

صَحِيفَةُ دَارِ الْعُلُومِ

للغة العربية وأدبها والدراسات الإسلامية

صحيفة محاكمة

تصدرها جماعة دار العلوم بالقاهرة

العدد (٤٥) رجب ١٤٣٤ هـ - يونية ٢٠١٣ م

* «لو أن باحثاً مدققاً أراد أن يبحث عن اللغة العربية أين تموت وأين تحيا؟ لوجدها تموت في كل مكان وتحيا في دار العلوم».

الإمام محمد عبده

* «دار العلوم لا تتنكر للماضي ولكنها في الوقت نفسه لا تنسى الحاضر، ولا تدير ظهرها للمستقبل، وإنما تجمع بين كل ذلك في منظومة متكاملة فاعلة».

أ. د. الطاهر أحمد مكي

عضو مجمع اللغة العربية

الإصدار الرابع - السنة الحادية والعشرون - العدد الخامس والأربعون
رجب ١٤٣٤ هـ - يونيو ٢٠١٣ م

صحيفة دار العلوم

للغة العربية وأدابها والدراسات الإسلامية

صحيفة محكمة

تصدرها جماعة دار العلوم بالقاهرة

• التحرير

رئيس التحرير
د. الطاهر أحمد مكي

نائب رئيس التحرير
د. محمد سلام

مدير التحرير

د. حسام جايل

سكرتير التحرير: أحمد حسن عوض

• الإِدارَة

رئيس مجلس الإدارة

عبد العليم يونس
نائب رئيس مجلس الإدارة

عبد المجيد بركات

المدير العام

السيد عباس السيد

فهرس العدد (٤٥)

الصفحة	الموضوع
٥ • فاتحة العدد: إلى أي شيء ندعو الناس	الإمام الشهيد حسن البنا
٣١ • بعض الإشارات في شعر علي الجارم	د. أحمد على الجارم
٤٥ • من بлагة القرآن الكريم في الفروق أساليب النداء نموذجاً	د. سعد عبد العظيم
٧٧ • حسم النفقات والديون في المحاسبة الزكوية للثروة الزراعية بين المتقدمين والمتاخرين - د. تيسير برمودا	-
٨٧ • الحياة الاجتماعية في غدامس أثناء العهد العثماني الثاني (١٨٣٥ - ١٩١١م) - د. اوريدة صالح محمد صالح	-
١٣٥ • جهاد بنى الأرتق ضد الصليبيين (٤٩٥ هـ - ٥١٨ هـ / ١١٢٤ - ١١٤١ م) د. عبد الرحمن المغربي	-
١٦٩ • منهج الإمام مالك في الموطأ - إبراهيم حمود إبراهيم	-
١٧٥ • مقدمة كتاب (نظم الدرر في تناسب الآيات والسور) لبرهان الدين البقاعي (٨٨٥ هـ) - أحمد عبد العاطي	-
١٨٥ • القلقشندی مؤرخاً لليهودية - عبد القادر عبد الغني العاشق	-
١٩٥ • ديوان الصحيفة (أمي) - للشاعر اليمني عبد الله البردوني	-
١٩٩ • البدعة عند الأصوليين - حافظ محمد عبد الحفيظ	-
٢٠٩ • مملكة نوميديا من القرن التاسع إلى القرن الثالث ق.م	فاطمة على عمر الشيخي

- طريقة لعب الأدوار في تعليم مادة العلوم وقياس فعاليتها لدى تلاميذ الصف الثاني من مرحلة التعليم الأساسي - رياض موسى مطر العيسى ٢٢٩
- رحلات المغاربة في طلب العلم في القرنين (٦-٧ هـ / ١٣-١٤ م) ٢٣٧
تهااني سلامة حسن
- بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية الإستراتيجية الجديدة بعد الحرب العالمية الثانية (١٩٤٥-١٩٥٥ م) ٢٤٣
- الصراع الحربي بين الدولة البيزنطية والدولة الفاطمية على جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا - زكية عبدالسلام عاشور علي الراجحي ٢٥٧
- العوامل الاقتصادية وأثرها في النمو السكاني والتّطور العُمراني بناحية سراقب - محمد أسعد العيسى ٢٧١
- دور الممارس العام في الخدمة الاجتماعية للتعامل مع مشكلات الأسر بالمخيمات الفلسطينية - أبجد محمد حسن المفتى ٢٧٩
- واقع الأحداث الجاحدين في قطاع غزة - أمين شلاش نايف شبير ٣٠٧
- أخبار الدرعميين ٣٤١

ملكة نوميديا من القرن التاسع إلى القرن الثالث ق.م

فاطمة على عمر الشيعي^(*)

الموقع الجغرافي والتضاريس والمناخ والموارد الطبيعية:- تتوسط نوميديا* منطقه شمال أفريقيا^(١)، فيحدها شمالاً البحر المتوسط، وغرباً موريتانيا*، وجنوباً بلاد الجيتولي* وشرقاً قرطاجة***. وتميز المنطقة من حيث طبيعة أرضها ومناخها بقلة المناطق المنخفضة وكثرة الهضاب المخاطة بكتل جبلية مستديرة الشكل لتندمج مع جبال الأطلس*، فيتجاوز السهل والجبل بصورة غير منتظمة ليكونا طبيعة متميزة^(٢) وهي بذلك تضم عدداً كبيراً من الوحدات الطبيعية الصغيرة، متمثلة في كثير من الكتل الجبلية المنعزلة **، والأشرطة الساحلية التي تسع حيناً وتضيق حيناً، والأودية النهرية القصيرة أو المتوسطة الطول، والهضاب المتباينة الارتفاعات. ويرغم هذا التعدد والتدخل؛ يمكن تقسيم البلاد إلى خمسة أقاليم من الشمال إلى الجنوب كالتالي:-

١ - الإقليم الساحلي :- ويشمل السهل الساحلي ، الذي يختلف اتساعه تبعاً لاقتراب جبال الأطلس من البحر أو ابعادها عنه، وينحصر الإقليم بمؤثرات البحر

(*) عضو هيئة تدريس بجامعة بنغازي.

