

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

اتجاهات طلاب قسم علوم التربية البدنية والرياضة بكلية الآداب والعلوم المرج نحو الترويج
الرياضي والثقافي

*أ. علي سليمان بوهديمة حامد، *أ. وسيم حسن علي عبدالعزيز
(أعضاء هيئة التدريس بقسم علوم التربية البدنية والرياضة بكلية الآداب والعلوم المرج - جامعة بنغازي)



العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

اتجاهات طلاب قسم علوم التربية البدنية والرياضة بكلية الآداب والعلوم المرج نحو الترويح الرياضي والثقافي

الملخص:

لما للترويح من أهمية في ملء وقت الفراغ الذي يؤدي إلى القلق والتوتر، وللتخفيف من الضغوطات النفسية التي يمر بها الفرد في حياته اليومية، دفعنا كل ذلك لدراسة الترويح الرياضي والثقافي، وتم استخدام الباحثين المنهج الوصفي حيث أنه الأنسب لعرض ومناقشة وتفسير واستخلاص نتائج البحث، حيث تكون مجتمع البحث من 330 طالب من قسم علوم التربية البدنية والرياضة بكلية الآداب والعلوم المرج، وتم اختيار عينة عشوائية منهم بنسبة 35% وقد بلغ عددهم 115 طالب، وقام الباحثين بإعداد مقياس اتجاهات طلاب قسم التربية البدنية المحوري الترويح الرياضي والثقافي بـ 10 عبارات لكل محور، وتوصل الباحث إلى أن الطلاب يتسمون بإيجابية نحو الترويح الرياضي والثقافي، وإدراكهم بأهميته الذي انعكس إيجابياً على مستوى البحث. كلمات مفتاحية: الترويح - الرياضي - الثقافي - عينة - التربية البدنية

Attitudes of students of the Department of Physical Education and Sports at the College of Arts and Sciences Al-Marj towards sports and cultural recreation.

Abstract :

Because recreation is important in filling the free time that leads to anxiety and stress, and to relieve the psychological pressures experienced by the individual in his daily life, we paid all of that to study sports and cultural recreation, and the researchers used the descriptive approach as it is best suited to presenting, discussing, interpreting and extracting the results of the research, where The research community consisted of 330 students from the Department of Physical Education and Sports at the College of Arts and Sciences El-Marj, and a random sample of them was selected at 35% and their number reached 115 students. , The researcher found that students are characterized positively towards the recreation sports and cultural, and their awareness of its importance, which reflected positively on research.

Keywords: Recreation – Sports – Cultural – Sample - Physical Education.

المقدمة ومشكلة البحث :

ان تزايد حاجة الإنسان المعاصر إلى ممارسة النشاط الترويحي الرياضي والثقافي يأتي في ظل حالات القلق والتوتر والتعب الذي يرافق عملية انجاز الأعمال اليومية المناطة به، حيث بدأ يشكل اتجاهات قوياً للاهتمام بأوقات الفراغ وتنظيمه واستثماره عقلاً لئلا يمكن الأفراد والجماعات الاجتماعية المختلفة من خلالها عموم المجتمع إلى ممارسة نشاطهم الترويحي الرياضي والثقافي والذي أصبح يمثل في ظرفنا الراهن ضرورة يصعب الاستغناء عنها.

ويذكر كلا من محمد الحمامي وعائدة عبدالعزيز (2001) " على أن لكل فرد الحق في تعلم واكتساب المهارات الترويحية للاستفادة منها في استثمار أوقات فراغه ولذا يجب على الأسرة والمؤسسات التعليمية والمجتمع ، للاضطلاع بتلك

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

المسؤولية ، كما يجب ان تقوم الدولة بتنظيم برامج دراسية لتعليم الأطفال والشباب والكبار المهارات الترويحية خلال وقت الفراغ " (6).

كما ذكر كمال درويش و أمين الحولي نقلاً عن شرب (2001) " ان اعتبار نشاط ما ترويحياً يتوقف على اتجاهات الفرد نفسه " ، ويرى انه من الصعوبة التمييز بين اغلب أنشطته وإرجاعها إلى غرضها ثقافياً ، ذلك لان الحاجة الإنسانية قد تتحول إلى ترويح ، إذا ما وجد فيها الفرد متعة وبهجة وانتعاشاً " (4).

