشاريع بعد دراسة دقيقة للاحتياجات الضرورية لهذه المناطق وتطلعات المجتمعات المتواجدة بها. كما أننا فخورون بقيامنا بواجبنا في النهوض بالاقتصاد المحلي، وذلك من خلال توفير فرص التدريب والمهارات التي من شأنها أن تساعد الشباب في هذه المناطق على إنشاء مشاريع وخلق فرص عمل جديدة".

ومن بين المشاريع المزمع تنفيذها المساهمة في توفير البنى التحتية الأساسية للمياه الصالحة للشرب في كل من بلديات الوادي والجبل بما في ذلك حفر الآبار، وصيانة خزانات المياه الموجودة، وإنشاء أخرى جديدة، وتوفير مضخات الآبار. وكذلك تقديم الدعم لمركز علاج مرضى السكري بلزاوية، وإنشاء مركز ثقافي ومركز لبناء القدرات في أوباري، وبرامج لمساعدة الشباب وتقديم الدعم للأندية الرياضية.

ووقع الاتفاقية رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط، مصطفى صنع الله ولويس باولو نافاس، مدير عام شركة ريبسول فرع ليبيا، وجمعة شويبة، نائب المدير العام لشركة "أو أم في" فرع ليبيا، وأحمد بولسين، نائب المدير العام لشركة توتال فرع ليبيا. وحضر مراسم التوقيع خالد بوخطوة، مدير عام الإدارة العامة للسلامة والبيئة والأمن والتنمية المستدامة بالمؤسسة الوطنية للنفط، ومختار عبد الدائم، مدير إدارة التنمية المستدامة بالمؤسسة، ونوري الصيد، رئيس لجنة الإدارة بشركة أكاكوس للعمليات النفطية، والمهدي اصمامه، نائب المدير العام بشركة ريبسول فرع ليبيا، ورندة الفريزلي مديرة إدارة التنمية المستدامة بشركة ريبسول للعمليات النفطية.

الاسبوع الثاني : (الخميس – 2019 /3 /14 – صباحا)



كشفت موقع "استراتيجي بيح" الأمريكي، المعنى بالشؤون العسكرية، أن الكثير من قادة الميليشيات البارزين في طرابلس، بدأوا في مغادرة ليبيا مع عائلاتهم، وذلك استناداً إلى توقعات بدخول القوات المسلحة إلى طرابلس، بناءً على ترتيبات من قبل حكومة الوفاق الوطني، على حد قوله.

وأشار الموقع، في تقرير نشره، اليوم الخميس، وترجمته العنوان، إلى أن استعداد رئيس المجلس الرئاسي، فايز السراج، للتعاون مع القائد العام للقوات المسلحة، المشير خليفة حفتر، أصبح واضحاً منذ فترة طويلة، عندما التقى الطرفان في مؤتمر باليرمو في إيطاليا، في نوفمبر 2018، وتعزز ذلك في لقاء أبو ظبي بالإمارات. وأضاف الموقع، أن حكومة الوفاق أصبحت منذ أواخر عام 2018، أكثر استعداداً للعمل مع القوات المسلحة بقيادة القائد العام، المشير خليفة حفتر. وقال الموقع، "إنه في حين أن هناك أطرافاً لا يريدون أي علاقة مع حفتر، فإن عدداً متزايداً من الليبيين والقادة الإقليميين يدركون أن حفتر وجيشه هم القوة الوحيدة في ليبيا التي عملت باستمرار، لأكثر من خمس سنوات، على توحيد البلاد بدلاً من نهجها."

وتابع الموقع، أن العديد من الميليشيات المسيطرة على طرابلس، والتي يقود بعضها متطرفون إسلاميون، تدرك أن دخول القوات المسلحة إلى طرابلس يعني نهاية وجودها، لكن معظم الليبيين، وخاصةً معظم سكان طرابلس، يرغبون بأن تأتي القوات المسلحة وتسيطر على العاصمة لفرض الاستقرار فيها. وقال الموقع، إن "فايز السراج يقلل الآن بذلك، كاحتمال يمكن أن يتعايش معه." ورأى الموقع الأمريكي، أن القائد العام للقوات المسلحة، تأخر في الإقدام على هذه الخطوة؛ رغبة منه بالحصول على تأييد السراج والمجلس الرئاسي.