المتوسط، حيث يطول النهار في الصيف، وترتفع نسبة الرطوبة في الليل، مع اعتدال في درجة الحرارة ، وفي الشتاء تهطل الأمطار على الإقليم بصفة عامة .
أما عن الحياة النباتية؛ فتكثر أشجار الفاكهة وزراعة الحبوب، وقد ترتب لي وجود الفجوات الطبيعية الكثيرة في الساحل إلى قيام موانئ كبيرة أو صغيرة.

٢- إقليم الهضاب الساحلية :- وتميز هذه المضاد بغزارة الأمطار، بسبب ارتفاعها ومواجهتها للبحر، وقد ساعدت خصوبة التربة على وفرة الغابات التي تغطي سطح المنحدرات .

٣- إقليم التل:- ويشمل نطاقاً تبايناً تصاريسيه، ويغلب على سطحه التنوع، وتحترقه أنهار عديدة ، كونت أودية مختلف سعة وضيقاً، وفي فصل الشتاء يغطي الجليد قمم الجبال، أما في الصيف فيسود الإقليم مناخ معتدل بصفة عامة، كما يعتبر منطقة رعي جيدة .

٤- الإقليم الصحراوي:- ويشغل الجزء الأكبر من البلاد، وهو أكثر أجزاؤها جفافاً ، يحافظ على اتجاهه من الجنوب الغربي إلى الشمال الشرقي في تدرج بسيط نحو الصحراء، حيث تقل الحياة النباتية ، ويمتن سكان هذه المنطقة حرفة الرعي ويضطرون للترحل والانتقال .

٥- نطاق الواحات :- يمتاز بناته الصحراوي الجاف، والمناخ قاري في جملته إذ تنخفض درجة الحرارة في الشتاء، وتشتد في الصيف، وتوجد الواحات في المناطق التي يتتوفر فيها مورد مائي، ويشتغل سكانها في الزراعة إلى جانب الرعي والتجارة^(٣) .

وهكذا أثرت التضاريس في مصير البلاد تأثيراً حاسماً، مما أدى إلى انقسام البلاد إلى أقسام مستقلة عن بعضها البعض، لم تكن خطراً على الوحدة السياسية فقط؛ بل إنها ساعدت على تكوين مجموعات بشرية لها خصائصها الذاتية، كما أن الاتجاه العام للجبال حسب خطوط العرض جعل الاتصال بين الشرق والغرب سهلاً نسبياً، إلا أنه شكل حاجزاً بين الساحل وداخل البلاد فالساحل لا يكشف إلا عن وجه عدائي^(٤)، وكان ساللوستيوس "Sallustius" المؤرخ اللاتيني قد لاحظ ذلك بقوله البحر سبع ليس فيه موانئ "Saevom, Inportuosum"^(٥) Mare لذلك يتضح بسهولة لماذا دخل جميع الغزاة البلاد من أحد طرفيها، وذلك عن طريق السهول الممتدة من قسطنطينية كيرتا "Cirta" إلى المحيط الأطلسي، ومن سوء الحظ فإن هذه الطريق الوحيدة طويلة وضيقة مما أدى إلى صعوبة حركة المرور فيها^(٦).

أما عن الموارد الطبيعية؛ فيحدثنا سترابو بأنه توجد بين قرطاجة وأعمدة هرقل^{*} بلاد خصبة^(٧) ومن المعروف أن نوميديا تتوسط هذه الأراضي الواقعة بين قرطاجة والمضيق. فيقول: إن "الناس لديهم أرض تتجوّل ضعفين من الحبوب، ويجهنون المحاصيل في موسمي الحصاد، الأول صيفي والآخر ربيعي" ، ويكون ارتفاع الغصن خمسة أذرع وسمكة بمجم الاصبع الصغير ، ويعطي من الشمار مائتين وأربعين ضعفاً^{**}، وهو في الربيع لا يذرون بل يكتفون فقط بتسوية الأرض بجزمات شوك بما تحويه مما سقط من الحبوب أثناء الحصاد ، لذلك فإنها تعطى مخصوصاً صيفياً جيداً^(٨). وكثيراً ما رد ساللوستيوس أثناء وصفه لحرب

يوغرثا أهمية المضادات النوميدية خاصة القمح، ونشاط ريف نوميديا وازدهاره^(٩)، ويدرك ليفيوس أن ملوك نوميديا أمدوا الجيوش الرومانية بالحبوب^(١٠)، وورد عن بليني أن أفريقيا كلها وُهبت للربة كريسم "Ceres" ربة الزراعة^(١١). أما عن الثروة الحيوانية؛ فيذكر سترايبو أن النوميديين كانوا يتناولون اللحوم واللبن والجبن^(١٢)، مما يدل على وجود ثروة حيوانية، ويعبر بولبيوس عن دهشته من كثرة الماشية والأغنام؛ بقوله: "لست أدرى إذا كان في الكون كله ما يعادل هذا العدد من الماعز والأغنام والأبقار الموجود في نوميديا"^(١٣). كما اهتم النوميديون بتربية الخيول، وذكر قزال إن ماسينيسا أرسل إلى روما أثناء حرب مقدونيا "٥٠٠" خمسمائة حصان^(١٤)، ويحدثنا سترايبو بأن النوميديين كانوا منذ نعومة أظفارهم يجيدون الفروسية، كما عرف النوميديون الفيلة، واتخذوا من جلودها دروعاً^(١٥)، واستخدموها في الحربين البوئتين الأولى والثانية وفي حرب يوغرثا،

ويدرك قزال أن أعمدة الأبواب كانت تصنع من عاج الفيل في عهد غولوسا^(١٦)، كما اشتهرت نوميديا بوفرة الحيوانات الكاسرة^(١٧) مثل الأسود والنمور والدببة التي كان يتم تصديرها إلى روما ، مما يدل على كثرة الغابات^(١٨). وبالنسبة للثروات المعدنية، ورد كثيراً ذكر كنوز الملك وأمواله ، والأسلحة التي تُستخدم في الحروب^(١٩)، كما ذكر سترايبو إن في نوميديا نبع أسفلت ومنجم نحاس^(٢٠)، مما يدل على وجود ثروات معدنية^(٢١).