وذكر إسماعيل القرة غولي و مروان عبد الحميد (2001) " أن لممارسة الأنشطة الترويحية العديد من التأثيرات البدنية والفسولوجية على الفرد ، كما ان لها أيضاً تأثيراتها الاجتماعية والتي من أهمها تنمية القيم الاجتماعية المرغوبة ، كالتعاون واحترام الغير ، كما تعمل على تكوين الصداقات من خلال المشاركة في جماعات اللعب او جماعات الهوايات ، مما يتيح الفرص للتعاون والتقارب بين الأفراد ، وتنمية القدرة على التفاهم مع الآخرين واحترام آرائهم " (1).

إن ممارسة الترويح الرياضي والثقافي لطلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج، يتيح لهم الخروج من الضغوط النفسية والشعور بالسعادة والمرح والترويح عن النفس، ومن ثم تعتبر المناشط الترويحية ذات اهمية خاصة لما لها من تأثير واضح على صحة الطلاب بدنياً وثقافياً.

لقد أشار كل من محمد الحمامي وعائدة عبدالعزيز (2001) إلى أن برامج الترويح تؤدي إلى الاقلال من حالات التوتر العصبي والملل والاكتئاب النفسي والقلق كما إنه من خلال دراستهم قد أكدوا على ضرورة مزاوله الأفراد للمناشط الترويحية، وأشار إلى أن الملل والقلق والاكتئاب والصراعات النفسية والاحباط النفسي تعد من امراض العصر المرتبطة بالاضطرابات العقلية والنفسية وان الامراض قد تتيح من كبت الرغبة في اشباع الميول والاتجاهات والرغبات (6) .

ومن خلال استطلاعات الباحثين حول مدى اقبال طلاب العينة نحو الترويح الرياضي والثقافي، بالإضافة إلى بعض المقابلات الشخصية مع بعض أعضاء هيئة التدريس في قسم علوم التربية البدنية والرياضة حول مشاركة الطلاب في الترويح الرياضي والثقافي، اتضح وجود عزوف وعدم اهتمام واستعداد من قبل الطلاب وهذا ما يلاحظ اثناء المهرجانات الرياضية والثقافية، حيث تجلّى للباحثين أن هذه الظاهرة من الظواهر التي قد تسبب على المدى القريب انخفاض مستويات الترويح الرياضي والثقافي لدى الطلاب. ولذلك رأى الباحثين وجوب معرفة تلك الاسباب التي تحول دون اقبال الطلاب على ممارسة الترويح الرياضي والثقافي.

أهمية البحث:

تمكن أهمية البحث في إبراز دور الترويح الرياضي والثقافي في تحقيق التكيف الاجتماعي والنفسي للفرد والتي تساهم في تحقيق سعادته كما أنها تبين وبوضوح مدى تأثير الأنشطة الترويحية الرياضية والثقافية على تنمية التعاون فضلاً عن شعورها بالسرور وكذلك تنمية الشعور بالانتماء.

كما أشار محمد الحمامي وعائدة عبدالعزيز (1998) إلى أن لممارسة مناشط الترويح العديد من التأثيرات على كل من الجوانب البدنية والفسولوجية والاجتماعية للفرد بالإضافة إلى تأثيراتها على الجانب النفسي والمتمثل في اشباع الميول والدوافع المرتبطة باللعب والهوايات مما يساهم في تحقيق الرضا النفسي للفرد وكذلك تحقيق السرور والسعادة في الحياة من خلال اقبال الفرد

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

على المشاركة في مناشط الترويح مما يؤدي إلى تخلصه من عنا العمل ومن اعباء الالتزامات او من التحرر من الارتباطات الاسرية او الاجتماعية ومن ثم احساسه بالسرور والسعادة لذلك، ولاستمتاعه بنشاطه(5).

أهداف البحث:

1. التعرف على اتجاهات طلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج نحو الترويح الرياضي والثقافي.
2. التعرف على الاهمية النسبية للأنشطة الترويحية (الرياضية - الثقافية) لدى طلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج.

تساؤلات البحث :

1. هل توجد اتجاهات سلبية لدى طلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج نحو النشاط الرياضي والثقافي.
2. هل توجد فروق دالة احصائياً بين اتجاهات طلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج نحو النشاط الرياضي والثقافي.

مصطلحات البحث:

- الاتجاه:

استعداد وجداني مكتسب ثابت نسبياً يحدد سلوك الفرد ومشاعره إزاء الأشياء ، او الأشخاص او الجماعات او الموضوعات يفضلها او يرفضها ، او نحو فكرة الفرد عن نفسه (3).