واعتبر الموقع، أن إن رفض القائد العام للقوات المسلحة، المشير خليفة حفتر، التفاوض مع الجماعات الإسلامية أو الجماعات الإسلامية المتطرفة، يعتبر مفتاح نجاحه، لكن الأمم المتحدة والعديد من الدول الأوروبية لا تزال تؤيد التفاوض مع المتطرفين الإسلاميين.

وقال الموقع، "لقد حاول السراج السير على نهج حفتر، ولكن بخلاف ذلك، ليس لديه الكثير من النفوذ العسكري للتعامل مع الميليشيات الإسلامية في طرابلس وغيرها من المدن والمدن في غرب ليبيا."

(الخميس – 2019 /3 /14 – مساء)



بلدي سرت يطالب مركزي طرابلس بتوفير السيولة النقدية بمصارف المدينة

14 مارس، 2019 أخبار ليبيا 123 زيارة

العنوان_سرت

وجهت بلدية سرت اليوم الاربعاء خطاباً إلى محافظ مصرف ليبيا المركزي مستنكرة ما تعانيه من نقص حاد في السيولة النقدية.

وذكرت البلدية أن هذا الخطاب جاء لما يعانيه المواطن بمدينة سرت وضواحيها من شح شديد في السيولة بالمصارف العاملة في البلدية منذ ستة أشهر.

وظلمت البلدية من المركزي الايماز للمصارف التجارية بالمدينة بتحمل مسؤوليتها تجاه المدينة بالتنسيق مع إدارتهم وذلك بتوفير السيولة النقدية اسوة بباقي المدن وخدمة الصالح العام.

The extent of application of professional standards for news coverage in the Libyan electronic press

By

Nasser Mahmoud Hamza

Supervisor

Professor Dr . Sakina Ibrahim bin Amar

Abstract

The current study was titled: The Extent of Application of Professional Standards for News Coverage in the Libyan Electronic Journalism .. A Field Analytical Study of the Content and Contact Person on the Libyan Electronic Address newspaper in Benghazi - Libya.

The idea of the study is summarized in the extent of application of professional standards for news coverage in the Libyan electronic press, and the search for the reasons and obstacles that prevent the application of professional standards for news coverage through this study.

The current study aimed at monitoring the methods of addressing the obstacles to the professional performance of news coverage in the Libyan electronic press, as well as monitoring the level of influence of the newspaper's policy on the application of professional standards for news coverage, in addition to studying the methods of applying professional standards for workers in the field of Libyan electronic journalism, and studying how to define the concept of News coverage in the electronic press.

In order to reach this, the questions of the current study were based on the main question of the study: To what extent are the application of professional standards for news coverage in the Libyan electronic press? And emanates from it a set of sub-questions that cover the three aspects of the study, the cognitive side, the analytical side, and the field side.

On the analytical side, the study used a tool for analyzing the content of the professional standards for news coverage and a form for analyzing the content of the journalistic content of sixty news stories chosen through the industrial week method. To answer these questions.

This study also took twenty-four months and more than forty sessions between the researcher and the supervisor of the study, until the study reached a set of results, the

most important of which are: The most influential factors in the application of professional standards for news coverage in the Libyan electronic press are the scientific specialization and the policy of the medium, and priorities are also arranged. News coverage in the Libyan electronic press is based on the media's policy and not the public's interests. The Libyan electronic press operates under primarily military and political influences, then economic and social influences. The Libyan electronic press possesses the means of modern technology and has a weakness in managing and benefiting from them. The Libyan electronic press lacks programmatic and institutional standards that contribute to the application of professional standards in content and form.

The study came out with a set of recommendations, the most important of which is the researcher recommending those working in the field of Libyan electronic journalism the necessity of establishing an advanced press center in which private and public media institutions, the Commission and the Ministry of Information, departments and colleges of media in Libya will participate, and it aims at the continuous development and modernization of the media in general and the electronic press in particular through scientific research. And holding courses, workshops, seminars and lectures that have a relationship in the field of media. Both in terms of the foundational, programmatic and the three dimensions of the communication policy, the legislative dimension, the economic dimension and the technological dimension.



The extent of application of professional standards for news coverage in the Libyan electronic press

By

Nasser Mahmoud Hamza

Supervisor

Professor Dr . Sakina Ibrahim bin Amar

**This Thesis was submitted in Partial Fulfillment of the
Requirements for Master's Degree of Science in the press**

University of Benghazi

Faculty of Media

2021 January