ونستنتج مما سبق أن نوميديا تمتلك موارد وثروات طبيعية متنوعة، أدت إلى ازدهارها الاقتصادي الذي لعب دوراً كبيراً في إثارة الصراعات السياسية الداخلية والأطماع الخارجية في البلاد كما سيتضح لنا من خلال هذه الدراسة.

تسمية البلاد وأصول السكان:- قسم هيرودوتس منطقة Libya^{*} المتعددة من النيل إلى أعمدة هرقل حيث تنتهي غرباً - حسب مفهومه - إلى إقليمين تفصل بينها بحيرة Triton^{**}، وبين هذا التقسيم على طبيعة حياة السكان وعملهم في كل من هذين القسمين، فاعتبر القبائل الليبية التي تعيش شرقي هذه البحيرة قبائل رعوية، وتلك التي في المنطقة المتعددة غربيها إلى أعمدة هرقل قبائل تشتعل بالزراعة^(٢٢). أما ساللوكستيوس فيقول: "كان الجيتولي والليبيون هم سكان Libya الأوائل... وكانوا يتنقلون من مكان إلى آخر... وبعد موت هرقل بأسبانيا تفرق جيشه المكون من أجناس مختلفة، واتجه الميديون Medes والفرس Persians والأرمانيون Armenians إلى أفريقيا على سفن ... وأما الفرس اتجهوا نحو المحيط، وأقاموا أكواخاً داخل مراكبهم التي قلبوها على الأرض Alveos navium invorsos pro tuguriis habuere وذلك لعدم وجود خشب في المنطقة ، وعدم استطاعتهم جلبه من إسبانيا عن طريق الشراء أو التبادل، بسبب اتساع البحر ، وجهلهم باللغة . وقد عُرفت تلك المساكن باسم ماباليا Mapalia، وكانت مستطيلة الشكل ، وذات جوانب منخفضة تشبه السفن ، وشيئاً فشيئاً اختلط الفرس بالجيتوولي عن طريق التزاوج، ولأنهم كانوا دائمي التنقل من مكان لأخر أطلقوا على أنفسهم اسم التوميديين"

- أي البدو الرحل - وأدى الاكتظاظ السكاني إلى التوسع والاستقرار في المنطقة المجاورة ، وعرفت هذه المنطقة باسم نوميديا^(٢٣) . وهذا ما ورد عند سترابو أيضًا، فيقول: "وَمَا أَنْهُمْ يَتَّقَلَّوْنَ مِنْ مَنْطَقَةٍ إِلَى أُخْرَى، بِحَثًّا عَنْ مَوَارِدِ الرِّزْقِ ؛ فَإِنَّهُمْ أَطْلَقُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ اسْمَ النُّومِيَّيْنَ **Nomade**"^(٢٤) . وكذلك عند بليني ، حيث ذكر أن: "الإغريق أطلقوا اسم **Nomades** " على سكان نوميديا ، لأن نظام حياتهم - في البداية - كان قائماً على الترحال . وبقي الاسم مستعملاً برغم استقرارهم ، ونقله الرومان إلى لغتهم، وأصبح (نوميدي - **Numidae**)^(٢٥) . وترى الباحثة أنه إذا صح رأي كل من ساللوستيوس وسترابو وبليني - وهو يبدو معقولاً - فإنه يناقض رأي هيرودوتس القائل بأن سكان المنطقة الواقعة غربي بحيرة تريتون لم يكونوا قبائل رحلاً رعوية ؛ بل قبائل مستقرة تشغله الزراعة . وإن كان من الجائز أن رأى هيرودوتس لا يخلو من الصحة ، ويعني أن بعض أهالي المنطقة - وليس كلهم - يشتغلون بالزراعة، ولو أنه لم تكن هناك - على ما يبدو - اختلافات أساسية بين السكان في المنطقتين ، فالطابع الرعوي شبه البدوي كان يغلب على المنطقتين، رغم أنه هناك بالفعل مناطق للحياة المستقرة والزراعة الدائمة، استمرت في النمو والتطور. وفي نص آخر نجد سترابو قد أطلق على "نوميديين أسم الليبيين الفينيقين" ، حيث يقول: "إِنَّ بَلَادَ الْلَّيَّبِينَ الْفِينِيقِيَّينَ **Liby-pheniciens**" تند داخل الأراضي الواقعة بين بلاد

الماساسيلى " Massaesylí " والكيفلاى " Cephales " ^(٢٦) أما ^(٢)

حول مفهوم التسمية (الليبيين الفينيقين فلها معانٍ متعددة . وقد أطلقت على السكان الخاضعين للحكم القرطاجي، لكن بليني ^(٢٧) أعطى الليبيين الفينيقين موطنًا ضيقاً، ولا يوجد نص يثبت أن هذا الاسم قد أطلق على قبائل سكان الحدود القرطاجية، ومن المحتمل أن هذه التسمية قد أطلقت على المستوطنين الذين نزلوا في الأراضي الأفريقية، آتين من فينيقيا قبل تأسيس قرطاجة ^(٢٨) مثل سكان اوتيكا " Utica " ^{**}، كما يرى ذلك ديدورس الصقلي ^(٢٩)، وقد أشير إليهم في عدد من النصوص القديمة ^(٣٠)، فهم بالنسبة لقرطاجة رعايا يتمتعون بمركز خاص وذلك عن طريق التزاوج مع القرطاجيين ، ويامتلاك الأراضي ^(٣١) . وهكذا كان اسم النوميديين " Numides " يُطلق في أول الأمر على جميع الليبيين المستقلين - أي غير الرعايا - من حدود قرطاجة شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً إلى الصحراء جنوباً، وفي فترة موضوع الدراسة نلاحظ أن السكان ينقسمون إلى ثلات مجموعات، وهي : -