- الترويح الرياضي:

المقصود بالترويح الرياضي هو ذلك النوع من الترويح الذي تتضمن برامجه العديد من المناشط البدنية والرياضية كما انه يعد نوع من أنواع الترويح الذي له تأثيراً على الجوانب البدنية والفسولوجية للفرد الممارس للمناشط التي تشمل الألعاب والرياضات(7).

- الترويح الثقافي:

يعرف بأنه عملية الحصول على المعارف والمعلومات والقدرة على استخدامها في الوقت المناسب مع اقتران ذلك بالمتعة والسرور (2).

الدراسات السابقة :

1 - دراسة هشام حسين محمد (1998). (10)

موضوع الدراسة: دراسة تحليلية للأنشطة الترويحية لتلاميذ المرحلة الإعدادية.

هدف الدراسة: التعرف على الأنشطة التي يمارسها التلاميذ في المرحلة الإعدادية ومدى تفهم كل من مدرسي وموجهي الأنشطة الترويحية لفلسفة الترويح ، ومعرفة ما مدى توفر الإمكانيات في المدارس لممارسة الأنشطة الترويحية.

أداة الدراسة: استخدم الباحث المنهج الوصفي ، واستخدام استمارة استبيان كأداة لجمع البيانات المطلوبة.

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من (290) تلميذ و(30) مدرس وموجه تم اختيارهم بالطريقة العشوائية.
توصيات الدراسة:

1- ضرورة اهتمام الدولة بتوفير سبل ممارسة الأنشطة الترويحية والرياضية لكل التلاميذ ، وإقامة دورات صقل للمدرسين المسؤولين على الأنشطة الترويحية.

2- ضرورة اهتمام كليات التربية الرياضية بإعداد المتخصصين في الأنشطة الترويحية.

2 - دراسة وليد احمد عبد الرزق (2001). (11)

موضوع الدراسة: الوعي الترويحي الرياضي لدى معلمي التربية البدنية وتلاميذ المرحلة الإعدادية بمحافظة القاهرة.

هدف الدراسة: التعرف على الوعي الترويحي الرياضي لدى معلمين التربية البدنية وتلاميذ المرحلة الإعدادية.

أداة الدراسة: استخدم الباحث المنهج الوصفي واستخدام استمارة استبيان لجمع البيانات.

عينة الدراسة: بلغ مجتمع البحث (250) تلميذا و(78) معلما تم اختيارهم بالطريقة العشوائية.

نتائج الدراسة:

1- أظهرت النتائج ان المعلمون لديهم وعي ترويحي ورياضي.

2- تلاميذ المرحلة الإعدادية ليس لديهم وعي ترويحي.

هدف الدراسة:

1- التعرف على أكثر مصادر المعرفة الترويحية استخداما لدى بعض طلاب جامعة الجفارة.

2- الفرق بين طلاب السنة الثانية والرابعة في معرفة مصادر الأنشطة الترويحية.

أداة الدراسة: استخدم الباحث المنهج الوصفي واستمارة استبيان لقياس مصادر المعرفة الترويحية.

عينة الدراسة: بلغ حجم عينة البحث (208) طالبا وطالبة تم اختيارهم بالطريقة الطبقيّة العشوائية من طلاب جامعة الجفارة.

نتائج الدراسة:

1. كان الترتيب الأولى في مصادر المعرفة للإذاعة المرئية.

2. يعتبر الأهل والأقارب والأصدقاء مصادر غير متخصصة مازالت تحتفظ بمكانتها.

3. لا توجد فروق دالة إحصائية بين طلاب السنة الثانية والرابعة في الأنشطة الترويحية.

3. دراسة محمود علي رزيق (2002). (8)

موضوع الدراسة: اتجاهات تلاميذ المرحلة الإعدادية نحو الترويح في وقت الفراغ.

هدف الدراسة: التعرف على اتجاهات التلاميذ المرحلة الإعدادية نحو الترويح في وقت الفراغ.

أداة الدراسة: استخدم الباحث المنهج الوصفي ، واستخدام كذلك استمارة استبيان كأداة لجمع البيانات المطلوبة.

عينة الدراسة: يتكون مجتمع البحث من(974) تلميذ وتلميذة من تلاميذ المرحلة الإعدادية تم اختيارهم بالطريقة العشوائية.