- ١- النوميديون:- وهم سكان المنطقة الممتدة من حدود قرطاجة شرقاً إلى حدود موريتانيا غرباً.
- ٢- الموريتانيون:- وهم سكان المنطقة الممتدة من حدود نهر ملوية شرقاً إلى الأطلسي غرباً.
- ٣- الجيتولي:- وهم قبائل تند بلادهم من حدود قرطاجة ونوميديا وموريتانيا شمالاً إلى تخوم الصحراء جنوباً .

نستخلص مما سبق أن النوميديين فرع من سكان شمال أفريقيا الذين شكلوا إلى جانب قدماء المصريين الشعب الثاني، الذي يسكن شمال أفريقيا منذ القدم، وهم جزء من الذين أطلق عليهم هيرودوتس أسم الليبيين، تميّزا لهم عن الأقليات التي أتت من البحر مثل الإغريق والرومان.

التاريخ السياسي لملكة نوميديا:- ورد ذكر نوميديا عند المؤرخين القدامى في سياق الحديث عن الحروب التي شارك فيها النوميديون، سواء الحروب البونية الثلاثة (٤٦-٢٦٤ ق.م^{*})، أو الحروب الرومانية (٤٦-٢٠٤ ق.م) التي جرت في أفريقيا، عندما قضت روما على نوميديا في أعقاب معركة ثابسوس ^{**}. ومن المؤكد أن مملكة نوميديا لم تولد عشية الحروب البونية، وإنما لها تاريخ أقدم من ذلك ، يشمل تأسيسها وحياتها اليومية ومشكلاتها ونظمها وقوانينها، وعاداتها وتقاليدها ومدنها وقرابها. فعندما جاء الفينيقيون إلى أفريقيا؛ وجدوا بها قبائل عديدة، لها حضارتها ونظمها السياسية، فقد ورد ذكر أسم ملك ليبي يدعى يُرباص "Iorbas" أو حيرياص "Hiarbas" في القرن التاسع ق.م مع بداية تأسيس قرطاجة، كما ورد ذكر كلمة ملك دون ذكر اسمه في القرن الرابع ق.م^(٣٣) ، ويدرك ديودورس اسم ملك يدعى إيلماس "Aelymas" في حديثه عن حملة اجاثوكليس ^{****} "Agathacles" على أفريقيا^(٤). وهكذا فإن صمت المصادر لا ينفي وجود مملكة نوميديا منذ القرن الرابع ق.م ، ويُفهم من إشارات المؤرخين القدامى إلى نوميديا؛ أنه رغم ما توافر لقرطاجة من قوة أتاحت لها السيطرة على مناطق شاسعة شرقها وغربيها، فضلاً عن سلسلة من المطبات

التجارية؛ فإن قرطاجة لم تبسط سياستها على المناطق الداخلية^(٣٥)، فقد عاشت في تلك المناطق قبائل متعددة، لم تصل إلى الوحدة السياسية إلا أثناء العصر القرطاجي*، وذلك لأن الطبيعة القبلية، وعدم الاستقرار في مكان معين، وكذلك ظاهرة الرعي والزراعة المحدودة التي تمثل الجانب الأول في اقتصادهم؛ كل ذلك أدى إلى استقلالهم القبلي لفترة طويلة^(٣٦). كانت العلاقة بين القرطاجيين والنوميديين في بادئ الأمر يسودها السلام والصلات الاقتصادية والاجتماعية والحضارية العادلة، بعد أن نجح الفينيقيون في أول الأمر في خلق جو من الثقة المتبادلة بينهم وبين تلك العناصر المحلية، فقد أمد الليبيون قرطاجة بالشغيلة، كما قدموا لها الكثير من المرتزقة في جيشهما، وقد حرصت الدبلوماسية القرطاجية من جهتها على تشجيع الأصهار والتزاوج بين الطبقات الارستوقراطية من كلا الجانبين**، وحرص الأمراء النوميديون على أن يوفروا لأبنائهم تربية عالية في قرطاجة^(٣٧)، واستقدموا منها المهندسين والرسامين للإشراف على بناء منازلهم وتشييد الأضرحة***، كما أن العديد من آلهة قرطاجة لقيت رواجاً لدى الليبيين، و Ashtonت الأبجدية الليبية من الأبجدية البونيقية^(٣٨) ولكن هذا السلام لم يكن تاماً أثناء الصراع القرطاجي اليوناني*، وخاصة بعد أن ساءت معاملة القرطاجيين للسكان المحليين ، الذين كانوا يعملون ضمن صفوف الجنود المرتزقة في الجيش القرطاجي**، وأدى ذلك إلى تدمير النوميديين ومحاولتهم القيام بالثورات تعبيراً عن غضبهم، ولكن هذه الثورات لم تؤد إلى استحواذهم على السيادة السياسية في ذلك الوقت، لأنهم كانوا يفتقرن إلى قيادة موحدة، تتولى توجيههم في هذه

التجارب السياسية الأولى في مواجهتهم للقرطاجيين^(٣٩). وبعد سنة ٢٣٨ ق.م؛ لم تشر النصوص إلى قيام ثورات تستحق التسجيل، ومن المحتمل أن القرطاجيين قد وقعوا مع الليبيين معاهدات صلح، ضمنت لهم حدوداً آمنة، عرفت باسم "Regnum Paternum" ، لم يُذكر تاريخ لبداية رسم هذه الحدود، لكنها عرفت من القرن الثالث ق.م ، ومن المحتمل أن هذه الحدود وضعـت نتيجة معاـهـدة الصـلـحـ المـذـكـورـةـ آـنـفـاـ،ـ الـتـيـ نـتـجـ عـنـهـ عـلـاقـاتـ سـيـاسـيـةـ وـتـجـارـيـةـ بـيـنـ التـوـمـيـدـيـوـنـ وـالـقـرـطـاجـيـوـنـ^(٤٠)،ـ وـنـلـاحـظـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ أـنـهـ مـنـ سـنـةـ ٤٠٦ـ قـ.ـمـ انضمـ النـوـمـيـدـيـوـنـ وـالـمـوـرـ فـيـ الجـيـشـ القـرـطـاجـيـ مـرـتـزـقـةـ،ـ كـمـ كـانـ الـحـلـفـاءـ التـوـمـيـدـيـوـنـ يـدـونـ مـنـذـ الـقـرـنـ الثـالـثـ قـ.ـمـ الجـيـشـ القـرـطـاجـيـ بالـفـرـسانـ^(٤١).

وقد استفاد النوميديون من تلك المرحلة، وبدأوا يتجمعون في شكل مجموعات من القبائل، تنتظم كل مجموعة منها في شكل اتحاد قبلي إقليمي، يرأسه أحد قادة هذه القبائل، ويطلق عليه لقب اقليلid "Aguellid" *** . كان رؤساء القبائل الداخلة في الاتحاد يعاونون الاقليلid في حل المشكلات التي تواجه الاتحاد، وخاصة فيما يتصل منها بمسائل العصبية القبلية التي لم تتقبل هذا الاتحاد بسهولة^(٤٢). وقد أدى التجزؤ الجغرافي وصعوبة المواصلات إلى عدم وجود مالك تسع شيئاً فشيئاً إلى أن يعم سلطانها البلاد؛ بل قبائل يوحدها زعيم قوي ، تؤسس ملكاً نتيجة غزوة ساحقة ، ثم تنهار تحت ضربات كتلة أخرى من القبائل، ولا نعرف عن الحياة الداخلية لهذه القبائل شيئاً يذكر ، وأحياناً نجهل حتى وجودها^(٤٣) . وقد تعاقبت المهزائم والانتصارات بين القبائل، مما أدى إلى انباث

الدول المتحدة برابطة الحلف وانهيارها إلى أن أفضت الأحداث – في النصف الثاني من القرن الثالث ق.م- إلى تأسيس مملكتين في منطقة نوميديا ، إحداهما مملكة الماسيلي " Massyli " في الشرق، والأخرى مملكة الماساسيي " Massaesylia " في الغرب^(٤٤)، وكان رأس تريتون " CapTriton " الفاصل بينهما^(٤٥) (شكل رقم ٢)، وكان الإقليد جايا " Gaia " على رأس المملكة الأولى والإقليد سيفاكس^{**} على رأس المملكة الثانية^(٤٦). لم تكن الحدود السياسية ثابتة بين الملكتين، بل كانت تتغير تحت ضغط الظروف المختلفة للهجرات أو الحروب التي مرت بها المنطقة^(٤٧)، وأهم هذه التغيرات ما اتصل بالصراع الذي قام بين روما وقرطاجة، وبالظروف التي واكبت هذا الصراع ، وبعد تدمير قرطاجة سنة ١٤٦ ق.م^(٤٨).

هكذا ظهرت نوميديا على المسرح السياسي والتاريخي ، وأهتم المؤرخون الرومان والإغريق بها بسبب الدور الذي قامت به خاصة في الحربين البوينيتين الثانية والثالثة (٢١٨ - ١٤٦ ق.م) حيث نشأت أولى العلاقات بين العنصرين النوميدي والروماني ، وكان من شأن ذلك إلقاء الضوء على أحوال المنطقة الشمالية الغربية في أفريقيا وبخاصة مملكة نوميديا .

المواضيع:

* نوميديا " Numidia " : تقع نوميديا تحديداً فيما يعرف حالياً بالشرق الجزائري، وفي جزء من غرب تونس . انظر: الجوهرى، يسري عبد الرزاق، شمال أفريقيا، دراسة في تاريخ الجغرافيا الإقليمية ، الهيئة العامة للتأليف

والنشر، مكتبة الإسكندرية، (د. ت)، ص ٨١ . نوميديا كلمة لاتينية، مأخوذة من حالة الرفع والنصب في الإغريقية " Nomades " فهي تعود إلى الكلمة " Nomas " أي (بدوي)، وقد أطلق الإغريق اسم بدوي منذ هيكاتوس وهيرودوتس على القبائل الرحالة من هذا الشعب. انظر: روسلا، اوتو، مقالة (النوميديون أصلهم، كتابتهم، لقائهم) (ترجمة عماد الدين غانم) مجلة الفصول الأربعة ، العدد ٢٣ ، طرابلس، ١٩٨٣، ص ١٨٤-١٨٥.

(١) الجوهري، المراجع نفسه، ص ٨١-٨٢ .

** موريتانيا " Mauretania " : بعد موت هرقل باسبانيا تفرق جيشه المكون من أجناس مختلفة من بينهم الميديون والارمنيون تزاوجوا مع الليبيين، وأسسوا منذ وقت مبكر مدناً قوية ذات تجارة مزدهرة مع اسبانيا، حيث لا يفصل بينهما سوى المضيق، وعبر الوقت حرف الليبيون كلمة الميديون ونطقوها المورين " Mauri " وأطلقوا على إقليمهم اسم موروسيا " Maurousie " ثم اسم موريتانيا، والذي كان يمتد ما بين الأطلسي ونهر مولوكا " Moluccha " - أي نهر ملوية، انظر:

Pliny,V,1 , ١٩ / Sallust , B. J. , XVII , ٣-٥ .