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

نتائج الدراسة:

- 1- توجد اتجاهات ايجابية لتلاميذ المرحلة الإعدادية نحو الترويج في وقت الفراغ. يوجد نقص في الإمكانيات والأدوات والمشرفين على الأنشطة الترويجية في المدارس. مدى الاستفادة من الدراسات السابقة:
استفاد الباحثين من هذه الدراسات في النقاط التالية:
1. معرفة المنهج الملائم للدراسة.
2. معرفة مدى وجود اتجاهات ايجابية نحو الأنشطة الترويجية.
3. معرفة وتحديد حجم العينة وطريقة اختيارها.
4. التعرف على الاجراءات الاحصائية المناسبة.
4. محمد خليفة (2005). (9)

موضوع الدراسة: علاقة مصادر المعرفة الترويجية بالمفاهيم الدراسية لدى طلاب جامعة الجفارة.
هدف الدراسة:

- 1- التعرف على أكثر مصادر المعرفة الترويجية استخداماً لدى بعض طلاب جامعة الجفارة.
- 2- الفرق بين طلاب السنة الثانية والرابعة في معرفة مصادر الأنشطة الترويجية.

أداة الدراسة : استخدم الباحث المنهج الوصفي واستمارة استبيان لقياس مصادر المعرفة الترويجية.
عينة الدراسة: بلغ حجم عينة البحث 208 طالباً وطالبة تم اختيارهم بالطريقة الطبقيّة العشوائية من طلاب جامعة الجفارة.
نتائج الدراسة:

- 1- كان الترتيب الاول في مصادر المعرفة للاذاعة المرئية.
- 2- يعتبر الاهل والاقارب والاصدقاء مصادر غير متخصصة مازالت تحتفظ بمكانتها.
- 3- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين طلاب السنة الثانية والرابعة في الأنشطة الترويجية.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وذلك لملاءمته لطبيعة البحث أنه الانسب لعرض ومناقشة وتفسير واستخلاص نتائج البحث.

مجتمع البحث:

تضمن مجتمع البحث طلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج خريف (2020) البالغ عددهم (330)

طالب.

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية ونسبة 35% من العدد الكلي للطلاب حيث بلغ العدد الاجمالي 330 طالب بحيث كان حجم العينة (115) طالب.

أدوات البحث:

تكونت اداة البحث من استمارة استبيان لتقييم النشاط الرياضي والثقافي لطلاب قسم التربية البدنية بكلية الآداب والعلوم المرج حيث قام الباحثين بتصميم هذه الاستمارة في صورتها الاولية وقد قسمت استمارة الاستبيان إلى محورين هما الترويج الرياضي والترويج الثقافي. ومن خلال اطلاعهم على الدراسات السابقة، والمراجع العلمية وعلى وجه الخصوص تلك المرتبطة بموضوع دراستهم ومن المقابلات الشخصية لعدد من الخبراء المختصين في مجال الدراسة، وضعت استمارة الاستبيان بحوالي 30 عبارة مقسمة على محوري الدراسة.

حيث قام الباحثين بعدة خطوات توصلوا من خلالها إلى صورة مبدئية للاستبيان وتطلب الامر ضرورة اتباع اجراءات معينة يمكن من خلالها التحقق من صدق المقياس ووجود قدر مناسب من الثبات الداخلي بين البنود المتضمنة من كل جانب من جوانبه، والجوانب المتضمنة في الاستبيان العام وهي خطوات واجراءات تمخضت على أداة مقننة تصلح للاستخدام في تقييم الترويج الرياضي والثقافي.

ومن ثم عرضت عبارات الاستبيان على 8 محكمين من أعضاء هيئة التدريس بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة، وذلك بهدف تقييم العبارات، وبعد استعادة الاستبيان من المحكمين والأخذ بوجهات نظرهم وملاحظاتهم قام الباحثين بحذف عدد من الفقرات التي أجمع المحكمين على حذفها والتي تكرر معناها مع فقرات أخرى حتى وصل عدد العبارات النهائي إلى عشرين عبارة مقسمة مناصفةً بين محوري البحث بعدد عشر عبارات لكل محور، وبالتالي التوصل إلى الاستبيان في صورته الاولية.

ولللخروج بنتائج علمية دقيقة لهذا البحث قام الباحثين باستخدام مقياس ليكرت ثلاثي الابعاد للإجابة على الفقرات وهي: (موافق، أوافق إلى حد ما، لا أوافق) وترجم هذه التقديرات الوصفية إلى تقديرات رقمية على أساس تخصيص الأرقام (1)، (2)، (3) لكل منها، وكان يطلب من المبحوث قراءة كل بند من بنود المقياس بدقة، ومن ثم يضع علامة (✓) أمام واحدة من فئات التقدير الموضوعية أمام كل بند بحيث تعكس العلامات الموضوعية أمام البنود إجابات المبحوثين.