*** الجيتولي " Getule " : قبائل رحالة في نطاق الواحات بالصحراء جنوبي قطاجة ونوميديا ، انظر:

Strabon , XVII , III , ٢,٩ Sallust , B.J., XVII,1,9 /

Desanges, J., Catalogue des tribus africaines de l'antiquité classique de l'ouest du Nil-Index S.V.Getuli, Dakar,1962 / Gsell,S.,H.A.A.N.,ED otto zeller Verlag osnabruck , 1972 – 1979 (8vol) T.V,PP. 97-176.

**** قطاجة " Carthago " : وباللاتينية " Carthago " هذا الاسم صورة محرفة عن الاسم (قررت حدست) الذي يعني (المدينة الجديدة) ويدل ضمانتها على أن المكان قدر له أن يكون منذ البداية المستوطنة الرئيسية للفينيقيين في الغرب، وتحدى المصادر بأن الأميرة الفينيقية آليسه " Elissa " والمعروفة باسم (ديدو) " Dido " أخت الملك بجماليون " Pygmalion " ملك صور ، وأرملة اسرابال رئيس كهنة مدينة صور، الذي قتلها بجماليون، مما دفع الأميرة للفرار ومعها عدد من الأهالي المعارضين لسياسة بجماليون، حيث أسست مدينة قطاجة، والتاريخ المتعارف عليه لتأسيسها هو ٨١٤ ق.م. انظر: Appianus,VIII,1,1-2; Strabon,XVII,III,15 الجيلاني، عبد الرحمن محمد ، تاريخ الجزائر العام ، ج ١، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ٢٠١٩٦٥ ، ص ٧٠ / وارمنجتون، ب. هـ ، العصر القرطاجي، تاريخ أفريقيا العام (ترجمة جمال ختار) اليونسكو ، ١٩٨٥ ، ص ١٧٤ .

* كان الإغريق يسمون هذه الجبال آطلس "Atlas" آتلاس ويسميها البربر [جميع الذين لا يتحدثون الإغريقية] دُيوبس (دوريس) انظر: سترابون، الكتاب السابع عشر، الفصل الثالث، فقرة ٢ (ترجمة محمد الدويب) منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، ٢٠٠٣، ص ٥٦.

(2) جوليان شارل اندرى، تاريخ أفريقيا الشمالية (ترجمة محمد أمزالي ويشير بن سلامة) الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٦٩، ص ١٤-١٥.

(3) الشرقاوى، محمد عبد المنعم و محمد محمود الصياد، ملامح المغرب العربي، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٥٩، ص ١٥٦-١٥٩ / الميلى ، محمد أمبارك ، تاريخ الجزائر القديم والحديث، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر ، ١٩٧٦، ص ٤٢-٣١ .

(4) جوليان ، المرجع السابق ، ص ١٥ .

Sallust, B.J., XVII,5. (5)

(6) جوليان ، المرجع السابق ، ص ٢٧ .

* وهي مضبطة جبل طارق حالياً . انظر : صفر ، أحمد ، مدينة المغرب العربي في التاريخ ، جـ١ ، دار النشر بو سلامة ، تونس ، ١٩٧٩ ، ص ١٢٧ .

Strabo,XVII,III,2,9,12,14. (7)

** يعتبر قرال معلومات هذا الجغرافي مبالغ بها . انظر : Gsell,S.,H.A.A.N.,T.V,P.193.

(8) سترابون، المصدر السابق، فقرة ١١ .

Sallust, B.J., XVII,5;XLVI,5;XLVII,1. (9)

Livius,XXXII,XXVII,2,XLIII,VI,11-12. (10)

*** حول الربة كرييس " Ceres " . انظر :

Carcopino,J.,le Culte des Cereres et les Numides, Rev. H,1928, T. CLIX ,PP.1-18/ Picard ,G.ch, Nouveau Documents Sur les culte de Cereres dans l'Afrique procosulaire A cte du 9 eme Congres des Societes Sovantes, Alger,S.A., 1954,PP.237-252.

Pliny,XV.III,8.(11)

Strabo,XVII,III,15. (12)

Polybius,XII,II,7. (13)

Gsell,S.,H.A.A.N.,T.V,P.180. (14)

Strabo,XVII,III,7.(15)

Gsell,S., H.A.A.N.,T.V,PP.180-181. (16)

Strabo,XVII,III,15 / Sallust,B.J.,VI; XVII,6/(17)

هيرودوت، الكتاب الرابع، فقرة ١٩١، (ترجمة : محمد المبروك الدويك)، منشورات جامعة قاريونس، بنغازى ٢٠٠٣

Gsell,S., H.A.A.N.,T.V,PP.151,172.(18)

Strabo,XVII,III, 12/ Sallust,B.J.,XXI,3;XXIII, 1, XXXVII, 4; LVII, (19)

4-5; LXXV, 1; XCII, 6-7; XCVII , 1.

Strabo,XVII,III,11.(20)

Gsell,S., H.A.A.N.,T.V,PP.155-156. (21)

* اخذذ اسم ليبا لدى هذا المؤرخ وفي عصره مفهوماً مغايراً في تعبيه الجغرافي ما يعنيه بتعبير الإثنولوجي بالنسبة إليه مرادفة في معناه كلمة (Africa) في عصرنا . انظر هيرودوتس الكتاب الثاني في معظم أقسامه والكتاب الرابع .

Herodotus, The Histories, by . Aubrey de Selincourt , Penguin book, London, 1972.