الدراسة الاستطلاعية:

قبل القيام بجمع البيانات الخاصة بالدراسة الحالية قام الباحثين بإجراء دراسة استطلاعية ليتم من خلالها التحقق من الاداة المستخدمة، حيث تم تطبيق الاستبيان على عينة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث بلغ عددها 20 طالب تم اختيارها عشوائياً، وذلك في الفترة من 29 - 12 - 2019 إلى 1 - 1 - 2020، لغرض إيجاد المعاملات العلمية للمقياس.

صدق الاداة:

لقد اعتمد الباحثين في تقدير صدق الاداء على صدق المحكمين الذين تم عرض الأداة في صورتها الاولية عليهم، ومن ملاحظاتهم حول صياغة بعض العبارات وكذلك بعض الكلمات تم تعديل الاداة لتصبح في صورتها النهائية.

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

صدق الاتساق الداخلي:

لقد قام الباحثين بحساب صدق الاتساق الداخلي للاستبيان وذلك بحساب معاملات الارتباط بين كل محور من محاور البحث.

الاتساق الداخلي لمحور النشاط الترويحي الرياضي والثقافي:

وكانت معاملات الارتباط كما هو موضح في الجدول (1) و (2) والذي يبين النتائج المتعلقة بالاتساق الداخلي، وإن معاملات الارتباط المبينة للعبارات السلبية دالة عند مستوى معنوية (0.05)، أما العبارات الإيجابية دالة عند مستوى معنوية (0.01) لمحوري الترويحي الرياضي والثقافي، وبذلك يعتبر المقياس صادقاً لما وضع لقياسه.

جدول (1) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الفرعية لمحور الترويحي الرياضي

ت	العبارات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي تمدك بالراحة وتشعرك بالسعادة؟	0.514	0.000
2	هل تشبع ممارستك للترويحي الرياضي حاجتك لممارسة الرياضة؟	0.433	0.000
3	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي تكفي لاكتساب المهارات الاجتماعية المرغوبة؟	0.229	0.014
4	هل تساهم ممارستك للترويحي الرياضي في عملية اندماجك في المجتمع؟	0.468	0.000
5	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي لا تعود عليك بالفائدة؟	0.255	0.006
6	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي يزيدك بخبرات متنوعة لها الفائدة في حياتك العملية؟	0.564	0.000
7	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي يساعدك على تحسين قابليتك لممارسة الرياضة؟	0.590	0.000
8	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي لا تساهم في تعزيز منظومة القيم الاخلاقية؟	0.234	0.012
9	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الرياضي يمثل الاستثمار الامثل لوقت الفراغ؟	0.404	0.000
10	هل تعمل ممارستك للترويحي الرياضي على أكسابك المهارات الرياضية المرغوبة؟	0.557	0.000

جدول (2) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الفرعية لمحور الترويحي الثقافي

ت	العبارات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	هل ممارستك للترويحي الثقافي تلي حاجتك الثقافية؟	0.384	0.000
2	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الثقافي لا تنمي الخبرات التي تفيدك في حياتك؟	0.166	0.076
3	هل تساهم ممارستك للترويحي الرياضي في تنمية قدراتك العقلية؟	0.430	0.000
4	هل تعتقد أن ممارستك للترويحي الثقافي مجرد أهدار للوقت؟	0.149	0.111
5	هل تلعب المكتبة دوراً في ممارستك الترويحي الثقافي؟	0.613	0.000
6	هل يتوفر المناخ المناسب لقراءة الكتب والاطلاع على المجالات المتنوعة والتي تساهم في تطوير	0.372	0.000

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

ثقافتك؟			
7	هل تمثل المؤتمرات والمهرجانات الثقافية المقامة فرصة للاطلاع والتواصل مع المستجندات الثقافية؟	0.458	0.000
8	هل يمثل وجود المكتبة الالكترونية عنصراً أساسياً في تطوير ثقافتك ونشاطاً ترويجياً محبباً لديك؟	0.379	0.000
9	هل ممارستك للترويج الثقافي تمثل بالنسبة لك المجال الأفضل لاستثمار اوقات الفراغ؟	0.358	0.000
10	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الثقافي لا تمدك بالراحة والسعادة	0.091	0.335

ب - الثبات:

تم إيجاد معامل ثبات الاستبيان من خلال استخدام طريقة الاتساق الداخلي بالاعتماد على البرنامج الاحصائي (SPSS) لحساب الفا كرونباخ (Chronabch Alpha)، حيث بلغ معامل الفا (0.496) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى ثبات (0.05)، و أن قيمة معامل ألفا مقارنة بقيمة معيار كرونباخ للثبات والتي تقدر بقيمة 0.70، تمثل معامل ثبات مقبول ومعنوي، وفي ضوء الخطوات السابقة لإيجاد المعاملات العلمية الصدق والثبات وقد تم التوصل إلى الصورة النهائية للمقياس.

الدراسة الاساسية:

تم تطبيق القياس على عينة البحث بإشراف الباحثين في الفترة ما بين 2020-1-12م إلى 2020-1-30م.

7.3 الاجراءات الإحصائية:

1. معاملات الارتباط.
2. مستوى الدلالة .
3. النسب المئوية.
4. المتوسط الحسابي .
5. الانحراف المعياري.

1.4 عرض ومناقشة النتائج :

تضمن هذا الجزء عرض وتوصيف ومناقشة لنتائج التحليل الاحصائي لإجابات افراد العينة (طلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة) على عبارات المقياس المعروضة في الجدول رقم (3) و (4).

جدول (3) التكرار والنسب المئوية لإجابات طلاب العينة على عبارات المقياس لمحور الترويج الرياضي

م	العبارات	أوافق		أوافق إلى حد ما		لا أوافق	
		ك	%	ك	%	ك	%
1	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي تمدك بالراحة وتشعرك بالسعادة؟	87	75.7	24	20.9	4	3.5
2	هل تشجع ممارستك للترويج الرياضي حاجتك لممارسة الرياضة؟	58	50.4	48	41.7	9	7.8
3	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي تكفي لاكتساب المهارات الاجتماعية المرغوبة ؟	00	00	34	29.6	81	70.4
4	هل تساهم ممارستك للترويج الرياضي في عملية اندماجك في المجتمع؟	71	61.7	37	32.2	7	6.1
5	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي لا تعود عليك بالفائدة؟	4	3.5	33	28.7	78	67.8
6	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي يزيدك بخبرات متنوعة لها الفائدة في حياتك العملية؟	67	58.3	36	31.3	12	10.4

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

7.8	9	30.4	35	61.7	71	هل تعتقد أن ممارستك للترويح الرياضي يساعدك على تحسين قابليتك لممارسة الرياضة؟	7
75.7	87	21.7	25	2.6	3	هل تعتقد أن ممارستك للترويح الرياضي لا تساهم في تعزيز منظومة القيم الاخلاقية؟	8
5.2	6	43.5	50	51.3	59	هل تعتقد أن ممارستك للترويح الرياضي يمثل الاستثمار الامثل لوقت الفراغ؟	9
12.2	14	33.0	38	54.8	63	هل تعمل ممارستك للترويح الرياضي على أكسابك المهارات الرياضية المرغوبة؟	10

يتضح من خلال البيانات في الجدول اعلاه أن الموافقة على العبارات الايجابية لها النسب الأعلى التي تتراوح ما بين 50.4 - 75.7، والموافقة إلى حد ما تأتي بنسب أقل تتراوح بين 20.9-43.5، وعدم الموافقة تتراوح نسبها ما بين 3.50-10.40، أما العبارات السلبية يأتي تصنيفها في ترتيب عكسي حيث كانت النسب الأعلى لعدم الموافقة والتي تتراوح ما بين 67.8-75.7، والموافقة إلى حد ما تتراوح ما بين 21.7-29.6، و أوافق تتراوح ما بين 0-3.5، مما يلخص إجماع عينة البحث على أن الترويح الرياضي له أهميته في اكتساب المهارات الاجتماعية ويضفي خبرات متنوعة على الحياة العملية ويحسن من قابلية الفرد في ممارسة الرياضة ويساهم في تعزيز القيم الاخلاقية من خلال ملء وقت الفراغ بما يعود بالفائدة على الفرد.