الاثرم ، رجب ، هيرودوتس والليبيون ، (مجلة البحوث التاريخية) العدد ٢ ، يوليوا ،بنغازى / طرابلس، ١٩٩٣ ، ص ٣٨ / هيرودوت، المصدر السابق، الفقرة ٤١ - ٤٢ / ١٢-١٣ ق.م) متصلة بالبحر ،

** مجيرة تريتون : هي شط الجريد حالياً ، كانت من الفترة ما بين القرنين (١٢-١٣ ق.م) متصلة بالبحر ، وكانت لها جميع خصائص الخليج ، لكن ما بين القرنين (٦-٤ ق.م) اضمرحت شهرتها التجارية لظهور مدينة قرطاجة ، وبدأ المرسى يغمره الطين حتى صار مجرد سبخة . انظر : صفر ، المرجع السابق ، ص ص ٥٦-٥٥ .

(22) الاثرم ، المرجع السابق ، ص ص ٦٤-٦٦ ; هيرودوت، المصدر السابق ، فقرات: ١٨٦،١٨٧،١٩١ .

Sallust, B.J.,XVIII, 1-8/ pliny,V,II,22.(23)

(24) سترايون، المصدر السابق، الفقرة ١٥ .

Pliny,V,II,22; III, 23.(25)

(26) انظر أدناه .

* الكيفيلي : هي رأس مصراته " Misrata " شمال غرب سرت الكبرى . انظر :
Thomson, J. O. , classical Atlas , London , 1966, PP.50-51.
(٢) سترايون، المصدر السابق، فقرة ١٩.

Pliny,V,IV, 24.(27)

(28) وارمنجتون ، المرجع السابق ، ص ٤٥٥ .

* اوتيكا : أسس الفينيقيون هذه المدينة سنة ١١٠١ ق.م ، كانت تقع قديماً عند مصب نهر مجردة ، وأصبحت مركزاً تجاريًا هاماً ، ولم تحجب مكانتها إلا مدينة قرطاجة ، وفي الحرب البونية الثالثة ، وقفت اوتيكا إلى جانب الرومان فرفعوا من شأنها كثيراً بعد ذلك . انظر : لا نمير ، وليم ، موسوعة تاريخ العالم ، (ترجمة محمد مصطفى زيادة) جـ١، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ط ٢، ١٩٥٢ ، ص ٢٦٢ / وارمنجتون ، المرجع السابق ، ٤٥٥

Strabo,XVII,III , ١٣

Diodorus, XXV,III,2.(29)

Livius ,XXV,XL,5/ Polybius,III,XXXIII,15/ Diodorus , XXV,II,2.(30)

(31) صفر ، المرجع السابق ، ص ١٧٣ .

(32) انظر : وارمنجتون ، المرجع السابق ، ص ٤٥٤ / صفر ، المرجع السابق ، ص ١٧٤ /

Sallust,B.J.,XVIII,1-12; XIX, 7/Strabo, XVII, III, 2, 6, 9/ Gsell, S., H.A.A.N.,T.V,P.176.
* أطلق الرومان اسم (الحروب البونية) " Bellum Punicum " على الحروب التي دارت بينهم وبين قرطاجة نسبة إلى كلمة " Poeni " وهو الاسم الذي أطلقوه على القرطاجيين . وقد دامت هذه الحروب ١١٨ عاماً، بدأت بالحرب البونية الأولى في صقلية سنة ٢٦٤ ق.م حتى ٢٤١ ق.م فكانت صراعاً متقطعاً دام ٢٣ عاماً، انتهت بصلح كاتولوس . حول أحداث الحرب وشروط الصلح . انظر: LXIII, 1-٤; LXII, ١-٩
Polybius . وانتهت الحرب البونية الثانية (٢٠١-٢١٨ ق.م) بهزيمة قرطاجة في موقعة زاما الشهيرة ، أما الحرب البونية الثالثة (١٤٦-١٤٩ ق.م) فانتهت بدمir قرطاجة . حول أحدث هذه الحروب . انظر :
وأخذ عنه كل من ديودورس وابيانوس ويلوتارخوس (Livius, Histoire Roman (7vol الميلى ، تاريخ الجزائر ، ص ١٥٧-١٥١ .

** حول أحداث هذه المعركة . انظر : على ، عبد اللطيف أحمد ، التاريخ الروماني عصر الثورة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٧ ، ص ٢٧٦ وما بعدها .

(33) فانظر ، محمد ، يوغرطة من ملوك شمال أفريقيا وأبطالها ، الدار التونسية للنشر، تونس ، ١٩٧٠

ص ٣٢-٢٩

Fage , J .D ., C.H.A., 1973 , T.II,P.131/ Camps , G., Aux origines du Royaume /Massyle , Rev.H.C.M.,T.3, Alger , 1967 , PP .29-38

الجيلاني ، المراجع السابق ، ص ٧٠ / صفر ، المراجع السابق ، ص ٩٠-٨٦ / وارمنجتون ، المراجع السابق ، ص ١٣٣ .

*** اجاشوكليس : أحد أعظم قادة الإغريق ، ولد سنة ٣٦٠ ق.م ، صار سيد سراكيوزا بمساعدة القائد القرطاجي هاميلكار ، لكنه انقلب على قرطاجة ، وأعلن الحرب ضدها ، وحاصرها سنتي ٣٠٧-٣١٠ ق.م ،

Diodorus, XX,XVI,17ff / لكنه أنهزم أمامها . انظر: /

جوليان ، المراجع السابق ص ٩٣-٩٢ / صفر ، المراجع السابق ، ١٨٨-١٩٣ / الميلي ، تاريخ الجزائر ، ص ١٤٩-١٤٨ .

Diodorus, XX,XVII, 1.(34)

(35) الميلي ، تاريخ الجزائر ، ص ١٣٤ .

* يمتد العصر القرطاجي من الناحية الزمنية من حوالي منتصف القرن السادس ق.م إلى النصف الثاني من القرن الثاني ق.م ، وبالتحديد سنة ١٤٦ ق.م ، انظر: الناصوري ، رشيد (وآخرون) ، تاريخ المغرب الكبير ، ج ١ ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٨١ ، ص ١٧٧ .