جدول (4) التكرار والنسب المئوية لإجابات طلاب العينة على عبارات المقياس لمحور الترويح الثقافي

م	العبارات	أوافق		أوافق إلى حد ما		لا أوافق	
		ك	%	ك	%	ك	%
1	هل ممارستك للترويح الثقافي تلي حاجتك الثقافية؟	75	65.2	36	31.3	4	3.5
2	هل تعتقد أن ممارستك للترويح الثقافي لا تنمي الخبرات التي تفيدك في حياتك؟	2	1.7	29	25.2	84	73.0
3	هل تساهم ممارستك للترويح الرياضي في تنمية قدراتك العقلية؟	67	58.3	37	32.2	11	9.6
4	هل تعتقد أن ممارستك للترويح الثقافي مجرد أهدار للوقت؟	00	00	28	24.3	87	75.7
5	هل تلعب المكتبة دوراً في ممارستك للترويح الثقافي ؟	66	57.4	35	30.4	14	12.2
6	هل يتوفر المناخ المناسب لقراءة الكتب والاطلاع على المجالات المتنوعة والتي تساهم في تطوير ثقافتك؟	60	52.2	45	39.1	10	8.7
7	هل تمثل المؤتمرات والمهرجانات الثقافية المقامة فرصة للاطلاع والتواصل مع المستجدات الثقافية؟	64	55.7	45	39.1	6	5.2
8	هل يمثل وجود المكتبة الالكترونية عنصراً أساسياً في تطوير ثقافتك ونشاطاً ترويجياً محبباً لديك؟	55	47.8	43	37.4	17	14.8
9	هل ممارستك للترويح الثقافي تمثل بالنسبة لك المجال الأفضل لاستثمار اوقات الفراغ؟	61	53.0	43	37.4	11	9.6
10	هل تعتقد أن ممارستك للترويح الثقافي لا تمدك بالراحة والسعادة	9	7.8	23	20.0	83	72.2

يتضح من خلال البيانات في الجدول اعلاه أن الموافقة على العبارات الايجابية لها النسب الأعلى 47.8-65.2، ومن ثم الموافقة إلى حد ما 30.4-39.1، وعدم الموافقة 3.5-14.8، وتأتي العبارات السلبية بترتيب عكسي حيث كانت نسب عدم الموافقة 72.2-75.7، ووافق الى حد ما 20.0-25.2، وأوافق 0-7.8، مما يدل على أن الترويح الثقافي يعود بالفائدة على الفرد من خلال تلبية حاجته الثقافية وتنمية الخبرات والقدرات العقلية ويمد الفرد بالراحة والسعادة، وأن للمكتبة وكذلك الكتب الالكترونية دوراً مهماً في ممارسة الترويح الثقافي.

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

جدول رقم (5) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة لمحور الترويج الرياضي

ت	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي تمدك بالراحة وتشعرك بالسعادة؟	1.280	0.522
2	هل تشجع ممارستك للترويج الرياضي حاجتك لممارسة الرياضة؟	1.570	0.636
3	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي تكفي لاكتساب المهارات الاجتماعية المرغوبة؟	2.700	0.458
4	هل تساهم ممارستك للترويج الرياضي في عملية اندماجك في المجتمع؟	1.440	0.610
5	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي لا تعود عليك بالفائدة؟	2.640	0.549
6	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي يزيدك بخبرات متنوعة لها الفائدة في حياتك العملية؟	1.520	0.680
7	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي يساعدك على تحسين قابليتك لممارسة الرياضة؟	1.460	0.639
8	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي لا تساهم في تعزيز منظومة القيم الاخلاقية؟	2.730	0.501
9	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الرياضي يمثل الاستثمار الامثل لوقت الفراغ؟	1.540	0.597
10	هل تعمل ممارستك للترويج الرياضي على أكسابك المهارات الرياضية المرغوبة؟	1.570	0.702

من الجدول رقم (5) ومن خلال حساب قيمة المتوسط الحسابي الكلي والانحراف المعياري الكلي والتي تساوي 1.847 و

0.258 على التوالي لاجابات عينة البحث حول محور الترويج الرياضي، يلاحظ أن اجابات المبحوثين كانت تشير الى وجود

وعي واهتمام بالترويج الرياضي حيث أن أغلب العبارات كانت تشير إلى موافقة عينة البحث عليها.

جدول رقم (6) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل عبارة لمحور النشاط الترويجي الثقافي

ت	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	هل ممارستك للترويج الثقافي تلي حاجتك الثقافية؟	1.380	0.555
2	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الثقافي لا تنمي الخبرات التي تفيدك في حياتك؟	2.710	0.491
3	هل تساهم ممارستك للترويج الرياضي في تنمية قدراتك العقلية؟	1.510	0.667
4	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الثقافي مجرد أهدار للوقت؟	2.760	0.431
5	هل تلعب المكتبة دوراً في ممارستك الترويج الثقافي؟	1.550	0.704
6	هل يتوفر المناخ المناسب لقراءة الكتب والاطلاع على المجالات المتنوعة والتي تساهم في تطوير ثقافتك؟	1.570	0.651
7	هل تمثل المؤتمرات والمهرجانات الثقافية المقامة فرصة للاطلاع والتواصل مع المستجدين الثقافية؟	1.500	0.598
8	هل يمثل وجود المكتبة الالكترونية عنصراً أساسياً في تطوير ثقافتك ونشاطاً ترويجياً محبباً لديك؟	1.670	0.722

العدد السابع والأربعون / أبريل / 2020

0.664	1.570	هل ممارستك للترويج الثقافي تمثل بالنسبة لك المجال الأفضل لاستثمار اوقات الفراغ؟	9
0.624	2.640	هل تعتقد أن ممارستك للترويج الثقافي لا تمتدك بالراحة والسعادة	10

من الجدول رقم (6) ومن خلال حساب قيمة المتوسط الحسابي الكلي والانحراف المعياري الكلي والتي تساوي 1.885 و 0.2161 على التوالي لاجابات عينة البحث حول محور الترويج الثقافي، يلاحظ أن اجابات المحوثن كانت تشير الى وجود وعي واهتمام بالترويج الثقافي حيث أن أغلب العبارات كانت تشير إلى موافقة عينة البحث عليها.

1.5 الاستنتاجات :

1. تميزت اتجاهات طلاب قسم علوم التربية البدنية والرياضة بكلية الاداب والعلوم المرج جامعة بنغازي بايجابية نحو الترويج الرياضي والترويج الثقافي.
2. وضوح مفهوم الترويج الرياضي والثقافي وأهميته وأهدافه لطلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بكلية الاداب والعلوم المرج جامعة بنغازي الذي انعكس ايجابياً على مستوى الممارسة.
3. إمكانية ممارسة الترويج الثقافي في وقتنا الحاضر مع وصول الانترنت، بحيث أصبح متاحاً في أي وقت وكذلك تعزيز مهارات الترويج الرياضي من خلال البرامج الموجودة على الانترنت.

2.5 التوصيات:

في ضوء الاستنتاجات المستخلصة من نتائج الدراسة يوصي الباحثين بالاتي:

1. الاهتمام بالنشاط الرياضي والثقافي وتنويعها بما يحقق اشباع اهتمامات طلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بكلية الاداب والعلوم المرج جامعة بنغازي.
2. العمل على نشر مفهوم وأهمية وأهداف الترويج الرياضي والثقافي من خلال إقامة المناشط الرياضية والندوات الثقافية.
3. الاهتمام بالدور الحيوي لممارسة المناشط الترويج الرياضي والثقافي.

المراجع

1. إسماعيل القره غولي ومروان عبدالمجيد (2001)، التربية والتوعية وأوقات الفراغ، مؤسسة الورق، عمان، الأردن، ص 75
2. سهير كامل أحمد (2002)، مدخل إلى علم النفس، دار الشروق للطبع والتوزيع، عمان، ص 170.
3. عمر التومي الشيباني (1993)، أسس علم النفس العام، دار الكتاب الوطنية، بنغازي - ليبيا، ص 404.
4. كمال درويش وأمين الخولي (2001)، الترويح وأوقات الفراغ، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، ص 21.
5. محمد الحماحمي وعائدة عبدالعزيز (1998)، الترويح بين النظرية والتطبيق، ط2، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ص 39.
6. محمد الحماحمي وعائدة عبدالعزيز (2001)، الترويح بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ص 9-10 ، 148-147.
7. محمد الحماحمي وعائدة عبدالعزيز (2004)، الترويح بين النظرية والتطبيق، ط3، مركز الكتاب لنشر، القاهرة، ص 84.
8. محمود علي رزيق (2002)، اتجاهات تلاميذ المرحلة الإعدادية نحو الترويح في وقت الفراغ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.
9. محمد خليفة الوكيل (2005)، علاقة مصادر المعرفة الترويحية بالمفاهيم الدراسية لدى طلاب جامعة الجفارة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية البدنية، جامعة الفاتح.
10. هشام حسين محمد (1998)، دراسة تحليلية للأنشطة الترويحية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة طنطا.
11. وليد أحمد عبدالرازق (2001)، الوعي الترويحي الرياضي لدى معلمي التربية البدنية وتلاميذ المرحلة الإعدادية نحو الترويح في وقت الفراغ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.