(36) الناصوري ، المراجع نفسه ، ص ٢٢١ .

** فيما يتعلق بالتزاروج بين القرطاجيين التوميديين . انظر: ٤ Sallust , B .J.,LXXVIII,4

Appianus , VIII,III, 17 . (37)

*** تقع أضحة كبار ملوك نوميديا على مقربة من المدن الملكية مثل دوقة وكيرتا وسيجا . انظر: روسler ، المراجع السابق ، ص ١٨٧ / هامerten ، جون ١ ، تاريخ العالم ، (ترجمة وزارة المعارف) ج ٣ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، (د. ت) ، ص ٢٥٩ / وارمنجتون ، المراجع السابق ، ص ٤٤٥ / جوليان ، المراجع السابق ، ص ١٣٢ / صفر ، المراجع السابق ص ١٥٧-١٥٦ .

Camps , G ., A.B.M.H.L.,(Archeologie -Epigraphie) T . 8 , 1961 , PP.178-179.

(38) ايار ، اندرية و جانين اوبيايه ، تاريخ الحضارات العام (ترجمة فريد م. داغر) مع ٢ ، منشورات عويدات ، بيروت ،

٢٩٦ ، ١٩٨٦ ، ص ٦٣ / صفر ، المراجع نفسه ، ص ١٥٦-١٥٧ / الميلي ، تاريخ الجزائر ، ص ١٦٣ ، ص ١٦٩

* حدث الصراع القرطاجي اليوناني بسبب التنافس على إقامة مستعمرات بجزيرة صقلية وقد دام من سنة ٥٨٠-٢٦٤ ق.م . انظر : الناضوري ، المرجع السابق ، ص ٢٢٢ / صفر ، المراجع السابق ، ص ص ١٨٤-١٩٥ / الميلي ، تاريخ الجزائر ، ص ١٤٧ ، ص ١٤٩ .

** عولت قرطاجة كثيراً منذ أوائل القرن الخامس ق.م على تجنب المرتزقة ، لا سيما في القرن الرابع ق.م ، وفي أعقاب الحرب البونية الأولى عجزت قرطاجة عن صرف مرتباتهم ، الأمر الذي أدى لثورة المرتزقة ، بدأ سنتا ٢٤١-٢٣٨ ق.م ، وعرفت بالحرب التي لا ترحم ، فكادت تقضي على قرطاجة ، وقد أكدت هذه الثورة مظاهر الصراع السياسي بين النوميديين والقرطاجيين . انظر: نصحي ، إبراهيم ، تاريخ الرومان ، ج ١ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٩٨ ، ص ٢٦١ / دبوران ول. ، قصة الحضارة (ترجمة محمد بدران) مج ٣ ، ج ١ ، جامعة الدول العربية ، القاهرة ، ط ٣ ، ١٩٧٢ ، ص ص ٩٩ وما بعدها / صفا ، محمد أسد الله ، هانيايل ، دار النفائس ، بيروت ، ١٩٨٧ ، ص ص ٧٥-٧٤ / صفر ، المراجع السابق ، ص ص ٢٠٢-٢٠٩ / جولييان ، المراجع السابق ، ص ٩٨-١٠٠ .

(39) الناضوري ، المراجع السابق ص ٢٢٢ .

١٣٤ / الميلي ، تاريخ الجزائر ، ص ١٣٤ (40)

Fage , J. , C.H.A., T. II , PP . 130-131. (41)

*** تذكر نقش دوقة التي كتبت باللغتين (النوميدية واليونيقية) وتعود إلى عهد الملك مكيسا (١٤٨-١١٨) أن اللقب الملكي الماسيلي (أقيليد) هو الاسم الذي يطلق على الملك، ويعتقد روسلر أن لفظ الملك لدى الماسيليين كان ينطق كذلك. انظر: روسلر، المراجع السابق، ص ١٨٧ / صفر المراجع السابق، ص ١٧٦ / الناضوري، المراجع السابق، ص ٢٢٢ / جولييان، المراجع السابق، ص ٨١.

(42) الناضوري ، المراجع السابق ، ص ٢٢٢-٢٢٣ .

(43) جولييان ، المراجع السابق ، ص ٣٤-٣٥ .

/Strabo,XVII,III,9 /Livius ,XXIV,XLVIII,2;XXVIII,XVII,4-5 (44)

جولييان ، المراجع نفسه ، ص ١٣١ / الميلي ، تاريخ الجزائر ، ص ٢٨

* رأس تريتون: وينسب إلى رأس بو قرعون في شبه جزيرة القل " Feiulle Collo " والتي أطلق عليها قدماً اسم الميتاجينوم " Metagonium " . انظر : Thomson, J., op. cit ., P. 50 .

Strabo, XVII , III , 9,13. (45)

** سيفاكس " Syphax " : كلمة ليبية قديمة معناها المuros والمعنى والمدرج بالسلاح ، ويمكن أن نقارن اسم هذا الملك واسم مدينة صفاقس الذي يفيد المعنى نفسه - أي المدينة المحسنة - ويعتبر سيفاكس شخصية لامعة في تاريخ نوميديا الغربية حكم من سنة ٢٣٠-٢٠٢ . انظر: صفر ، المرجع السابق ، ص ١٧٦ / الميلى ، تاريخ الجزائر ، ص ١٧٤ / ١٧٥ ، Pliny,V,I,19/Sil.Ital,XVII,170 .

(46) الناضوري ، المرجع السابق ، ص ٢٢٢-٢٢٣ .

(47) الميلى، محمد، مقالة (فجر التاريخ في المغرب العربي)، مجلة الأصالة، السنة الأولى، العدد ٢، مايو، الجزائر، ١٩٧١، ص ١١٤ وما بعدها .

(48) جوليان ، المرجع السابق ، ص ١٤٢-١٤٦ .